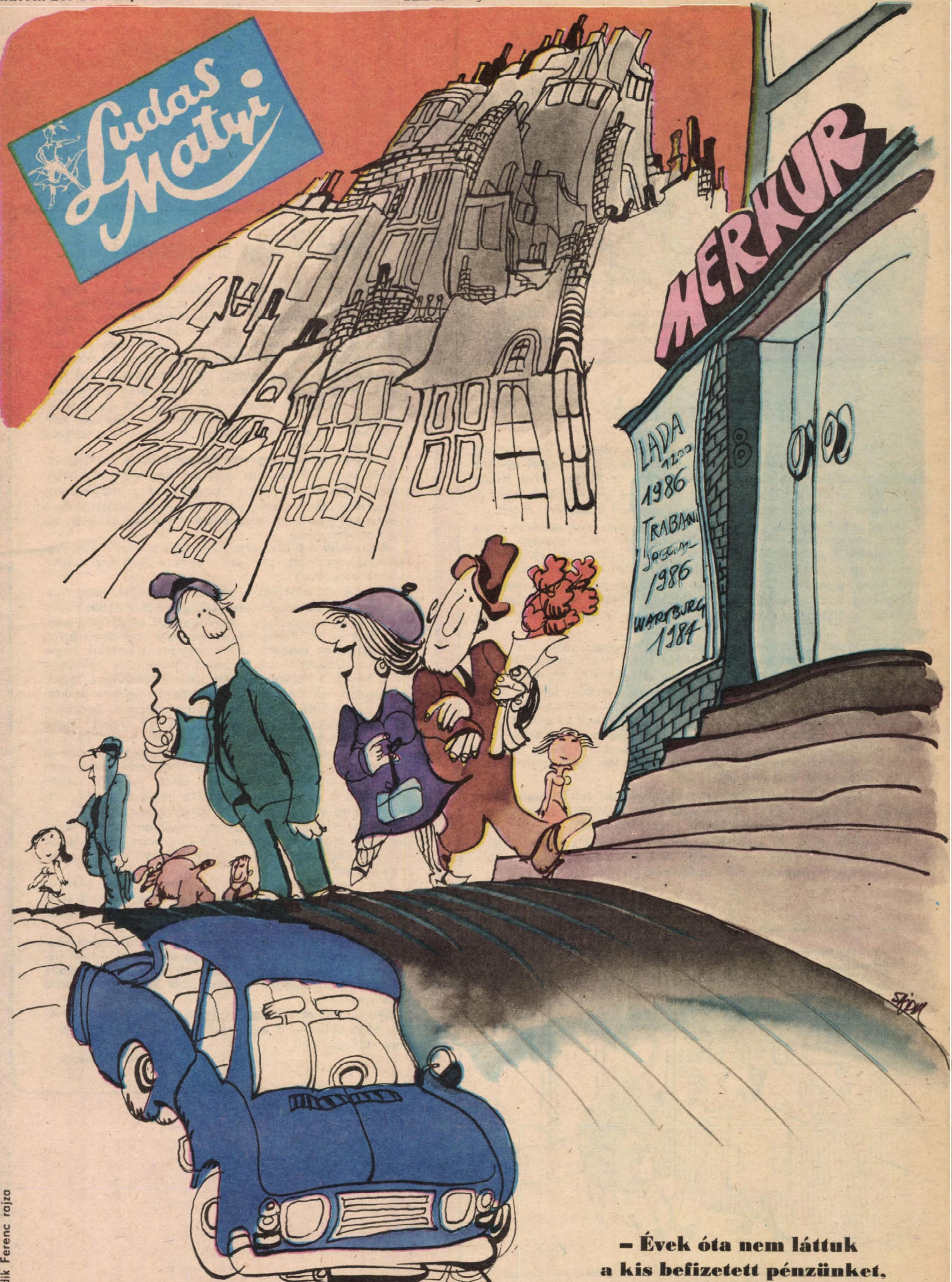
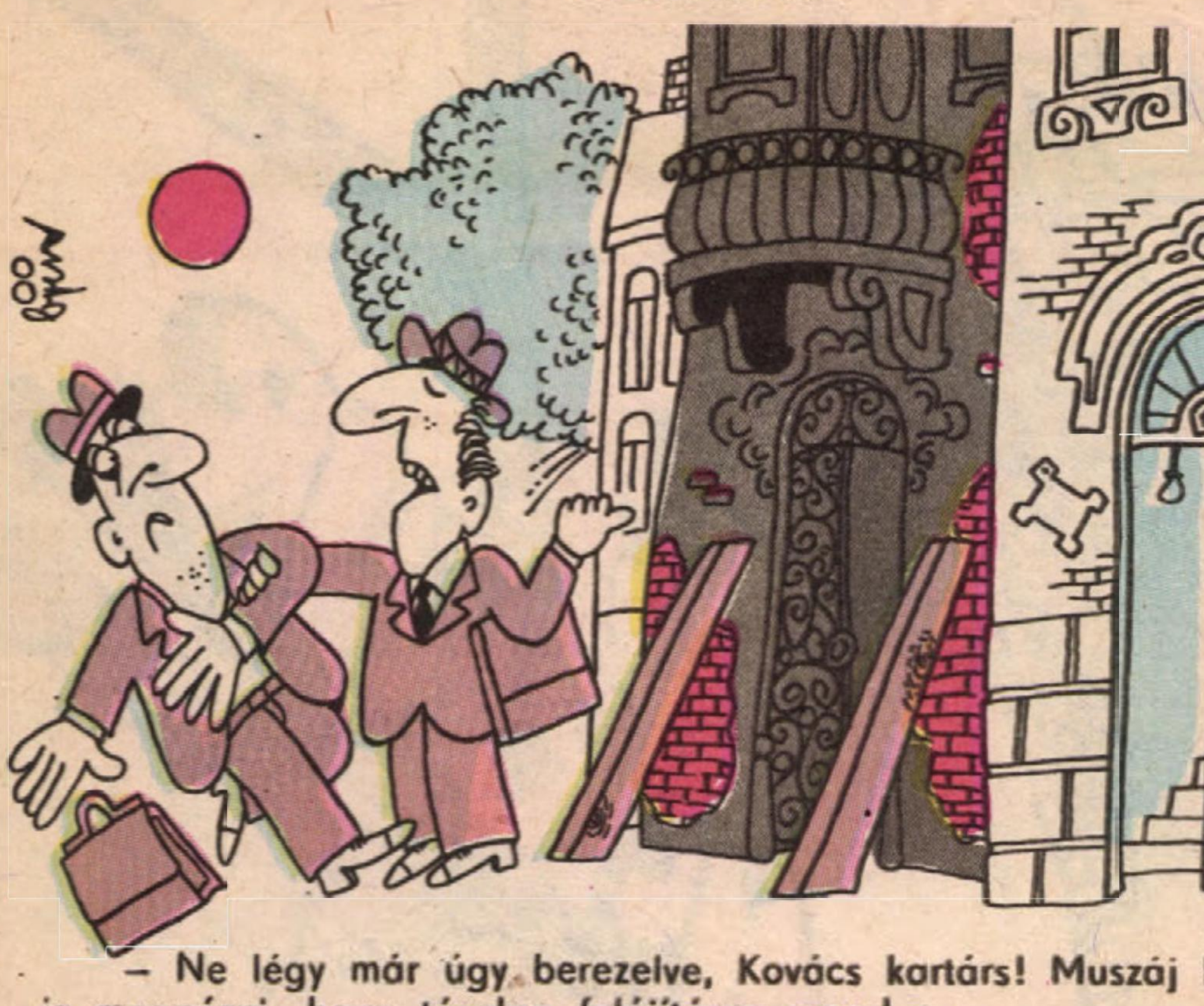
XXXVII. ÉVFOLYAM, 20. SZÁM Ára: 3,– Ft 1981. MÁJUS 14.


Ludas Matyi
MERKUR
LADA 1200 1986
TRABANT SPECIAL 1986
WARTBURG 1984
Sajdik

Sajdik Ferenc rajza

– Évek óta nem láttuk a kis befizetett pénzünket, gondoltuk, most meglátogatjuk

MŰEMLÉKHÁZ



– Ne légy már úgy berezelve, Kovács kartárs! Muszáj belülről is megnézni, hogy tényleg felújításra szorul-e...

Előre, pajtások!

Néhai gyermekkoromban, az ötvenes évek végén, a Vízivárosban gyakran egész utcák maradtak sötétségben, mert a lámpákat néhány csúzlival rendelkező kortársam likvidálta. Mi, a Medve utcai iskola úttörői fáradhatatlan csapatvezetőnk, Emil bácsi irányításával végül is felszámoltuk e renegát csoportokat, a lámpákból ismét fény áradt.

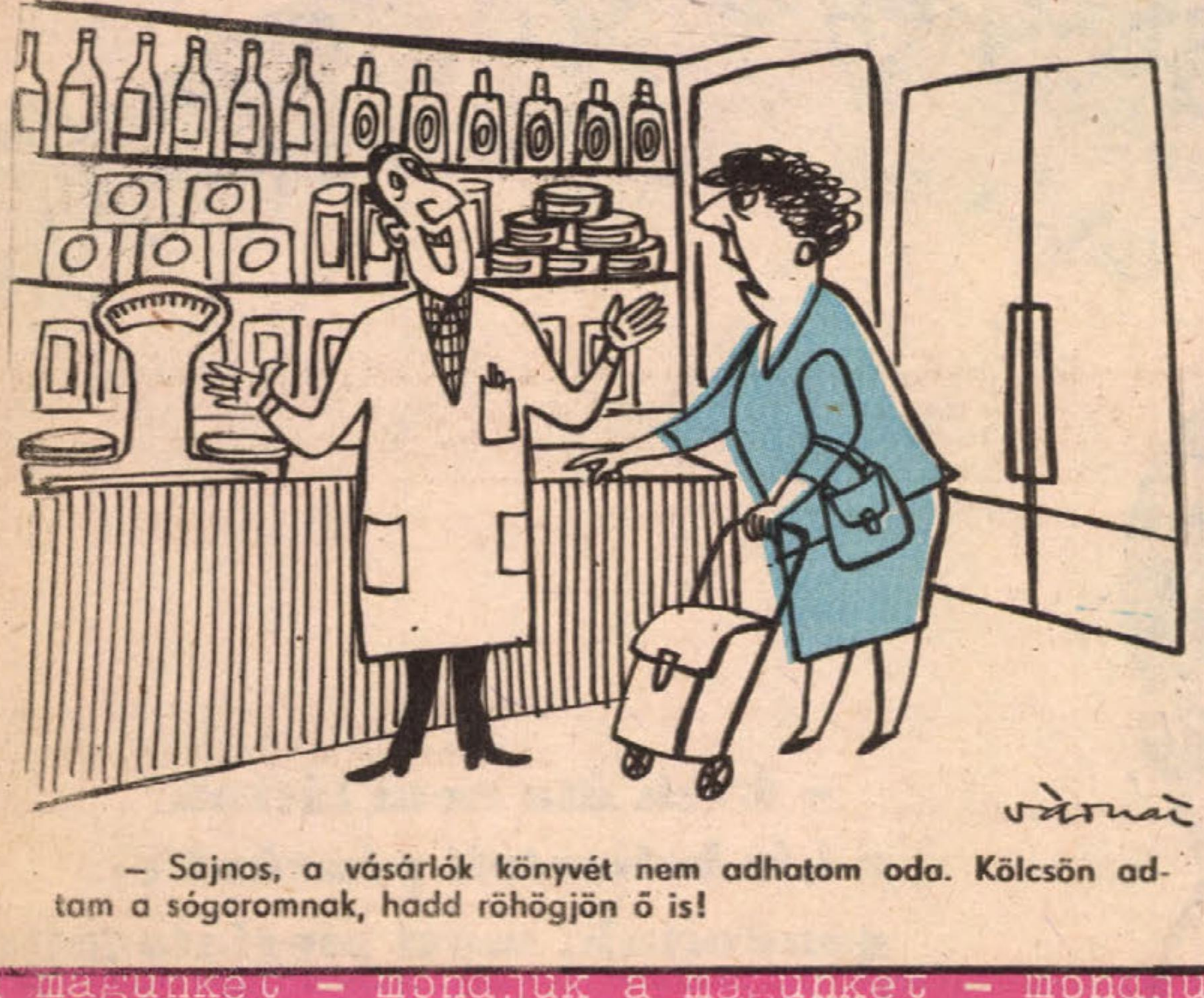
Azóta több mint két évtized telt el, s a gyermekkori emlékek azért jutottak mostanában egyre többször eszembe, mert gyakran látok ismét sötétbe borult utcákat – nemcsak a Vízivárosban. Hamar rájöttem, hogy ez a sötétség nem csúzlis lurkóktól származik, ebben a sötétségben ugyanis valami rendszer van. Egyes körzetekben ugyanis hetekig kihunynak a fények, bár a lámpák teljesen épek, s ilyenkor legfeljebb a kóbor macskák fölvillanó szeme szolgáltat némi fényforrást.

Valakitől azt hallottam, hogy ez az úgynevezett szakaszos takarékosság, amikor egyes utcákban néhány hétig nincs közvilágítás. Ez már döfi! Véleményem szerint a szakaszos takarékosság jegyében nem kellene a bankok és üzletek ajtajára redőnyt szerelni, hisz a redőnyök manapság igen drágák. Az úttesteket sem kellene aszfalttal borítani, hisz az aszfalt sem olcsó. Itt jegyzem meg, hogy ez utóbbi gondolatomat már több helyen megvalósították. Szakaszosan takarékoskodhatna a BKV is az autóbuszok üzemanyagával: a 12-es például csak a két végállomáson állna, a köztes útvonalon autóbuszpótló riksák bonyolítanák le a forgalmat.

A közvilágítással való szakaszos takarékosság mindenesetre föllendítette a garázdák és a gépkocsi-feltörők vállalkozó kedvét, úgyhogy igazán érdemes takarékoskodni a közvilágítással.

Tartok tőle, hogy ez esetben egyetlen vállalkozó szellemű úttörő sem tudja megoldani ezt a problémát, itt ugyanis az Elektromos Műveknél dolgozó pajtásoknak kellene lépniük. Előre!

Vezda János



– Sajnos, a vásárlók könyvét nem adhatom oda. Kölcsön adtam a sógoromnak, hadd röhögjön ő is!

Miből lesz az ananász?

Lajos, az öreg mihaszna, iszákos falurossza elhatározza, hogy jó útra tér. Elmegy a tanácselnökhöz, kér valami állandó munkát. Az elnök felkínál egy lángossütő engedélyt, havi tízezret is lehet keresni vele. Lajos vakargatja a füle tövét: sok az a tízezer, égetné a zsebét, kocsmázásra, költekezésre csábítaná. Az elnök a vasutat ajánlja, egy rakodó ott is megkeres havi hatezret. Még az is sok, mondja Lajos, elég lenne neki havi háromezer is. Most már az elnök vakarja a fülét: az nehezen fog menni – mert ahhoz már diploma kell.

Ez egy közismert vicc. Ami ez után jön, az a kevésbé közismert valóság.

Hirdetés jelent meg egy megyei lapban: szakközépiskola keres érettségizett vagy érettségi előtt álló szakoktatót. További hirdetések, ugyanabban a lapban: egy téesz rókatelep vezetőt, egy másik téesz juhászati ágazatvezetőt keres. Az igény mindkét esetben szigorú: főiskolai végzettség.

Becsesebb a birka bőre, fontosabb a róka málja (fiatalabbak kedvéért: prémje) – mint a jövő szakmunkásának a tudása?

Hangzatos, tetszetős a kérdés. Ám tudjuk, hogy nem a nevelőmunka lebecsülése szülte a középiskola hirdetését, hanem a szükség. A pedagógus pálya még mindig nem vonzó. Pedig javadalmazásuk állandóan javul, Nagykanizsán például külön juttatást is kapnak egyes tanárok. Dúcpótléknak nevezik (lehetne akár pillérpénz is a neve), s azoknak fizetik, akik gerendákkal, téglapillérekkel alátámasztott szükségtantermekben tanítanak. Jogos járandóság, ám hadd kérdezzem: kapnak-e valami jegy-javadalmat a kisdiákok is? Dúcok között tanulni sem könnyebb, mint tanítani. És a szülőknek is több a gondjuk, felelősségük ilyen esetekben, nekik kell pótolni, amit a kényszerhelyzetbe került iskola mulasztani kénytelen. Nekik nem járna néhány napos dúcpótlék a szabadságukhoz? Ha beteg a gyerek, otthon marad vele az anya. És ha az iskola beteg?

Csokonai abban a versében, amelyben az első oskolát jövendöli a Somogyban, azt írja, hogy dudva lenne dudvák közt az ananász – kanász marad akinek a nevelője kanász.

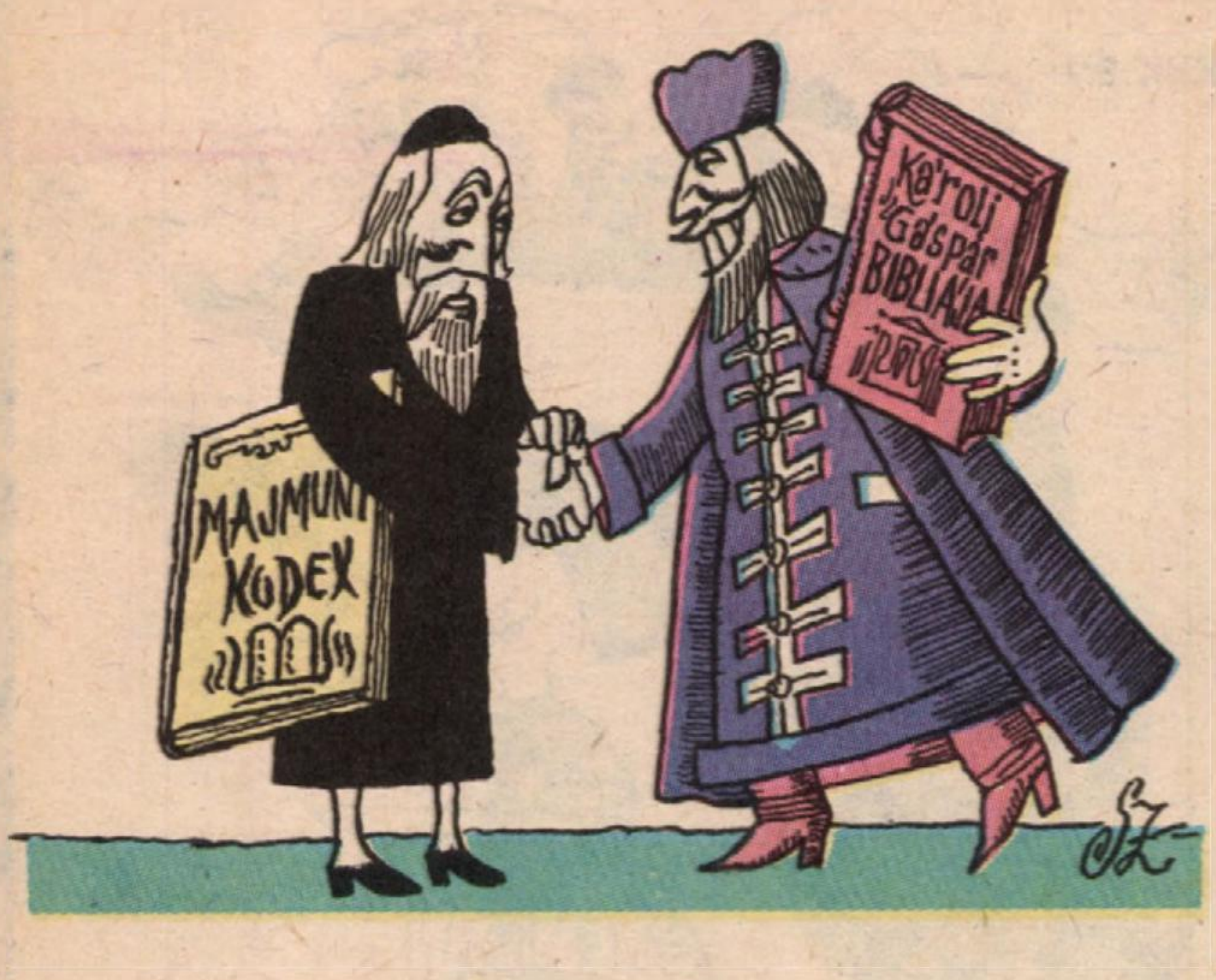
Félre ne értsük a képes beszédet, a költő távolról sem kívánta megsérteni egyik tisztes mesterséget sem, a nevelőkét sem, a kanászokét sem. A glosszaírónak sincs ilyesmi szándékában. Tűnődik csupán.

Azon, hogy a szükségtantermekben, szükségtanerőkkel tanított, sok esetben szükségszülők által nevelt (istenem, amilyen könnyen felbomlanak, szétszaladnak manapság a családok!) gyerekekből hogyan lesz majd – ananász?

Illetve, ananász mégcsak lehet. Kanász már kevésbé. Mert ahhoz – a fenti hirdetésekből következtetve – már diploma kell.

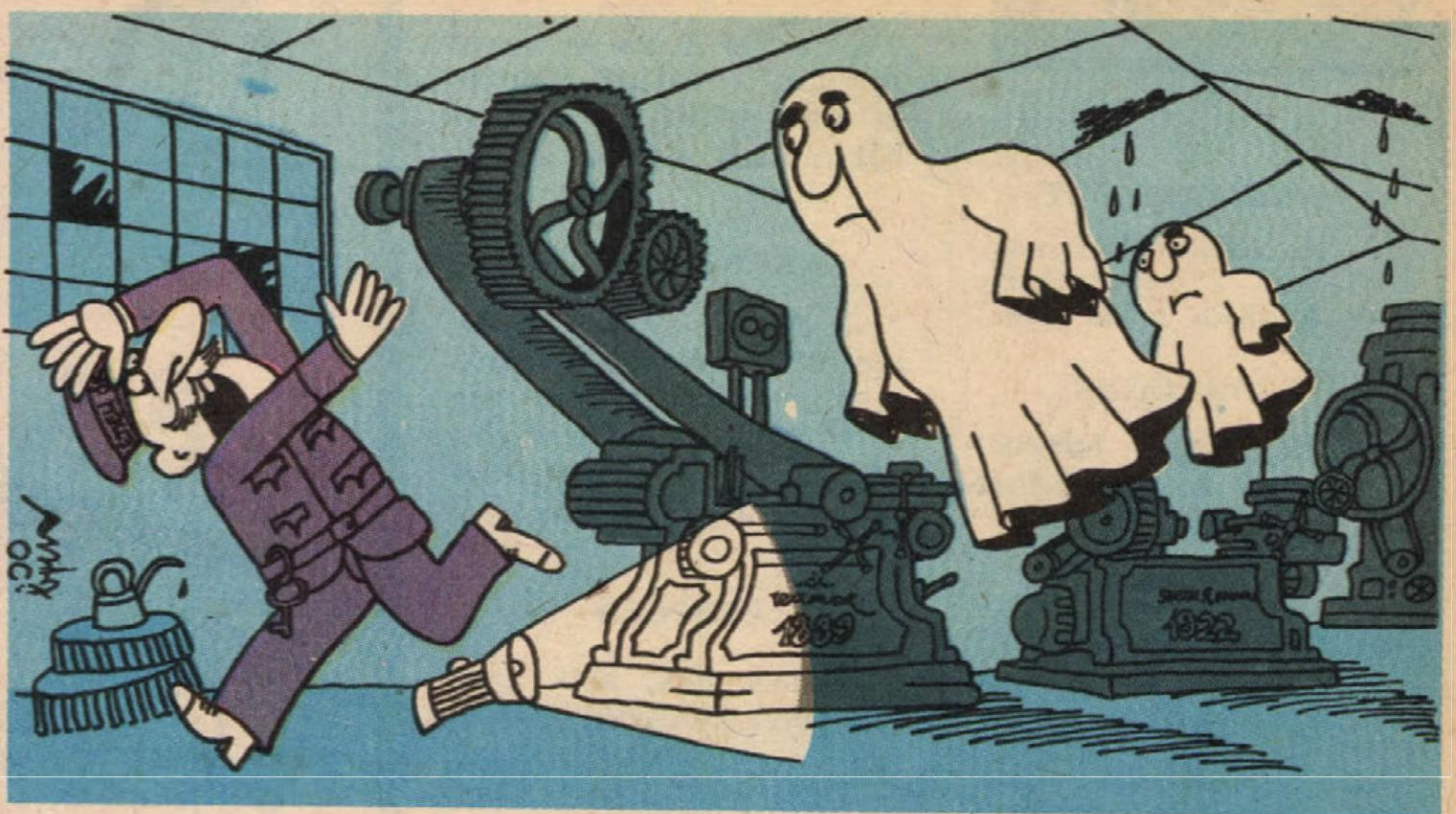
Radványi Barna

SIKERKÖNYVEK



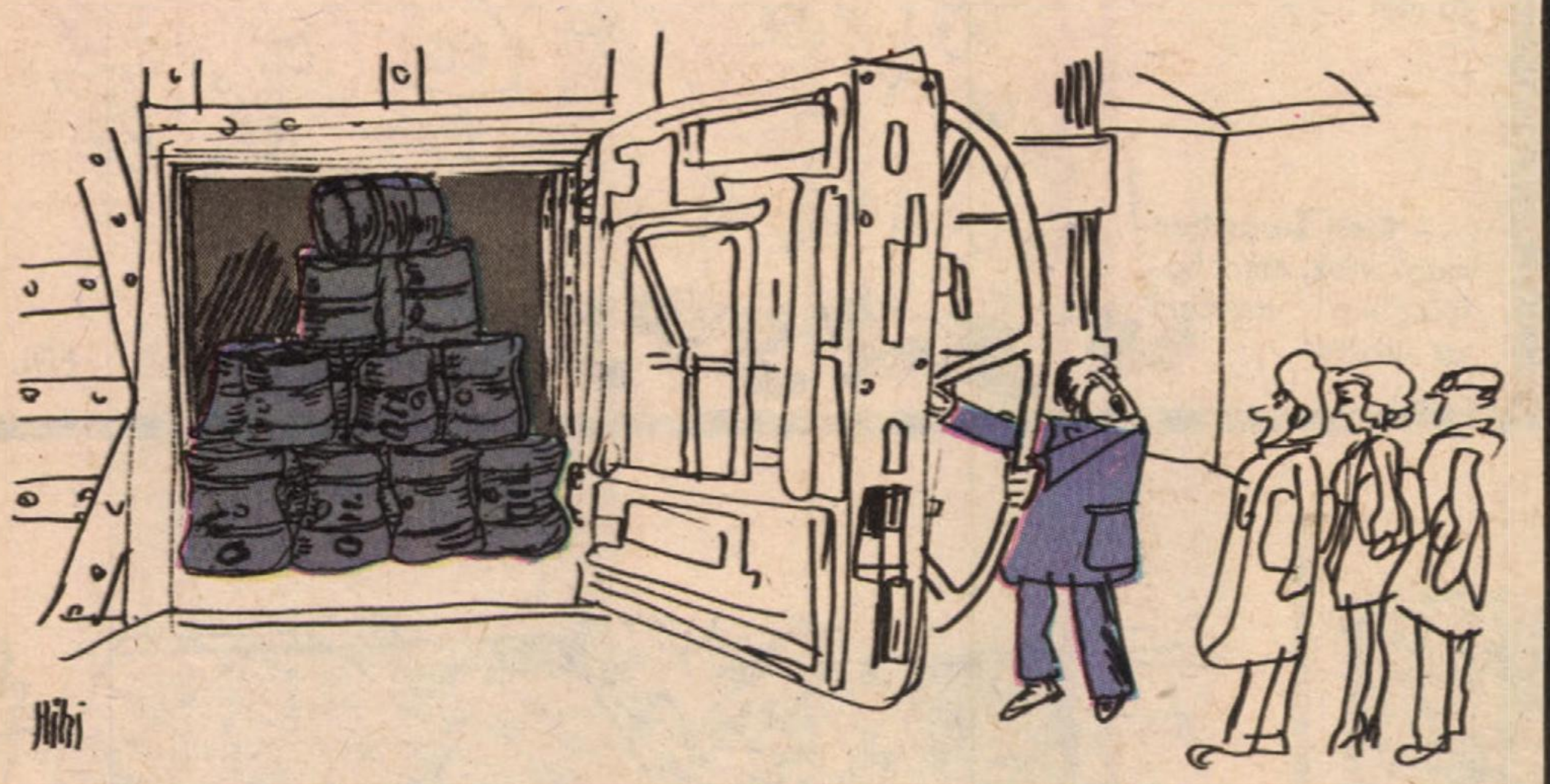
– Gratulálok!

RÉGI GYÁR



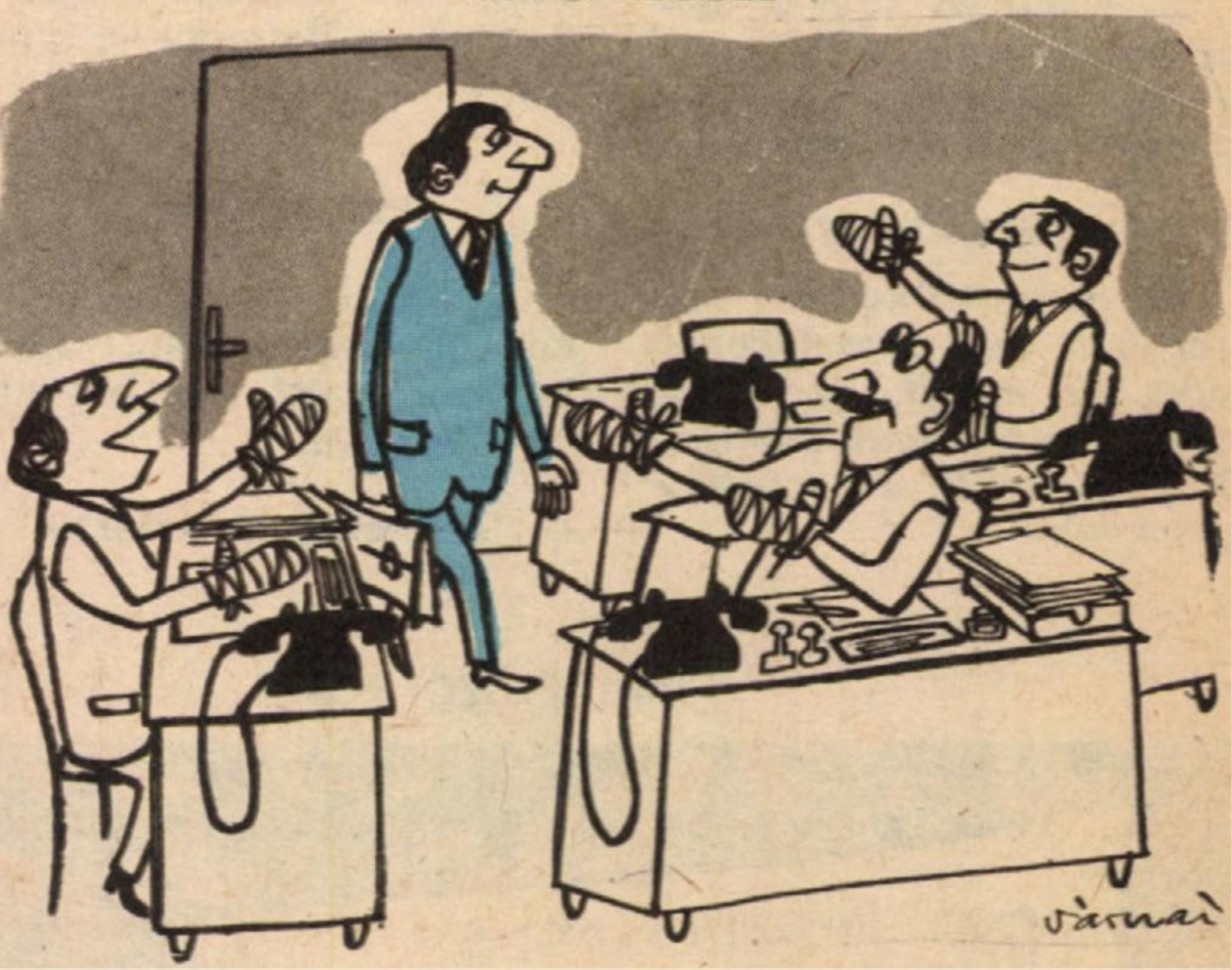
– Szent isten! Megint kísért a Grün Manó és Fia szelleme!

EVIDENS



– Az energia megmaradásának elve azt jelenti, hogy az energia megmarad, ha nem használjuk fel...

HÉTFŐ REGGEL



– Látszik, te vagy az egyetlen, akinek nincs hétvégi telke...

ütapest

A naposcsibeszerű titkárnő sajnálkozva pislogott.

— Cvilinger kartárs nincs benn, kérem.

— Rémes! — kapott a fejéhez Zöld Ede. — Pedig okvetlenül beszélnem kell vele.

— Annyira fontos?

Zöld Edének sikerült tragikus képet vágnia, jóllehet pufók ábrázata e célra csak kevéssé volt alkalmas.

— Én nem vagyok a szavak embere — mondta —, de ez életbe vág.

— Akkor elárulok önnek valamit, de nem tőlem tudja. Cvilinger kartárs szenvedélyes kocogó. Szombaton elindul a Futapest versenyen. Ha elkíséri, útközben mindent megbeszélhet vele.

Így történt, hogy szombaton délelőtt Zöld Ede is ott vonszolta vaskos idomait a Népstadionból kicaplató tömeg közepén, de már a Verseny utcában sem volt boldog.

— Velem tart? — bökte oda Cvilinger kartárs, aki vézna volt, széllel bélelt és még az orrlyukai is egy agárra emlékeztettek.

— I...i...i... — hörögte Zöld Ede, mint egy vízvezeték lefolyója a hatodik emeleten. — Hát pe...-pe...pe...

— Helyes — mondta Cvilinger kartárs és úgy süvített el a Keleti pályaudvar mellett, mint egy Porsche, melyet szügyön lőtt az ármány. — Kettesben mégis könnyebb.

Zöld Ede fejében nyolc kis ember meleg vízbe mártott esernyőket nyitogatott őrült iramban. Arra gondolt, hogy ha kettesben csak ennyire könnyű, egyedül talán bele is pusztul az ember.

— Engem mindig halálra boszszant — csacsogta Cvilinger kartárs, miközben fékevesztett tornádó módjára repült végig a Rákóczi úton —, amikor valami magas vendég érkezik, lezárják a forgalmat és én órákig nem mehetek át egyik járdáról a másikra. Éppen ezért nagy érzés, hogy most viszont miattam állítják pirosra a lámpákat. Nem igaz? Hahaha...

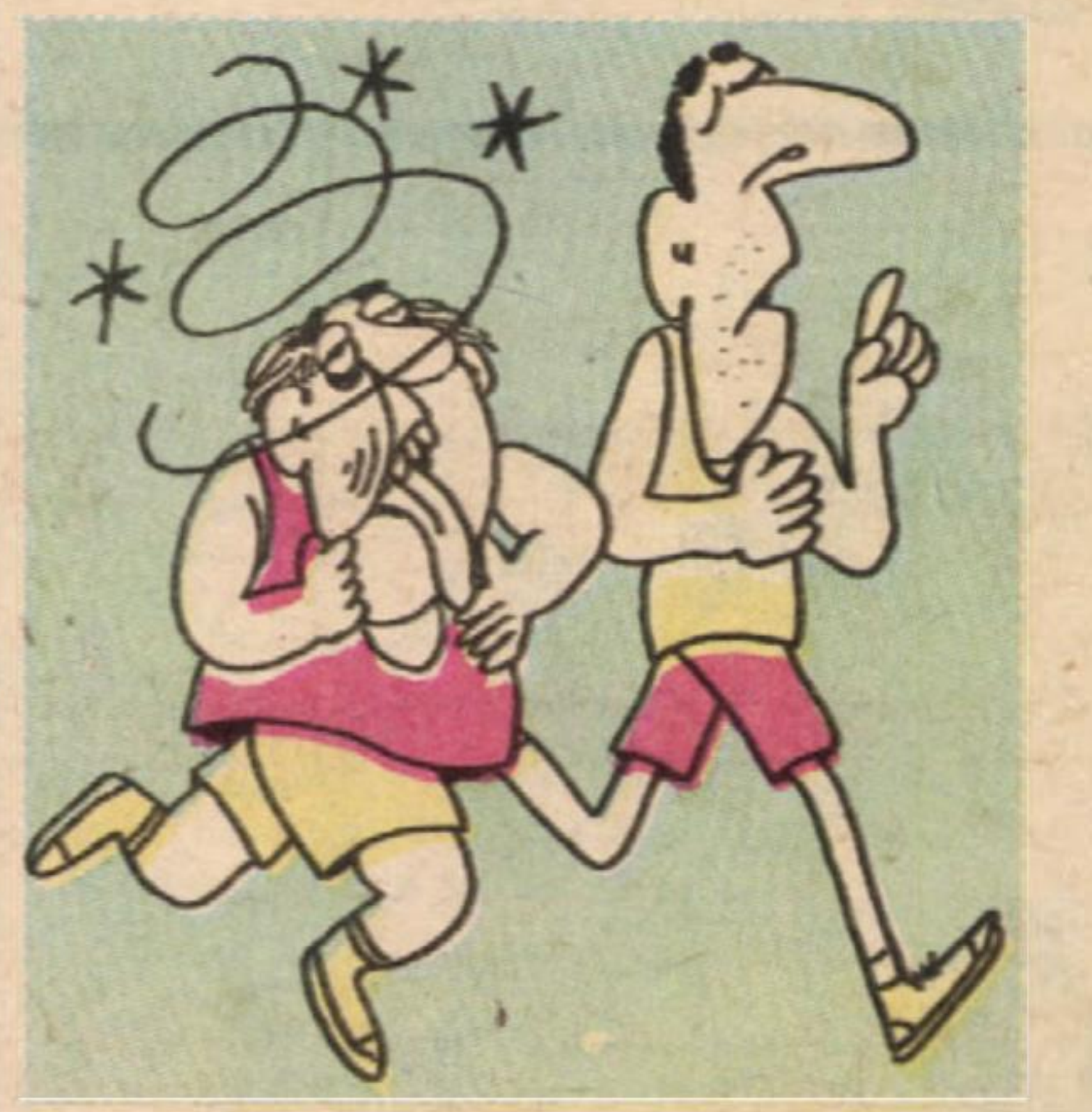
— He...he...he — cikákolta Zöld Ede, mint egy félretömött lúd a halálos ágyán. Aztán behúzta a nyakát, mert úgy látta, hogy ismeretlen tettesek éppen az ő fejére akarják lökni a Citadellát.

— Miért nem beszélget velem? — kérdezte Cvilinger kartárs és az ifjú Imperiál lépteivel galoppozott fel a Lánchídra.

Zöld Ede homloka mögött tizenkét bizonytalan körvonalú kis kazánkovács kezdett hóvégi hajrába. Már tudta, hogy az életben nem lesz képes helyére gyömöszölni a nyelvét, amely percek óta hosszú, piros nyakkendő formájában lógott a mellére és már legyek is kezdtek szaladgálni rajta.

— Mert ne...ne...nem tu...tudok — göcögte a József Attila utca aszfaltján.

— Ostobaság — mondta Cvilinger kartárs és egy ballisztikus rakéta tempójában zúdult a Népköztársaság útjára. — A freiburgi Van Aaken professzor szerint az egészségügyi futás irama mellett nyugodtan cseveghet az ember.



A Hősök terére tébolyodva Zöld Ede agyában lázas átkok kezdtek rajzani. Hogy mit mond majd, ha egyszer összetalálkozik a freiburgi Van Aaken professzorral. A gyomrában pedig huszonnégy neuraszténiás jazzdobos utazott egy expresszliften.

— Hiába — söpört végig viharfelhő módjára Cvilinger kartárs a Dózsa György úton —, nincs ennél jobb fogyókúra. Maga hány kiló?

— Szá...szá...szá...

— A magassága viszont nincs töb egyhatvannál. Akkor maga nem is kövér, barátom. Csak alacsony. Ha sikerülne megnőnie három méteresre, éppen stimmelne a testsúlyához. Hahaha.

— He...he...grrr...

Cvilinger kartárs egy kiéhezett torpedó vehemenciájával fordult megint a Verseny utcába.

— Maga már a Clark Ádám tér óta akar nekem mondani valamit... — fordult Zöld Edéhez, aki már a békaügetés alapvető mozdulatait végezte. — Hadd halljam.

— Sze...szeretnék egy...egy láng...lángossütőt nyit...nyitni és...

Cvilinger kartárs berobbant a célba és Zöld Ede fölé hajolt, kit már az önkéntes mentőegyesület több kommandója mosogatott ecetes ruhákkal.

— Sajnos a lángossütők nem hozzám tartoznak. Forduljon Remete kartárshoz. A KSI termében minden reggel megtalálja. Könnyû dolga lesz, ő is nagy sportember.

— De...de remélem...nem maratonfutó?

— Szó sincs róla. Remete kartárs kitűnő ökölvívó. Nagyon fog örülni magának. Úgyis hetek óta panaszkodik, hogy nincs ellenfele...

Zöld Ede alapjában véve szívós ember volt.

Csak most ájult el.

Peterdi Pál

SZILÁNKOK

PARKOLÓHELY

— Hozzánk olyan messze van a parkolóhely, hogy biciklin járok oda.

PEDAGÓGUS

— Becsülettel felneveltem mind a harminchétezer gyermekemet.

FIGYELMEZTETÉS

A fiatalság fogyóeszköz!

ISMERKEDÉSI EST

Az ismerkedési esten Edit bevallotta újdonsült partnerének, hogy gyereket vár tőle.

NŐI LOGIKA

— Képtelen vagyok féltékennyé tenni a férjemet, pedig állandóan esküdözöm, hogy nincs senkim!

CSALÓDÁS

— Megismerkedtem egy férfival, aki marslakónak adta ki magát, de szakítottam vele, mert kiderült, hogy hazudik: a Szaturnuszon lakik.

FURCSA ESET

A mentő késve érkezett. Addigra a baleset áldozata már felpofozta a szabálytalanul vezető sofőrt.

NEHÉZ KÉRDÉS

— Doktor úr, kérem, ön szerint a butaság fertőző?

— A tudomány ma még erre nem tud határozott választ adni. Mindenesetre ne járjon társaságba . . .

SZÉPSÉG

Vannak nők, akik csak telefonon keresztül szépek.

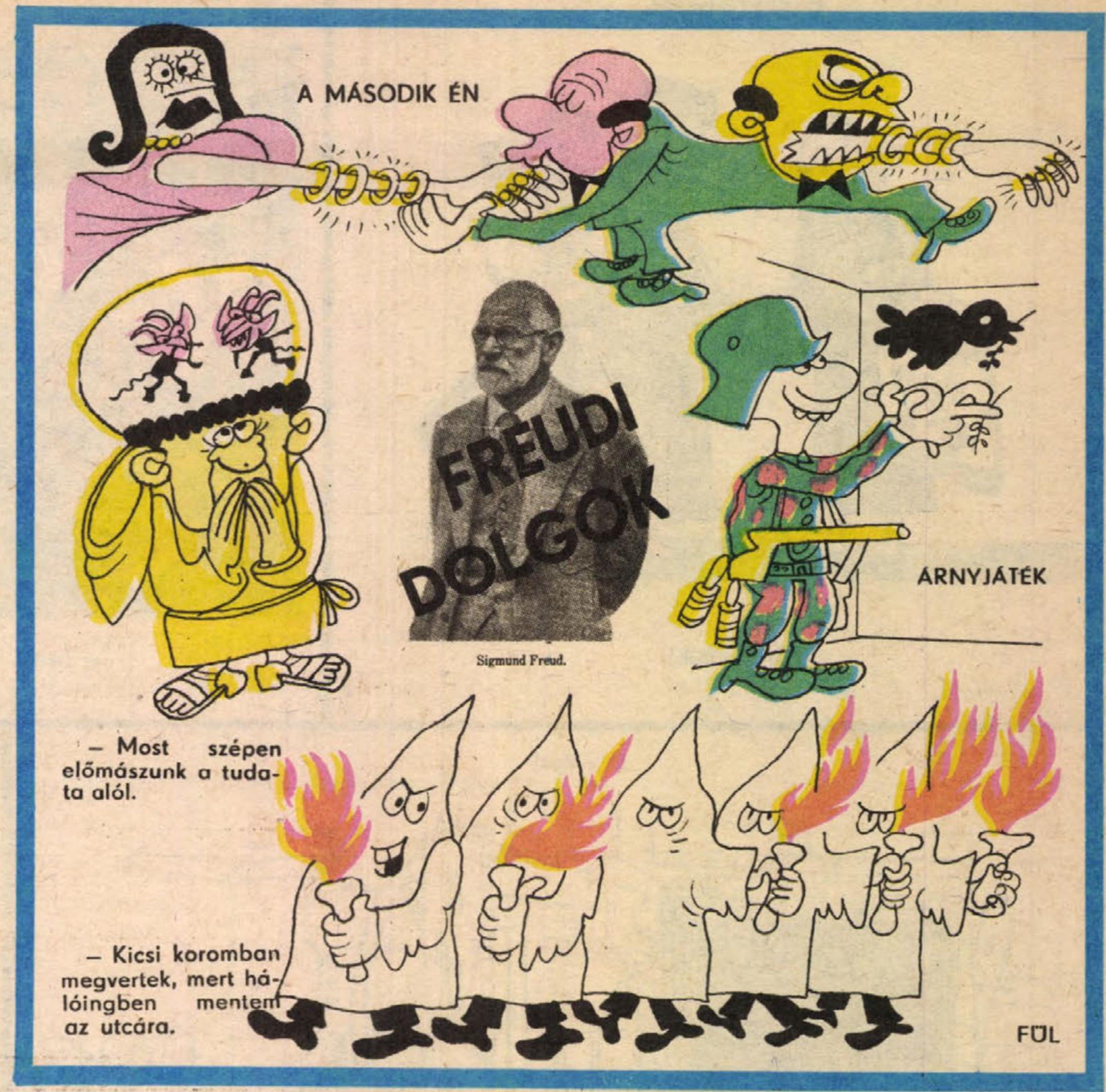
URBÁNUS LÉLEK

— Imádom a természetet, a harmatos fű illatát, az erdők zöld csendjét, csak ne kelljen kimozdulnom a Rottenbiller utcából.

FEGYELEM

— A mi munkahelyünkön fegyelem van. Aki késve érkezett, nem mehet el korábban.

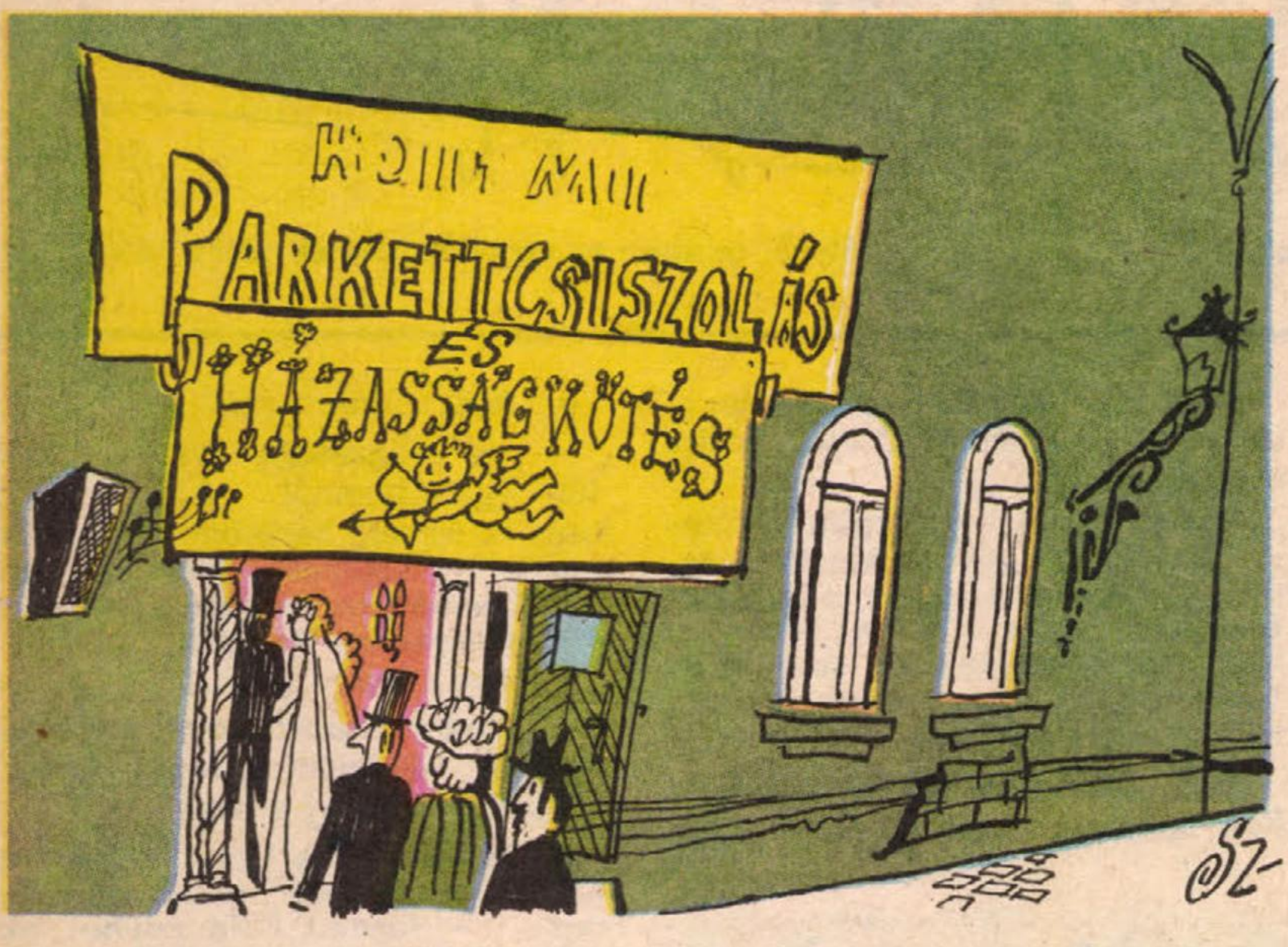
Galambos Szilveszter

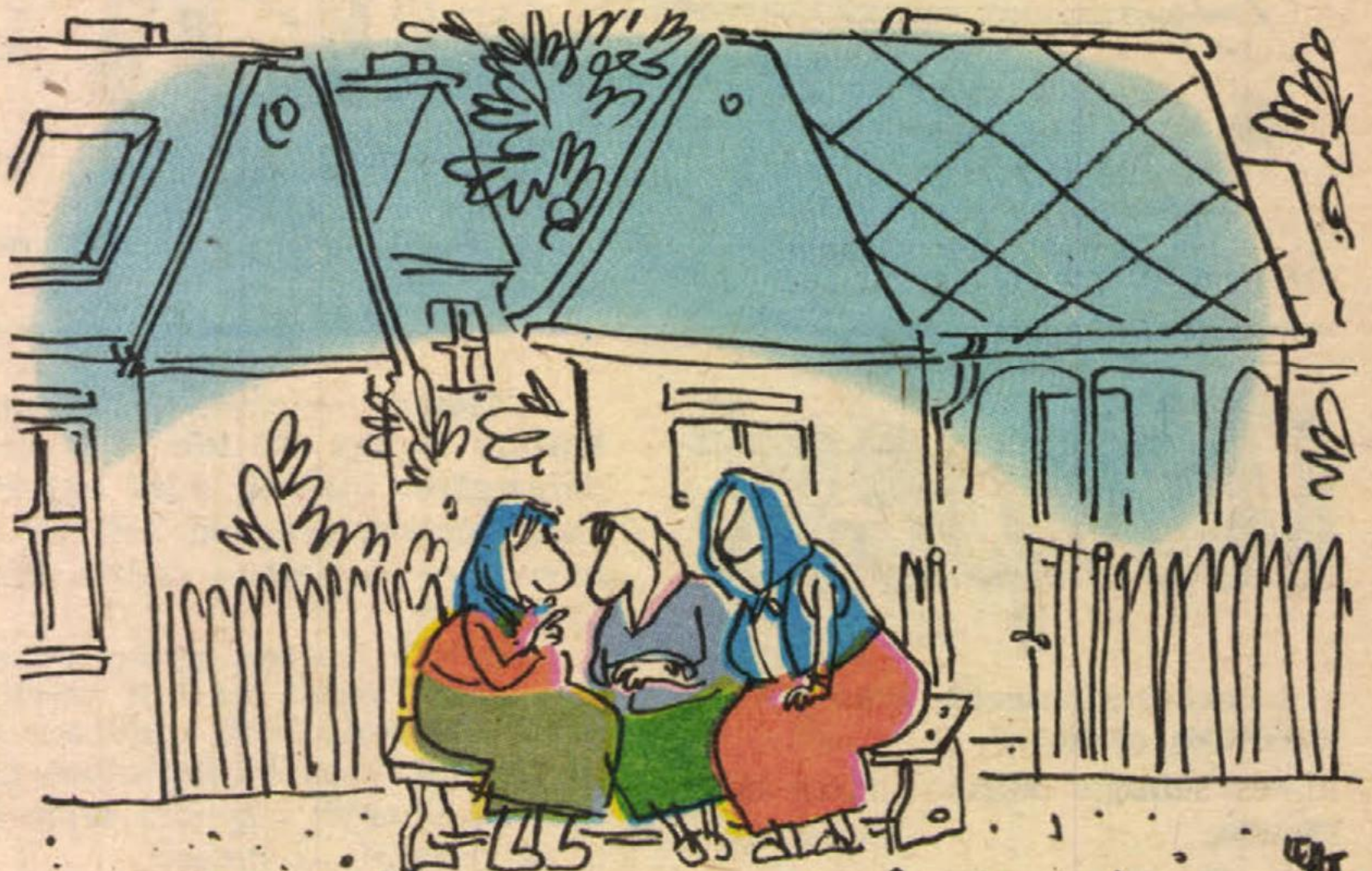


— Most szépen előmászunk a tudata alól.

— Kicsi koromban megvertek, mert hálóingben mentem az utcára.

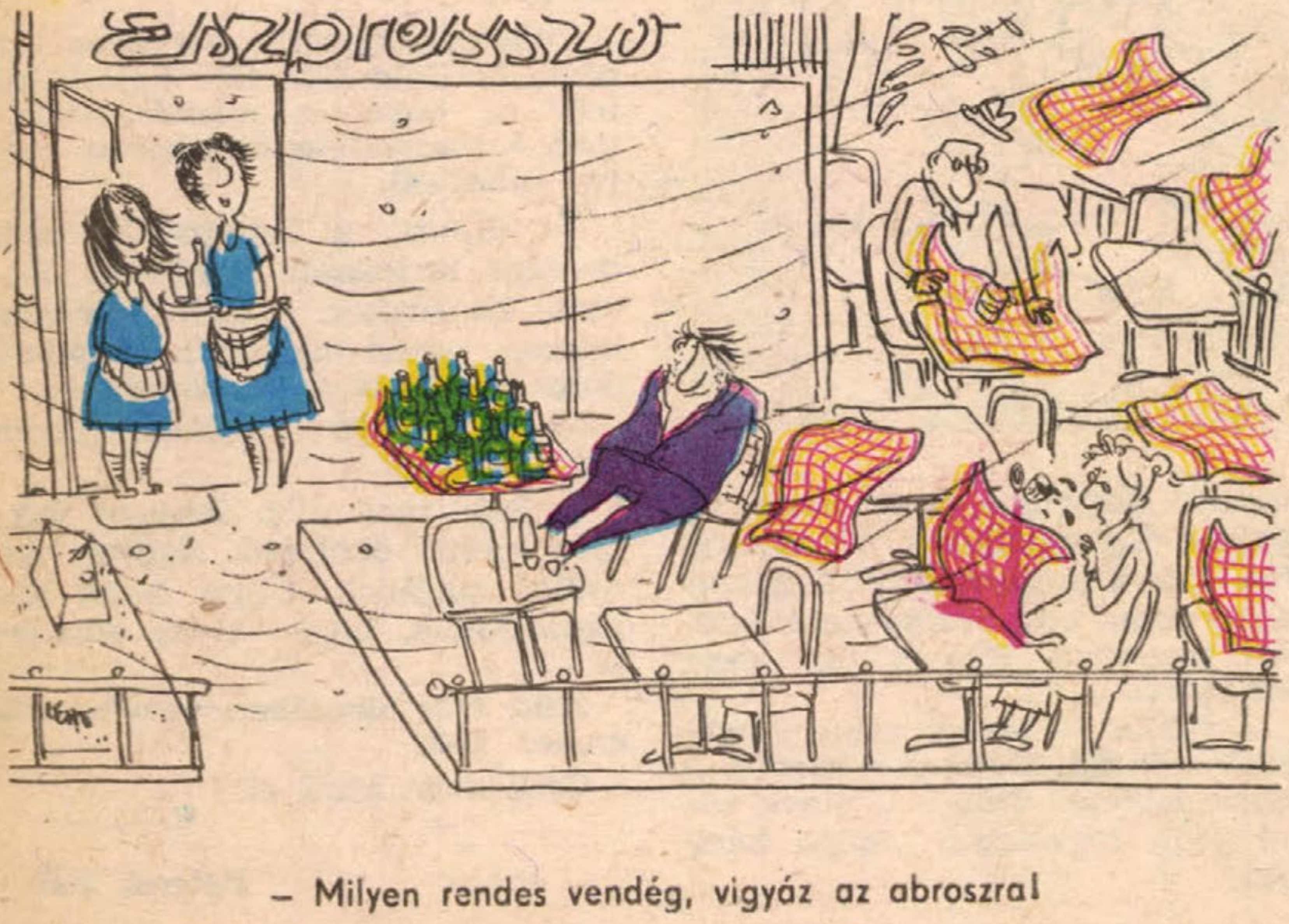
VÁLLALKOZÓI KEDV





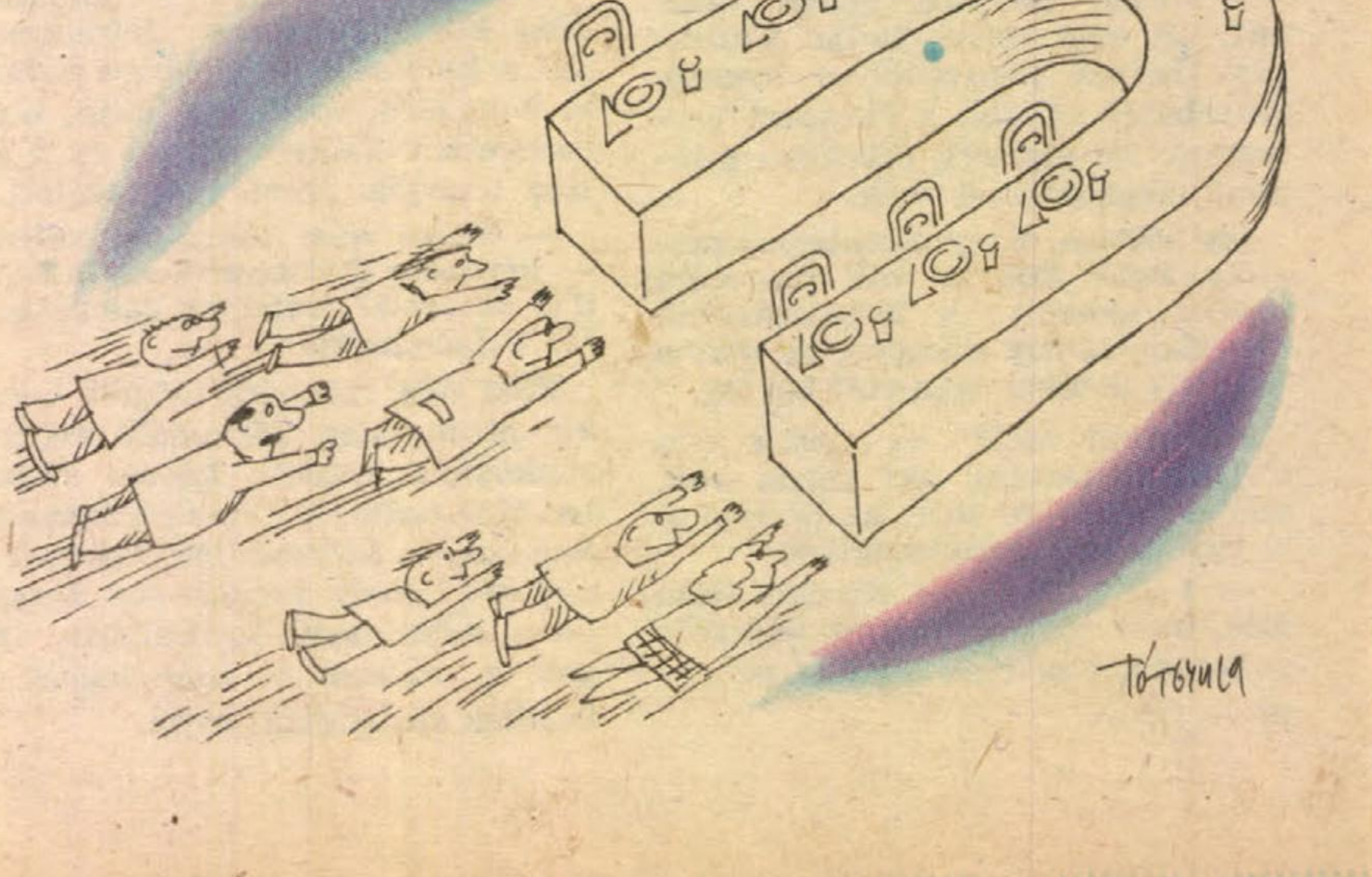
— Elinná a családja elől még a kriptát is!

SZELES IDŐ

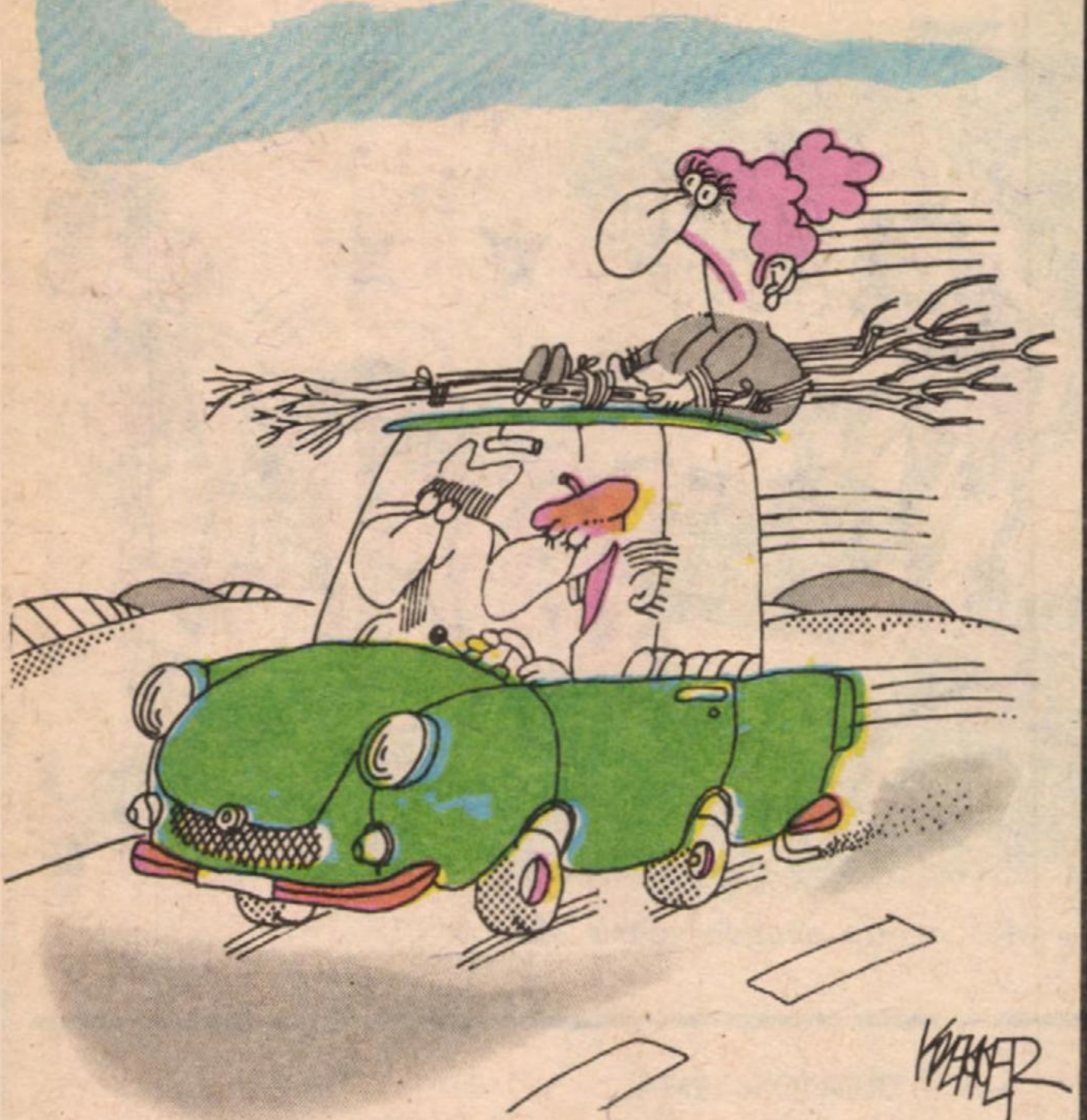


— Milyen rendes vendég, vigyáz az abroszra!

A VENDÉGLŐS ÁLMA

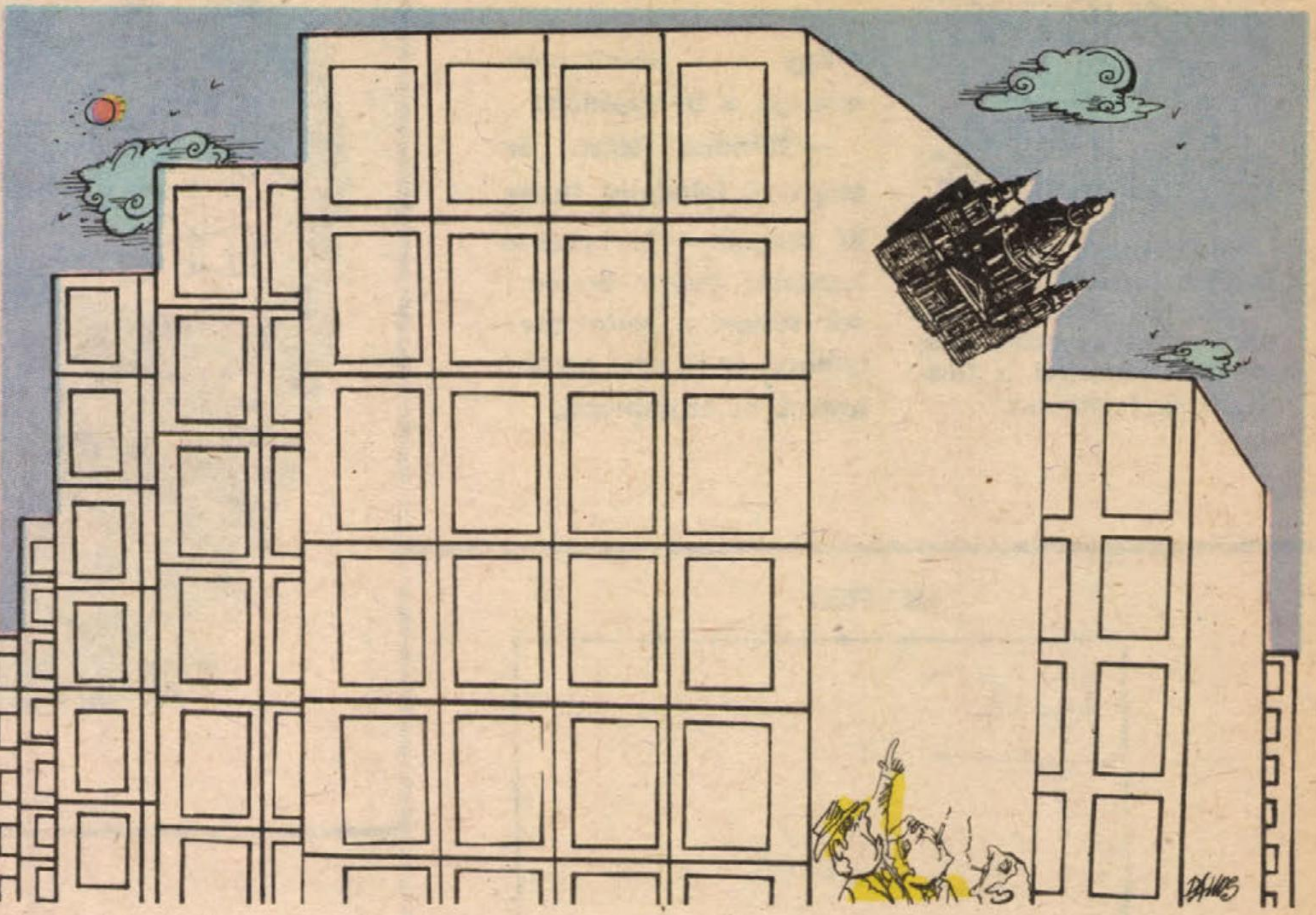


ÚTBAN A TELEKRE



– Ragaszkodott hozzá, hogy ő vigyázzon a csemetékre…

UNOKÁINK IS LÁTNI FOGJÁK

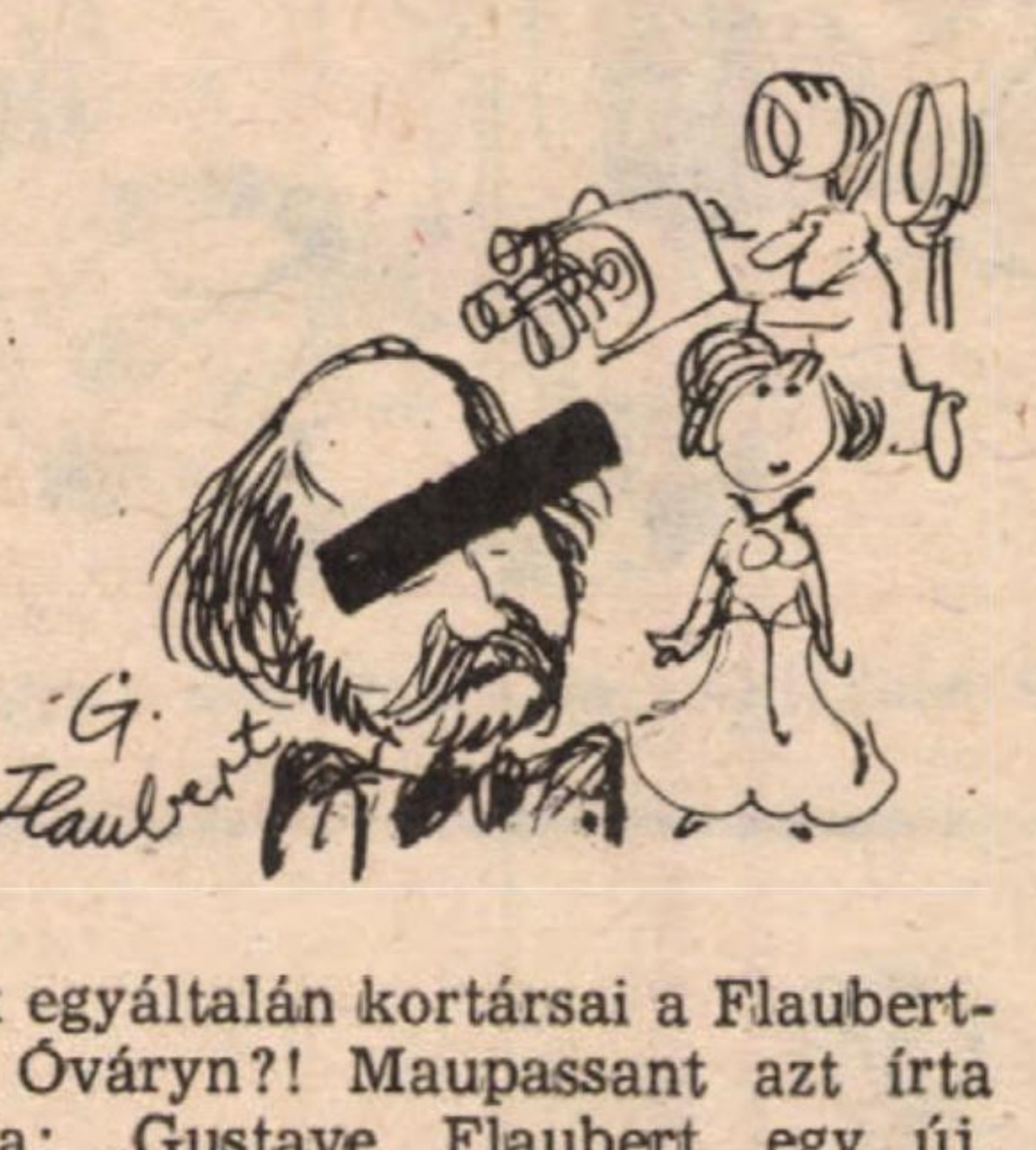


– Meghagytuk műemléknek az utókor számára…

B. ÓVÁRINÉ-KÖPÖLYÖZÉS UTÁN

Hetekig követtem a televízióban azt a sorozatot, amit Giles Cooper úr volt szíves kínpadra állítani egy bizonyos (alighanem magyar származású) B. Óváryné asszonyságról. Mondhatom, engem a történet némileg emlékeztetett valami Gustave Flaubert nevű, múlt századi tollforgató hasonló című regényére, amiből arra kell gondolnom, hogy fent említett Flaubert (talán a puskagyártó Flóberttal azonos?) elorozta Mr. Cooper játékának alapötletét. A szerzői jog bitorlásának különösen ravasz példájával állunk szemben. Flaubert alattomban abban bízhatott, hogy a televíziót csak száz év múlva fogják kitalálni, ez neki alibit biztosít, a plágiumot pedig sikerül az angol kiválóság nyakába varrnia.

Hát tévedett! B. Óváryné asszony szomorú históriája immár örökké a halhatatlan hogyishívják… igen, igen, Cooper… nevéhez fog fűződni, és senki sem fog emlékezni a Flaubert-féle silány tákolmányra. Mai ésszel fel sem fogható, mit ettek egyáltalán kortársai a Flaubert-B. Óváryn?! Maupassant azt írta róla: „Gustave Flaubert egy új, csodálatos, pontos, józan és zengő nyelven nyújtotta az emberi élet mély, meglepő s teljes ábrázolását.” Csakhogy Maupassant szegény feje, nem lévén tévéelőfizető, nem láthatta a nagy, az igazi B. Óvárynét. Honnan tudhatta volna, hogy nagyképernyő, antenna, tranzisztorok és nyomtatott áramkör híján a hölgy csak egy sápkóros, nyafogó, falusi liba marad?!



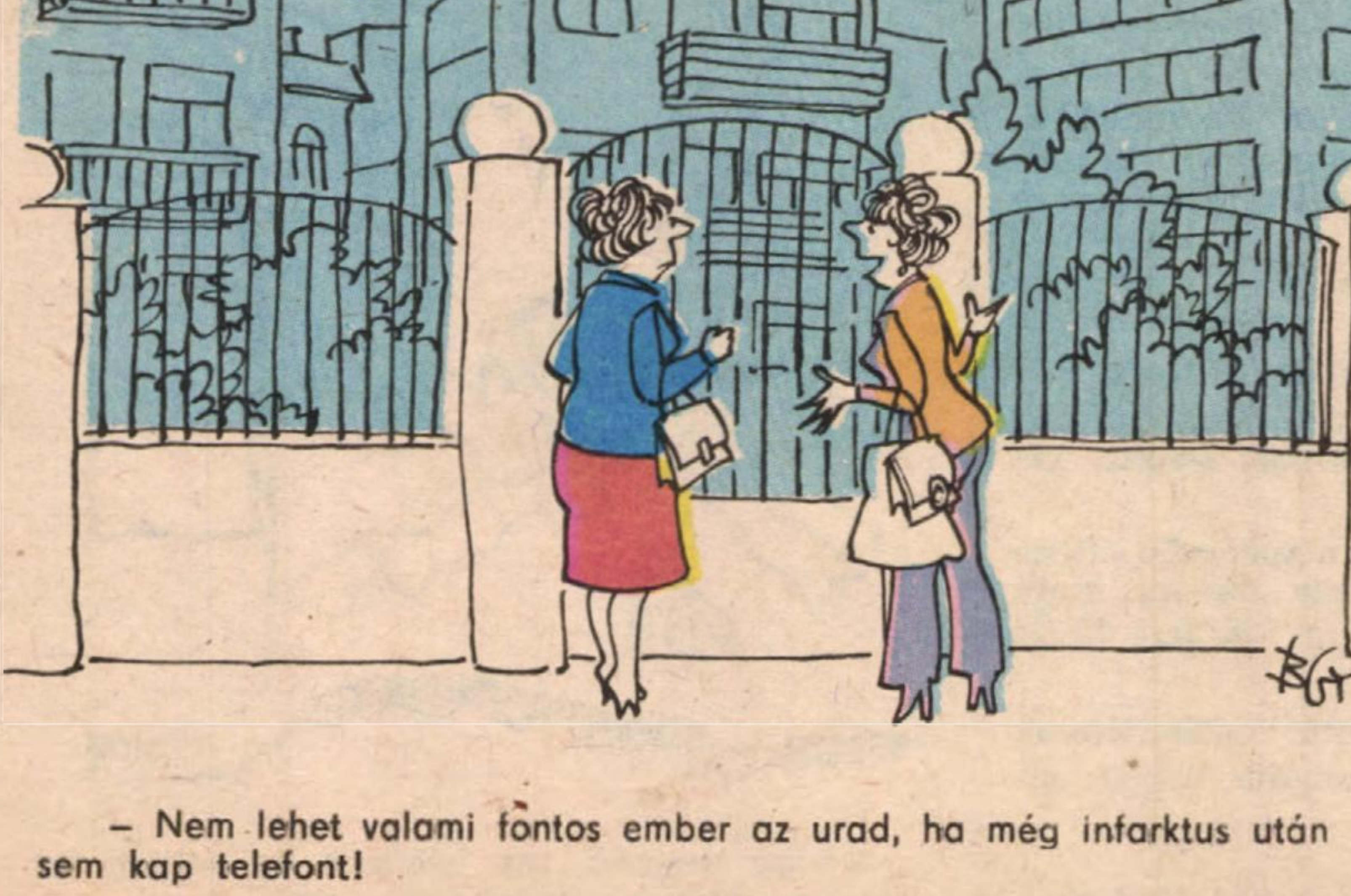
Mily nagyszerűen állítja elénk például a film a férjet, a kiváló körzeti orvost! Ahogy ő köpölyöz, nem köpölyöz senki. Vérét veszi boldog-boldogtalannak. Akihez nem fér hozzá — mint például Hyppolit a lakáj — lakályos kis satuba fogja a lábát, mert barkácsolni is szokott. Az a firkász, az a Flaubert mindenféle lelki vacakolással untatja az olvasót, míg viszont a tévé-sztori az egészségügyi felvilágosító filmek precizitásával tárja elénk a köpölyözés mibenlétét, valamint azt, hogy a levágott lábak mögött mindig az álnok asszonyi kezet kell keresni.

Mégsem vádolható azzal, hogy az olcsó szórakoztatás, izgalomkeltés bűnébe esik. Míg B. Óváryné asszonyság kisded játékait űzi Bajuszpedrő urasággal, majd pedig második Leójával, a tévé alkalmat ad nekünk nézőknek, hogy édesdeden kikapcsolódjunk, lehunyt szempillával, lelki szemeinkkel kövessük a cselekményt, amit a nézők a napi fárasztó munka után ugyancsak kívánatosnak tartanak.

És hogy jön Flaubert unalmas aprólékossága az angol változat képszerű korfestéséhez?! Gondolok például a hálósipkára. A hálósipka vörös fonálként húzódik végig a történeten. Mindenki hálósipkát visel — kivéve a szundikáló nézőket —, amiből még a hülye is láthatja, hogy ez a történet régen játszódik. Lehetetlen, hogy ne szökjön könny a szemünkbe, amint B. Óváryné eme vörös fonálból férje hálósipkáját horgolja, ezzel is megtévesztve a felszarvazottat, aki mit sem sejtve éppen egy esztékás beteget köpölyöz szerény hálapénz ellenében.

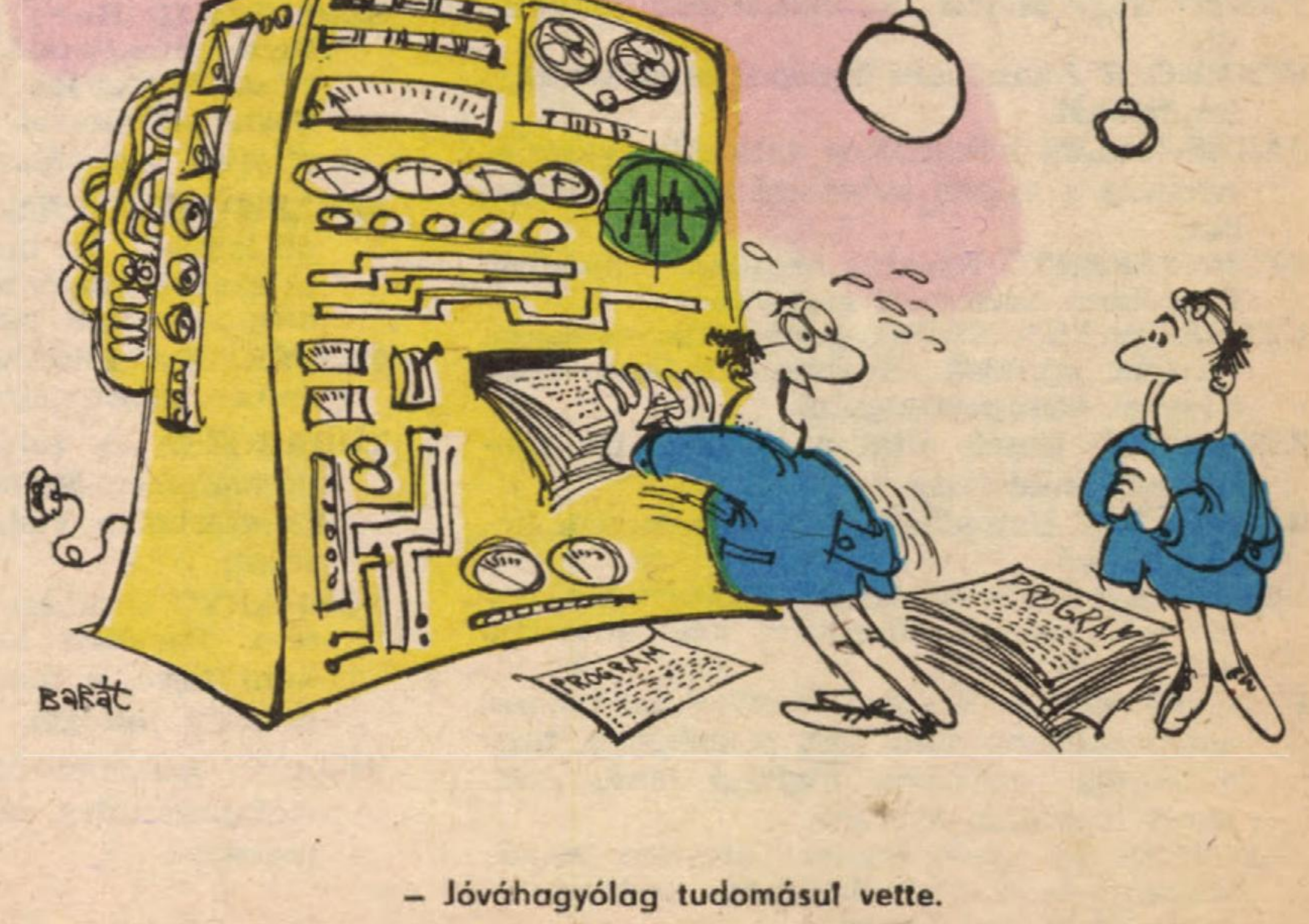
Persze a jó írónak szerencséje is van. Nem tekinthető véletlennek, hogy közvetlenül a B. Óváryné után végignézhettük A bűn című sorozat epizódját. Tálcán kínálkozott a párhuzam: bizony egy ilyen B. Óváryné mellett a szipózó, csövező, szobázó intézeti lányok valóságos csillagkeresztes hölgyek. Gondolom, Mr. Cooper is ezt akarta elmondani elöljáróban, illetve az aluljáróban. Ebből is kitetszik, hogy a szerző rajta tartja forgatókönyvét korunk ütőerén. Tanulhatnak tőle mindazok a tévészerzők, akik hivatásszerűen foglalkoznak elavult klasszikusok dramatizálásával, szaknyelven: köpölyözésével.

Novobáczky Sándor



– Nem lehet valami fontos ember az urad, ha még infarktus után sem kap telefont!

OKOS GÉPEZET



– Jóváhagyólag tudomásul vette.

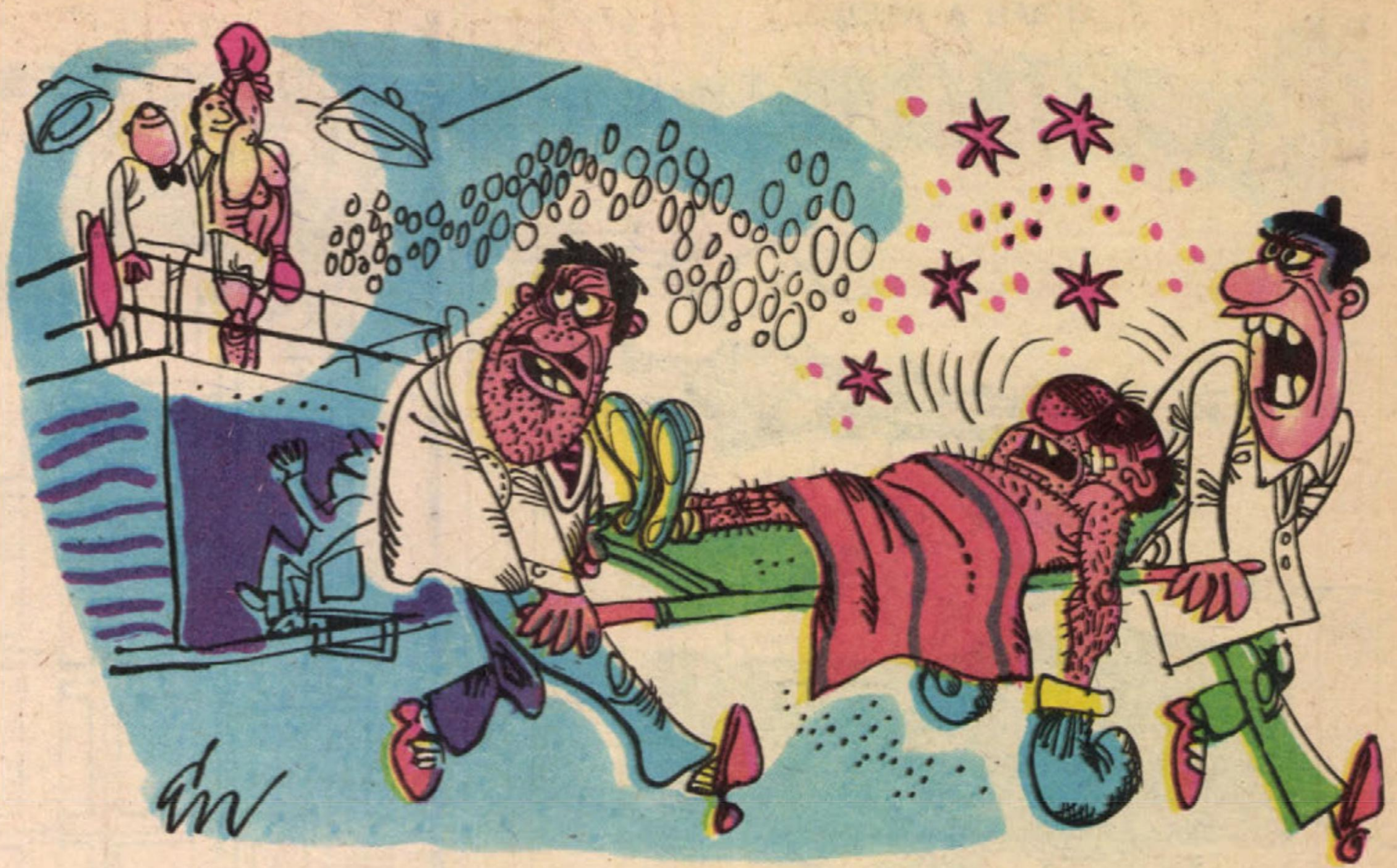
HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Egy francia nyelvtanfolyam hirdetése:

„Ha az első előadás után nincs megelégedve, visszakövetelheti a tandíját, de franciául."

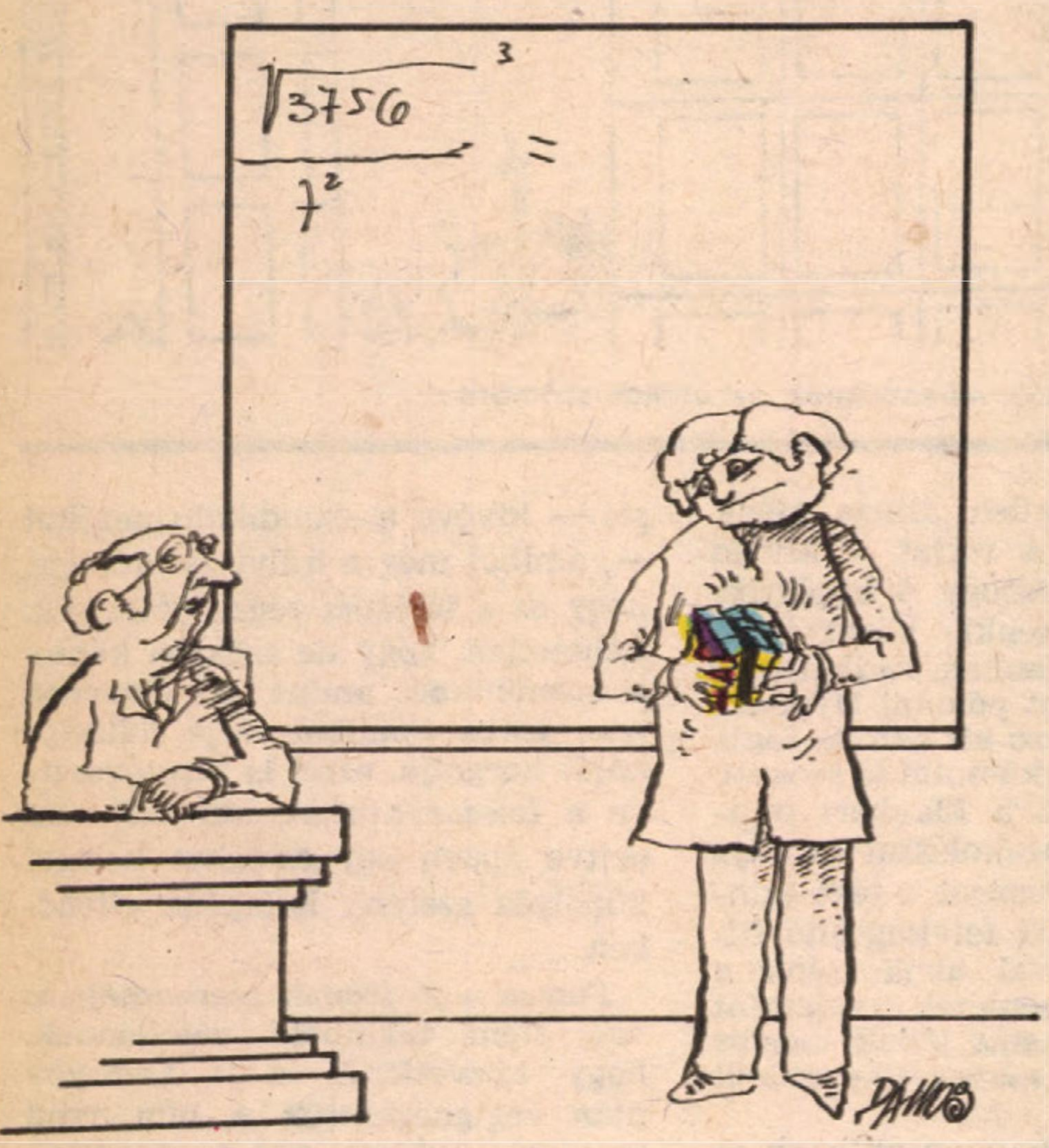
Egy fiatalember mondja a barátjának:

— Minden héten tíz alapvető feladatot tűzök ki magam elé: hetente legalább ötször bemenjek reggel a munkahelyemre, és öt este ne felejtsek el hazamenni.

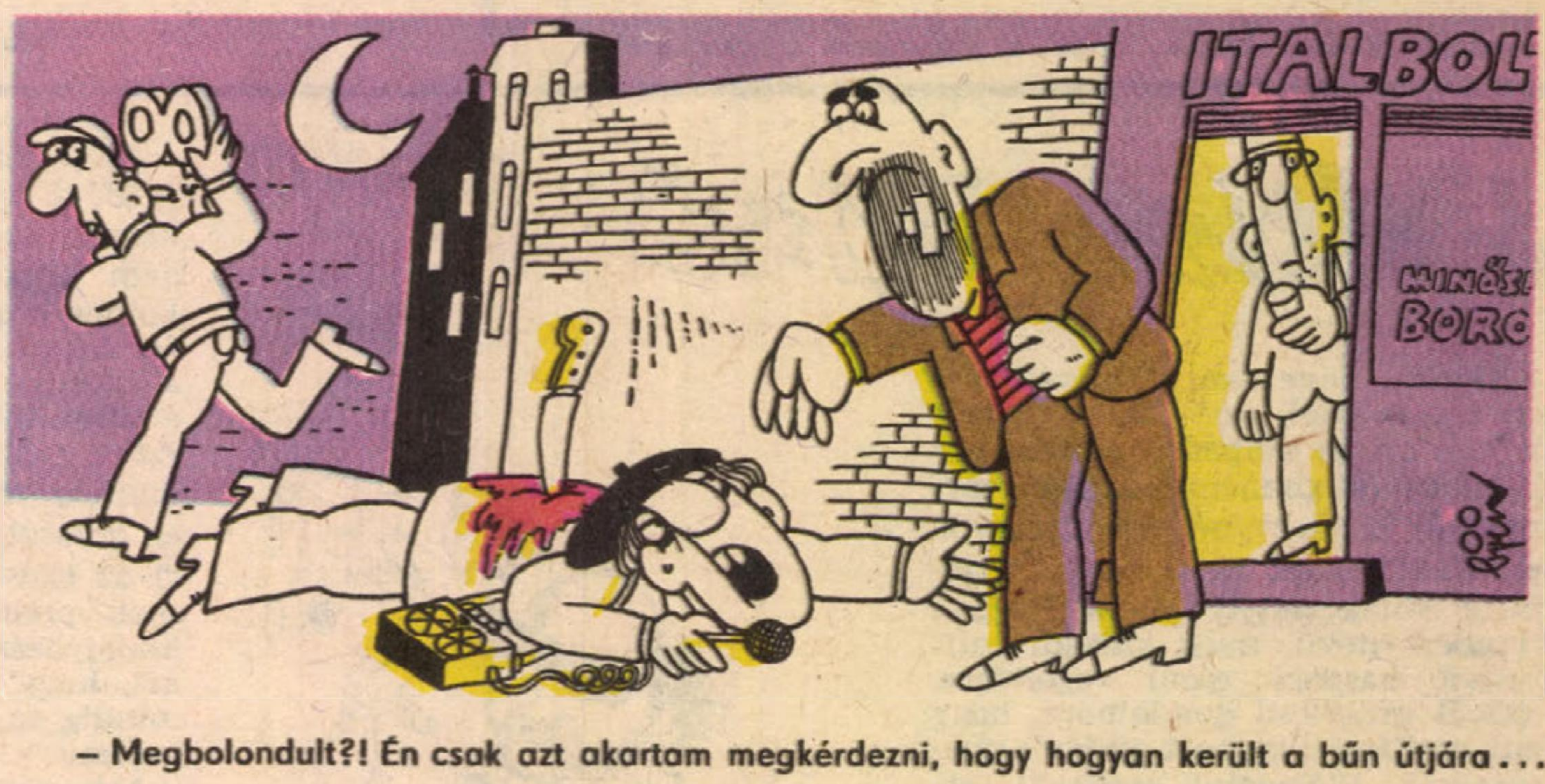


– Már megint elfogult volt a bíró!

FELVÉTELI



DIVATOS TÉMA



– Megbolondult?! Én csak azt akartam megkérdezni, hogy hogyan került a bűn útjára . . .

NEVETŐ LEXIKON

ALMA MATER A boldogtalan gyermekkorról szóló híres latin iskoladráma. Magyar címe kb.: *„Anya nélkül."*

ANNÁLESZEK Leányok által hátrahagyott értesítők, melyekben megüzenik szüleiknek, hogy legutóbb kihez költöztek.

BAALBEK Egykori világhírű libanoni labdarúgó. Szélsőhátvédet játszott.

BILIÁRD Népszerű játék, melynek során megszámlálhatatlanul sok golyócskát kell egy éjjeli edénybe juttatni.

BUMBURNYÁK Lásd a BUNKÓ címszónál.

BUNKÓ Lásd a BUMBURNYÁK címszónál.

DOBBERMANN Kutya-szépségversenyek eredményeit közhírré tevő német kisbírófajta.

FARTŐ Nagy állóvíz. Az Ököritóban folytatódik.

FENNKÖLT Akasztófán ünnepélyes költeményt improvizál.

JÁRÁS-KELÉS Földutakon való sok gyaloglás nyomán a talpon keletkező gennyes daganat.

JEGENYEFENYŐ Nyárfák hegyesre fenyésével foglalkozó kertészeti szakember.

KACSÁZTATÁS Kisfiúk kedvelt szórakozása. Kórházi ágytálak felszínén kell lapos veseköveket végigpattintgatni.

KÉPVISELŐ Busók által a parlamentbe menesztett küldöttség tagja.

KORMORÁN Hajnalban kelő mohamedán kéményseprő.

NETÁNTÁN Híres filmkutya. Bizonytalan feltevések szerint Rintintin nagytantantija volt.

PANCHO VILLA Hajdani mexikói kocsmáros, aki hazánkban azzal vált példaképpé, hogy a tequila rendszeres hígítása révén építtetett magának nyaralót.

PEDIGRÉS Az „Erős Bástya" étterem kutyák számára fenntartott helyisége volt az ötvenes évek első felében.

PRÓSZA Kukoricáról szóló elbeszélés, szemben a versben írt János Vitézzel és Tengerihántással.

PULZÁR Kötött mellények nyitószerkezete. Gyakran csillagokat lát tőle az ember, mert hol működik, hol nem.

SÚJTÓLÉG Légkalapácsok hajtógáza. Baleseteket is okozhat (lásd az indulót: „Légnyomás, szolgasors").

SZANDOLIN Evezőlapáttal pengetett húros hangszer. Lábbelinek is használható.

SZÁRNYASOLTÁR Csirkék és tyúkok áldozati helye. Modern lakásokban spanyolfallal helyettesítik.

SZPASSZKIJ Híres sakkbástya Moszkvában. Nem tévesztendő össze a budapesti Fischer Bastei-jel. Még kevésbé a londoni Towerral, melyet nem sakk, hanem bridge céljaira használnak.

SZŰZBESZÉD Férfiakhoz először fölmerészkedő lányok „Én nem vagyok olyan" kezdetű szabványszózata. Artikulált befejezésére még nem volt példa.

TAJTÉKPIPA Füstölgő lelkiállapot, mikor az ember szinte tajtékzik a pipától.

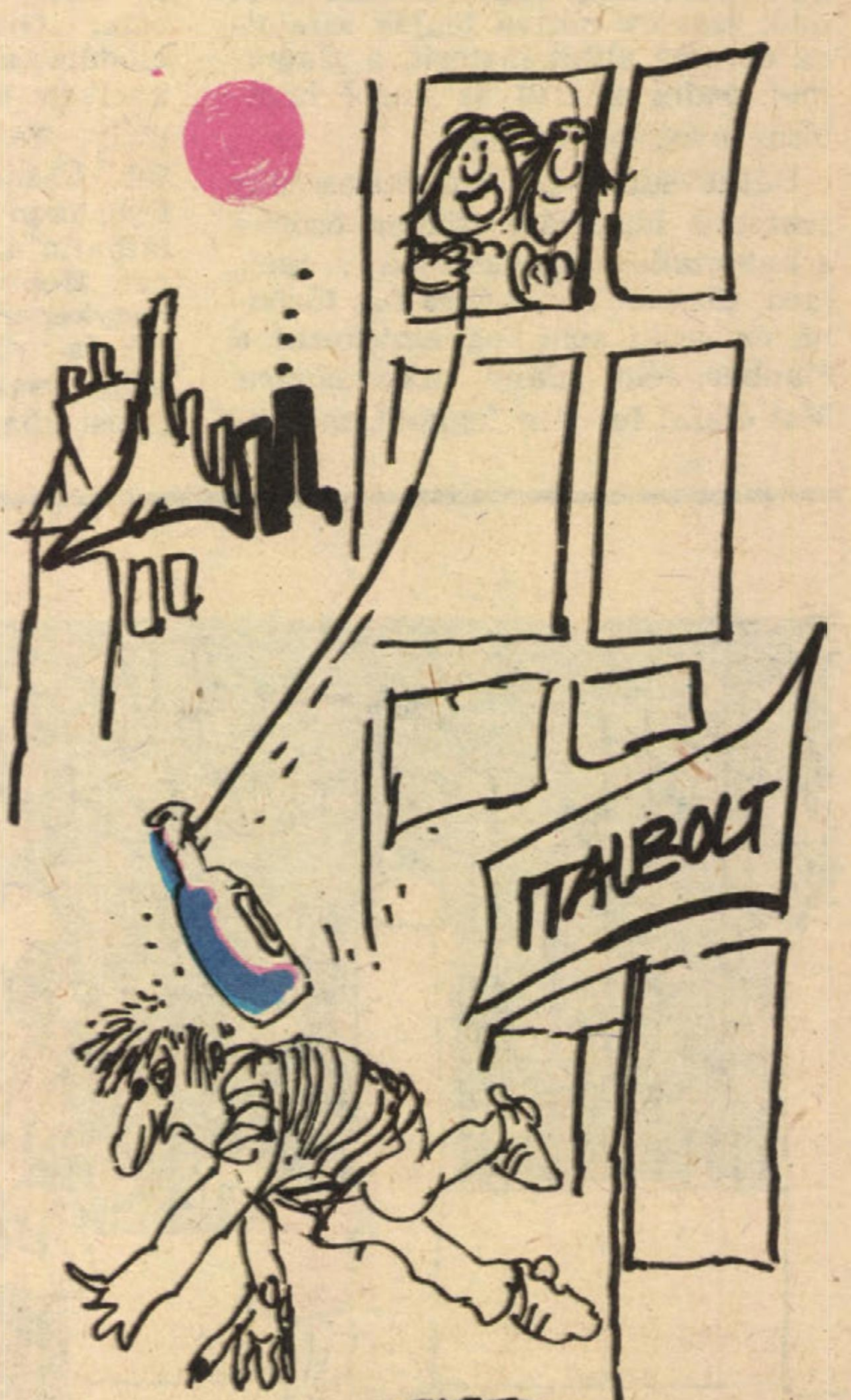
TUBARÓZSA A zuhanyrózsához hasonló fúvóshangszer. Egyik gyermekdalunk tanúsága szerint a viola da gambát szokta kísérni.

TŰZHÁNYÓ Cirkuszi artista, a tűznyelő ellentéte. Egyetlen kelléke egy lavór, mely mint neve is mutatja — a kihányt lávát hivatott fölfogni.

VIGANÓ Kimonónapjukat töltő cselédlányok szórakozásának céljait szolgáló tokiói zenepalota.

Timár György

ELVONÓKÚRA



– Mire magához tér, felhúzom az üveget. Így azt hiszi, hogy az italtól lett rosszul.

PIEDONE MAGYARORSZÁGON

— Kezdek tisztán látni — állapította meg Rizzo felügyelő és becsukta a szemét.

Nápoly egy kis utcájában álltak, Rizzo felügyelő, aki már többször is kiütötte Muhammad Alit és Caputo, az örökké hülye őrmester.

— Főnök, a nyomok Magyarországra vezetnek — hebegte Caputo és véletlenül hanyattrúgta magát.

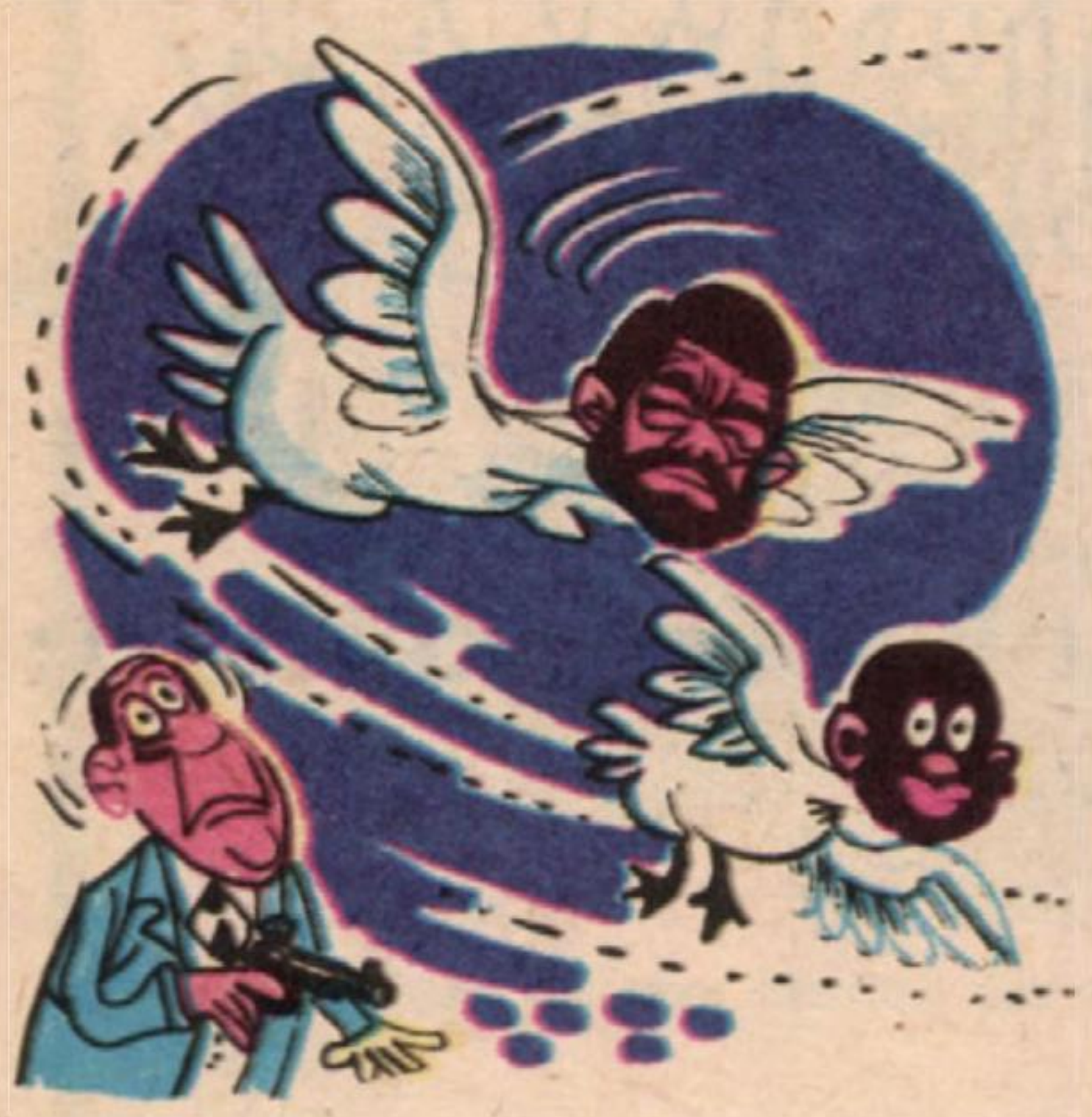
A felügyelő megfordult a tengelye körül, majd villámgyorsan ütött. Két állig felfegyverzett géppisztolyos ájultan esett össze.

— Caputo, Caputo, miért nem úgy írják a neved, hogy Káputó? Könnyebb lenne kimondani — mondta Rizzo felügyelő, miközben megigazította a két aléltat, hogy szabályosan álljanak, mire jönnek a filmesek.

Káputó meglepett arcot vágott.

— De főnök, hát honnan tudja?

Rizzo hamiskásan hunyorított, terebélyes pocakja után indult, de nem sikerült utolérnie. Egy rigó repült el a feje mellett, a felügyelő unott mozdulattal felnyúlt érte, s a jómadár máris a kezében volt.



— Szóval itt vagy Bodo, és nem az iskolában — mondta jóságos hangon.

Bodo, a zulu kisfiú igyekezett elfogadhatóan értelmes képet vágni, s ez a film során neki sikerült először.

— Káputó, vidd az iskolába, de nehogy intőt kapjon, mert meggyűlik a bajod — mondta Rizzo felügyelő, és beleszimatolt a levegőbe.

— Itt valami bűzlik — motyogta maga elé alig hallhatóan, mert nem akarta zavarni a nyomozás kezdeti szakaszát.

— Vajon hol lehet az a Magyarország? — jutott eszébe a szállodában, egy üveg badacsonyi Szürkebarátot szopogatva. — Az a Káputó mindig hülyeségeket beszél, ilyen ország valószínűleg nem is létezik.

Elégedetten hátradőlt nádból készült karosszékében, s ártalmatlanná tett egy kábítószerkereskedő bandát. Éppen végzett, amikor megjelent Káputó.

— Főnök — lihegte egy beosztott stílusában —, főnök!

Rizzo felügyelő a körmét piszkálta.

— Tudom, mit akarsz, Káputó — mondta rezzenéstelen hangon. — Levél jött Magyarországról, így van? Áztasd le a bélyeget és add oda Bodónak.

Bodo, a zulu kisfiú ezúttal vadlibacsapatnak álcázva tűnt föl. Rizzo utánuk repült, majd rövid, de egyenlőtlen küzdelem után elfogta őket.

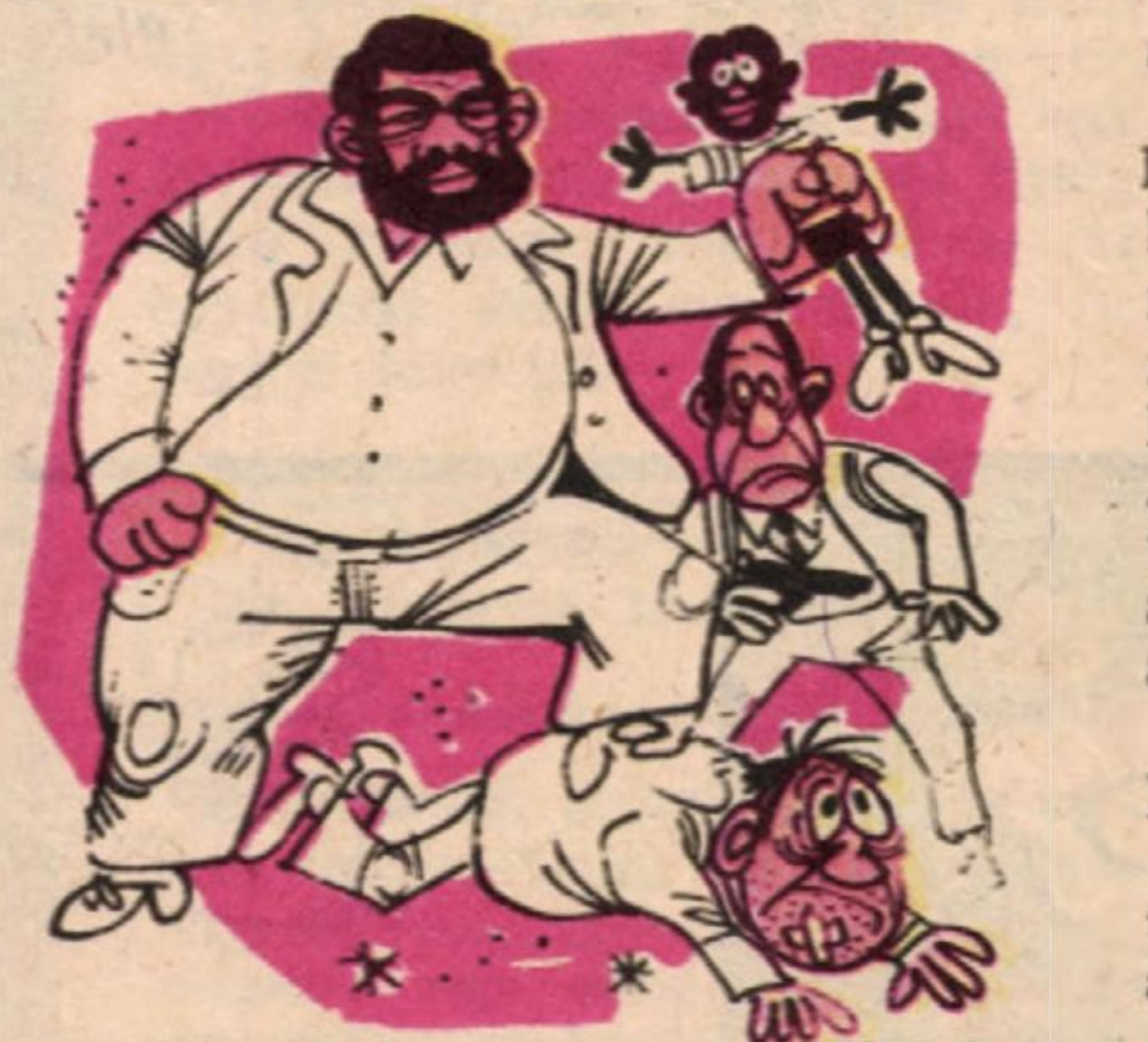
— Miért nem vagy az iskolában? — gágogta, miután földet értek.

Bodo kis fémdarabot húzott elő a nyelve alól.

— Kapok egy fagylaltot, ha odaadom?

— Szedd össze Káputót, indulunk — mosolygott apaian Rizzo —, majd Magyarországon kapsz fagylaltot, ott olcsóbb.

Budapesten nem volt könnyű egy jó kis tömegverekedést összehozniuk, az itteni hatóságok ugyanis nem nézik jó szemmel a testmozgásnak ezt a módját.

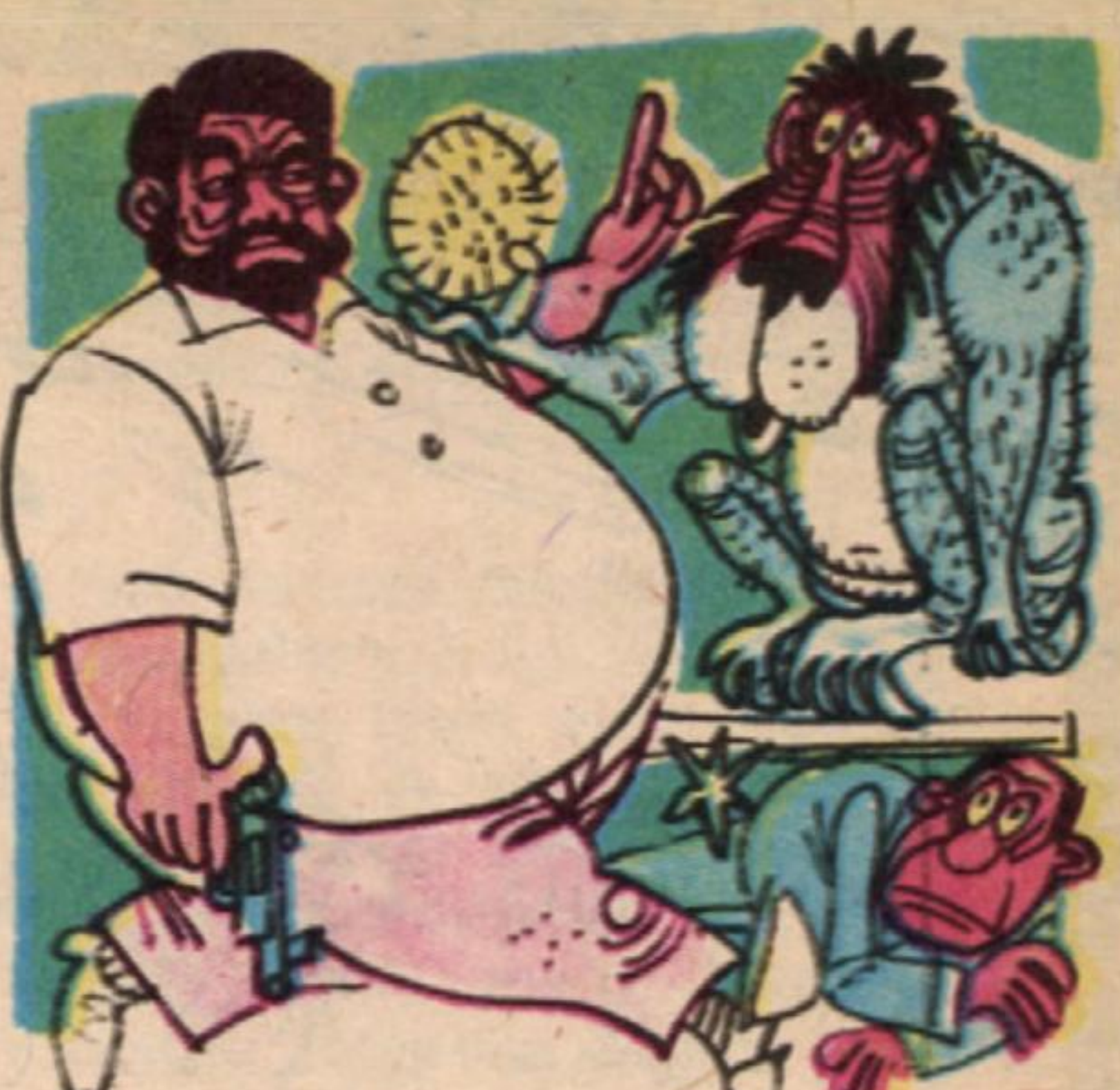


— Menjünk ki egy vízilabdameccsre — javasolta Bodo. Rizzo félrehúzta a fejét, a háztetőről egy kétmázsás vakolat éppen mellette ért földet. A felügyelő felnézett és összevonta a szemöldökét.

— Csak tudnám, mi van azzal a Káputóval? — mondta a zulunak, és barackot nyomott a fejére.

Káputót az Állatkertben találták meg, a galléros pávián ketrecében éppen egy kókuszdiót próbált feltörni.

— Főnök, a körúton lehet kókuszt kapni, álljon be a sorba! — ordította az őrmester.



— Dobd el a kókuszt, mert robban! — kiáltott oda Rizzo. — A pávián is be van szervezve, ő a banda alvezére.

Miután a pávián mindent bevallott, a Zsiráfház felé vették útjukat. Rizzo felügyelő határozott mozdulattal letekerte mindhárom zsiráf nyakát, végül az egyikből harmincnégy jegyüzér ugrott elő. A verekedés látványos volt, de nem tartott sokáig. A jegyüzérek feladták a kilátástalan küzdelmet, és áron alul adták el a jegyeket.

Közben előkerült Káputó, egy liszteszsák volt a fején.

— Ez csak álca, főnök — suttogta —, nehogy felismerjem és eláruljam magam.

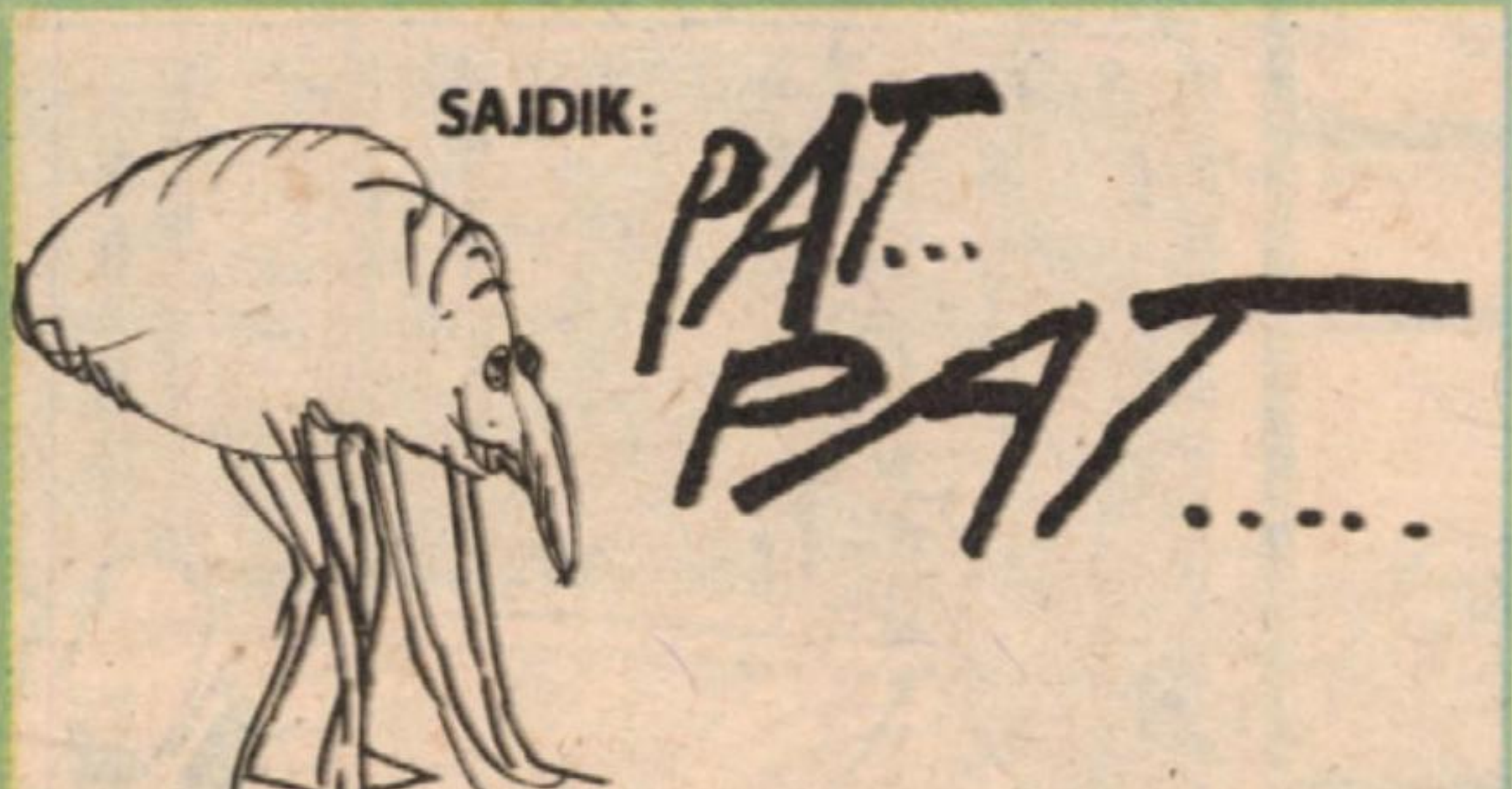
— Jól van Káputó, azt hiszem mehetünk haza Olaszba — állapította meg Rizzo felügyelő, miután ellenőrizte a valutakeretét.

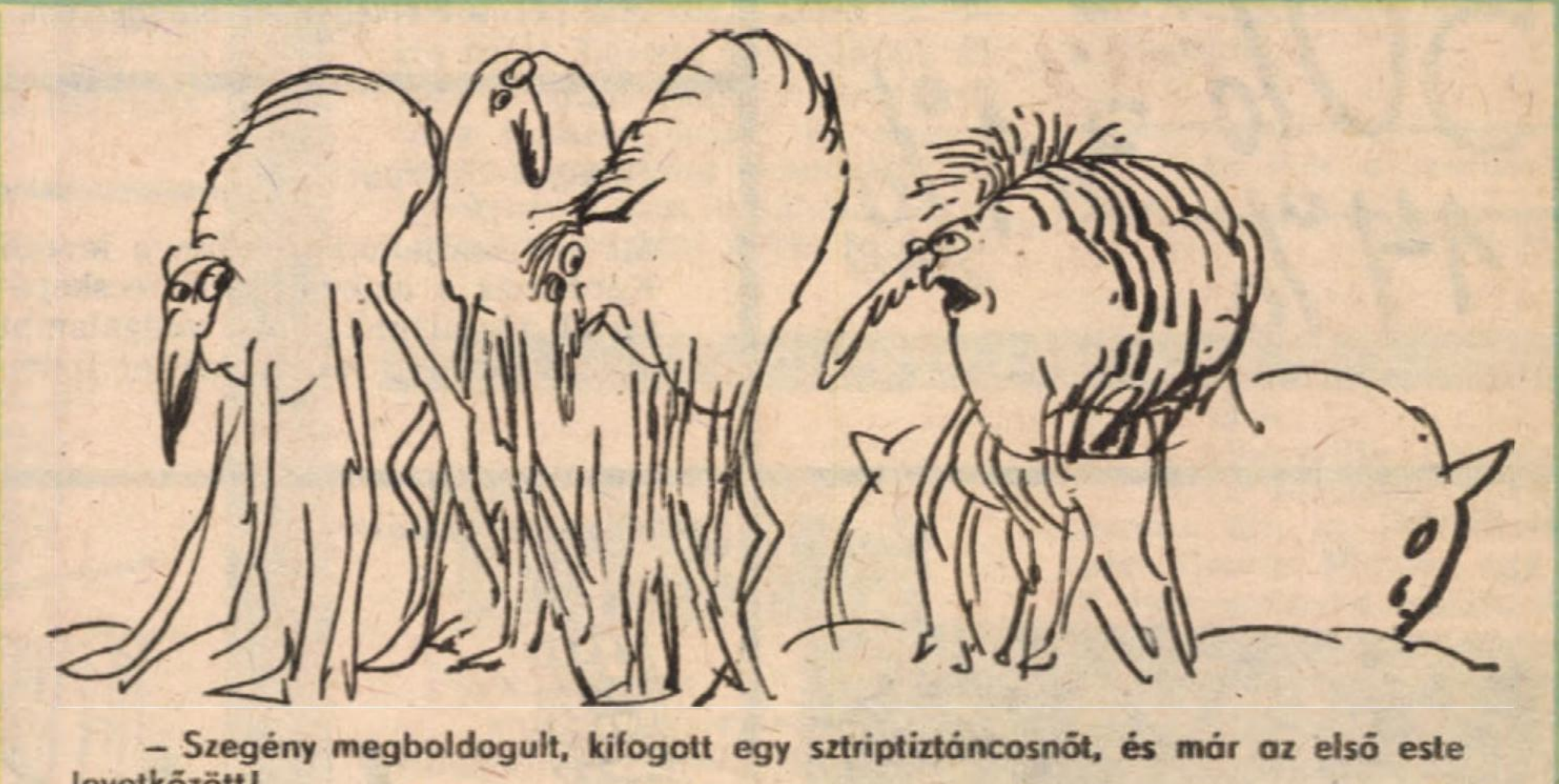
— De jó, ma sem kell iskolába mennem — ugrált örömében Bodo, a zulu.

Rizzo nagyot, csaknem másfél mázsásat sóhajtott.

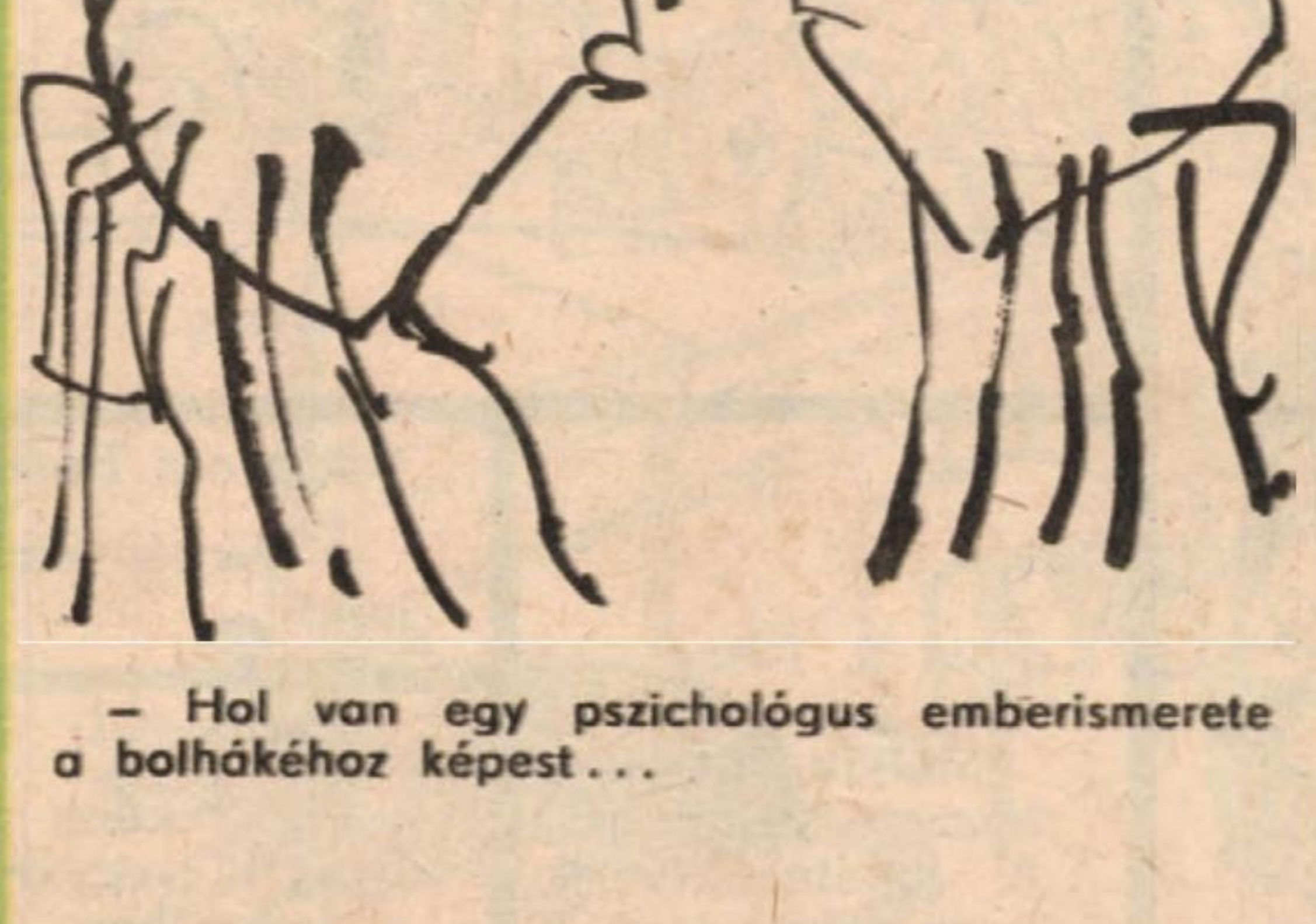
— Gyere Káputó, kezdjük el a következő film forgatását — mondta, és a MALÉV menetrendszerű légijáratán elhagyta országunk légterét.

Föld S. Péter

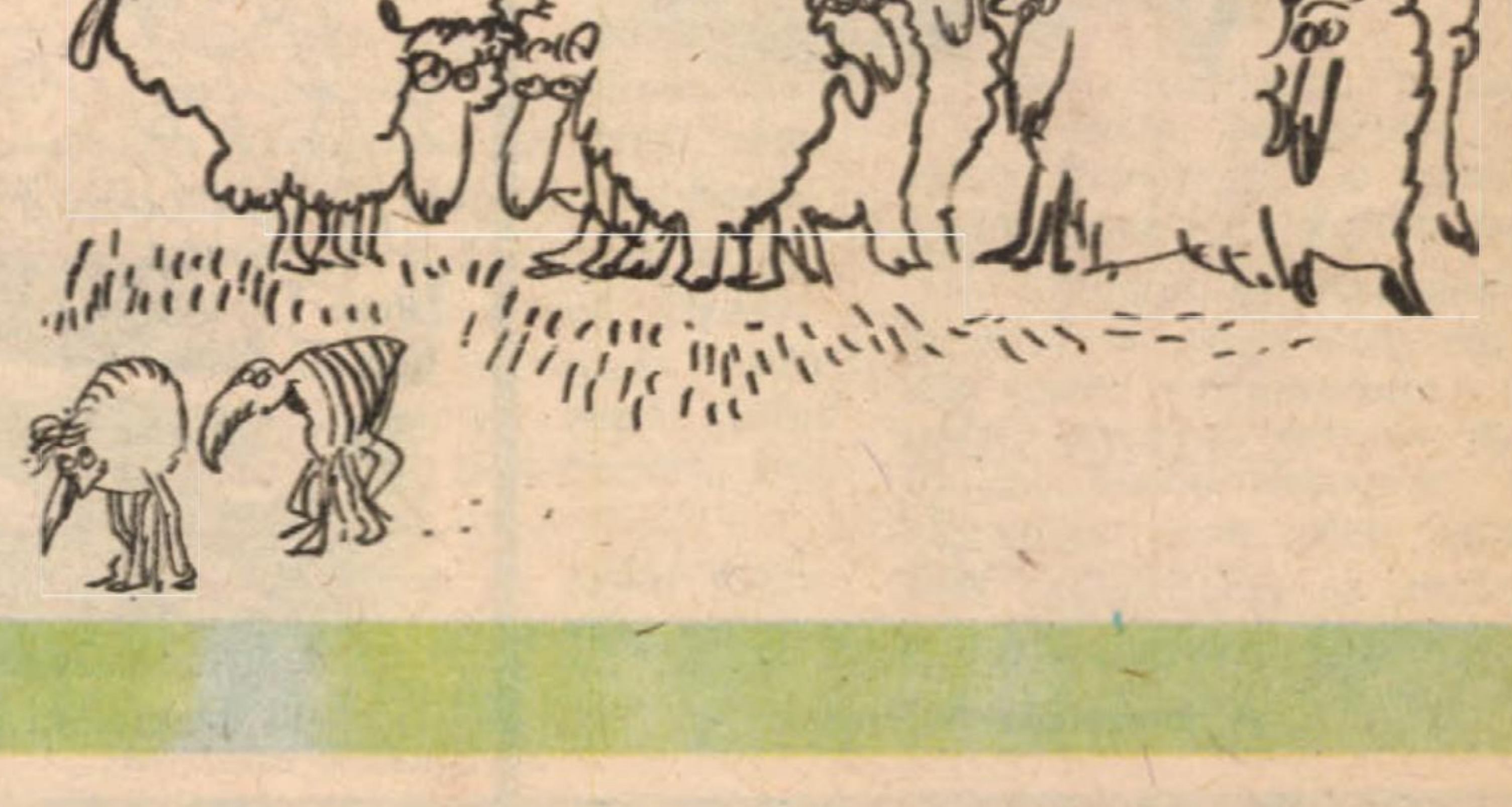

SAJDIK:
PAT...
PAT.....



— Szegény megboldogult, kifogott egy sztriptiztáncosnőt, és már az első este levetkőzött!



— Hol van egy pszichológus emberismerete a bolhákéhoz képest . . .



— Én szárnyalni szeretnék magával, nem birkákon élősködni . . .

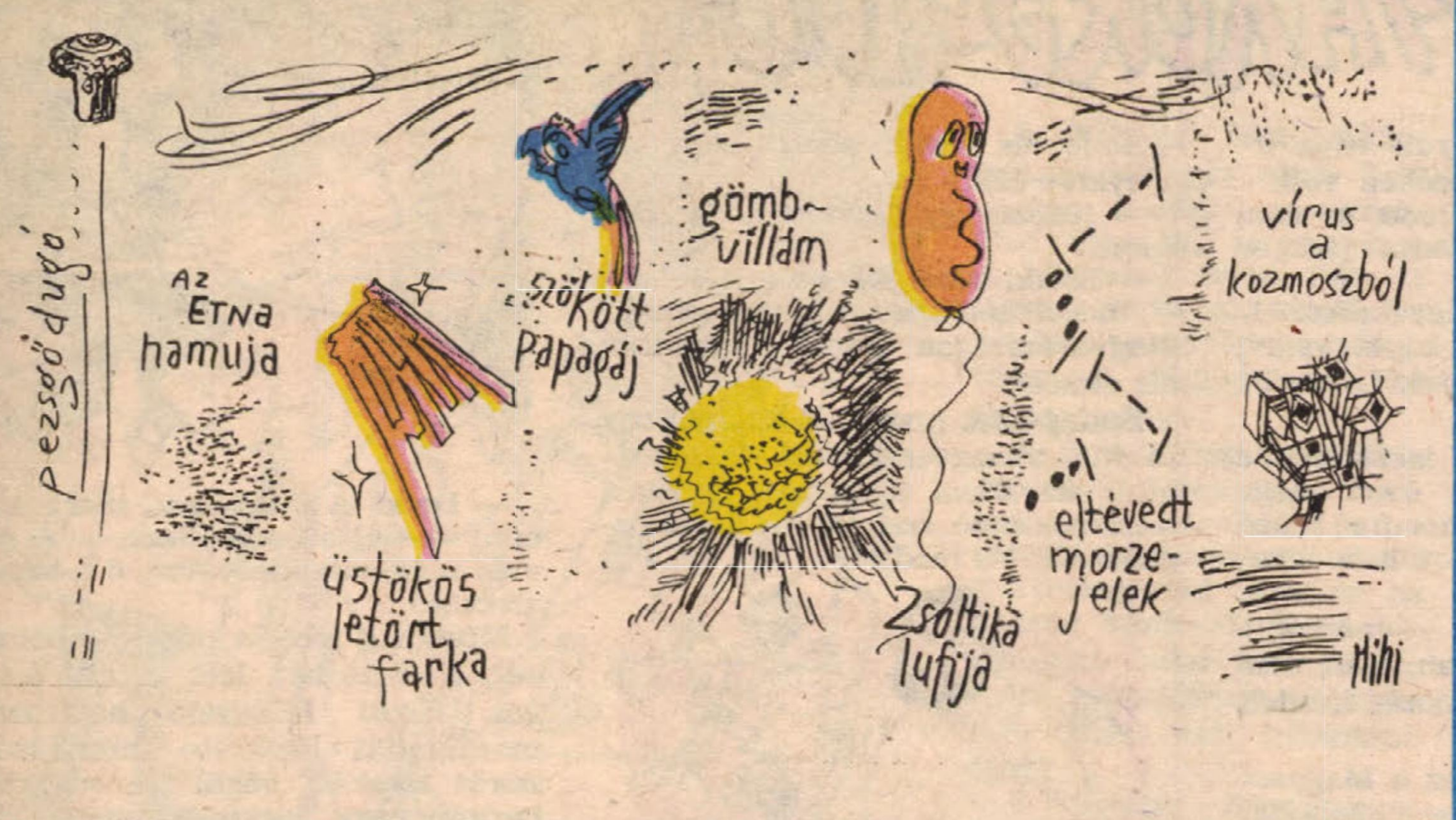
LUDAS FÓRUM

Oporszki Sándor (Budapest XV., Egressy u. 157.)

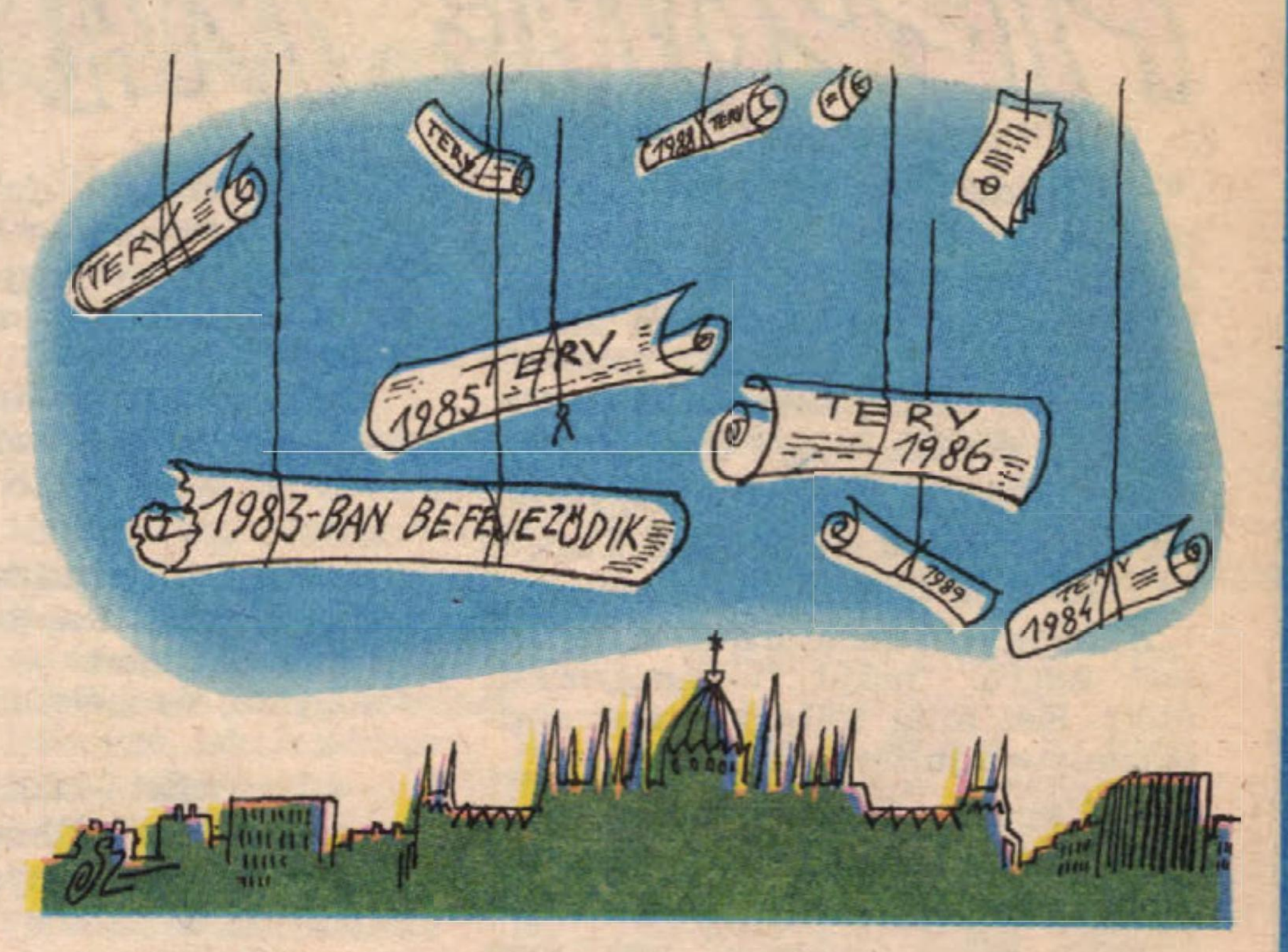
olvasónk kérdezi:

MI VAN A LEVEGŐBEN?

Hegedűs István:



Szűr-Szabó József:



– Tervek.

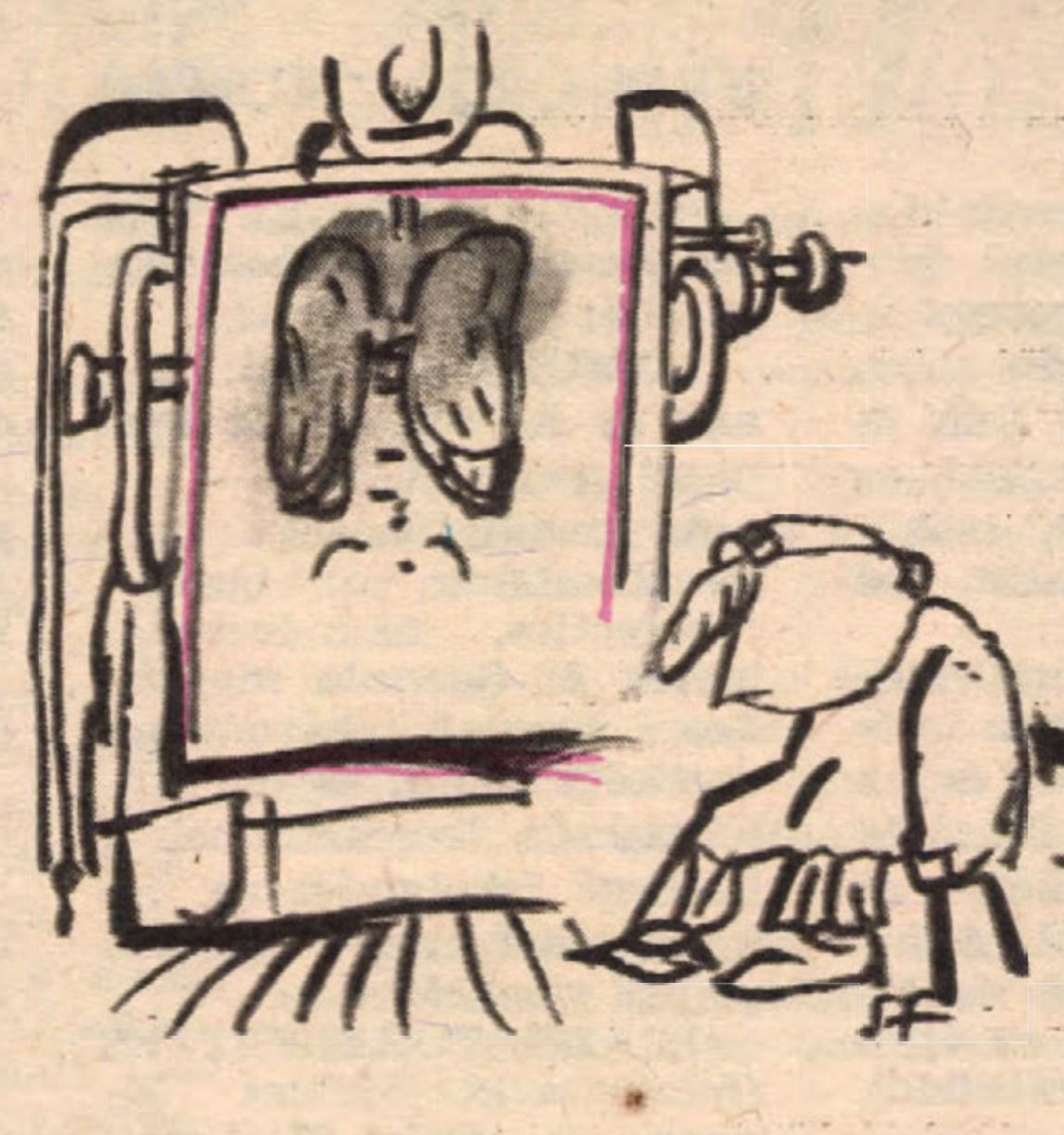
Mikes György:

Én. Múltkor akkora szél volt, hogy felkapott a magasba. Repülés közben feladtam egy táviratot az államfőnek: „Országa felett átrepülve fogadja jókívánságaimat.”

Somogyi Pál:

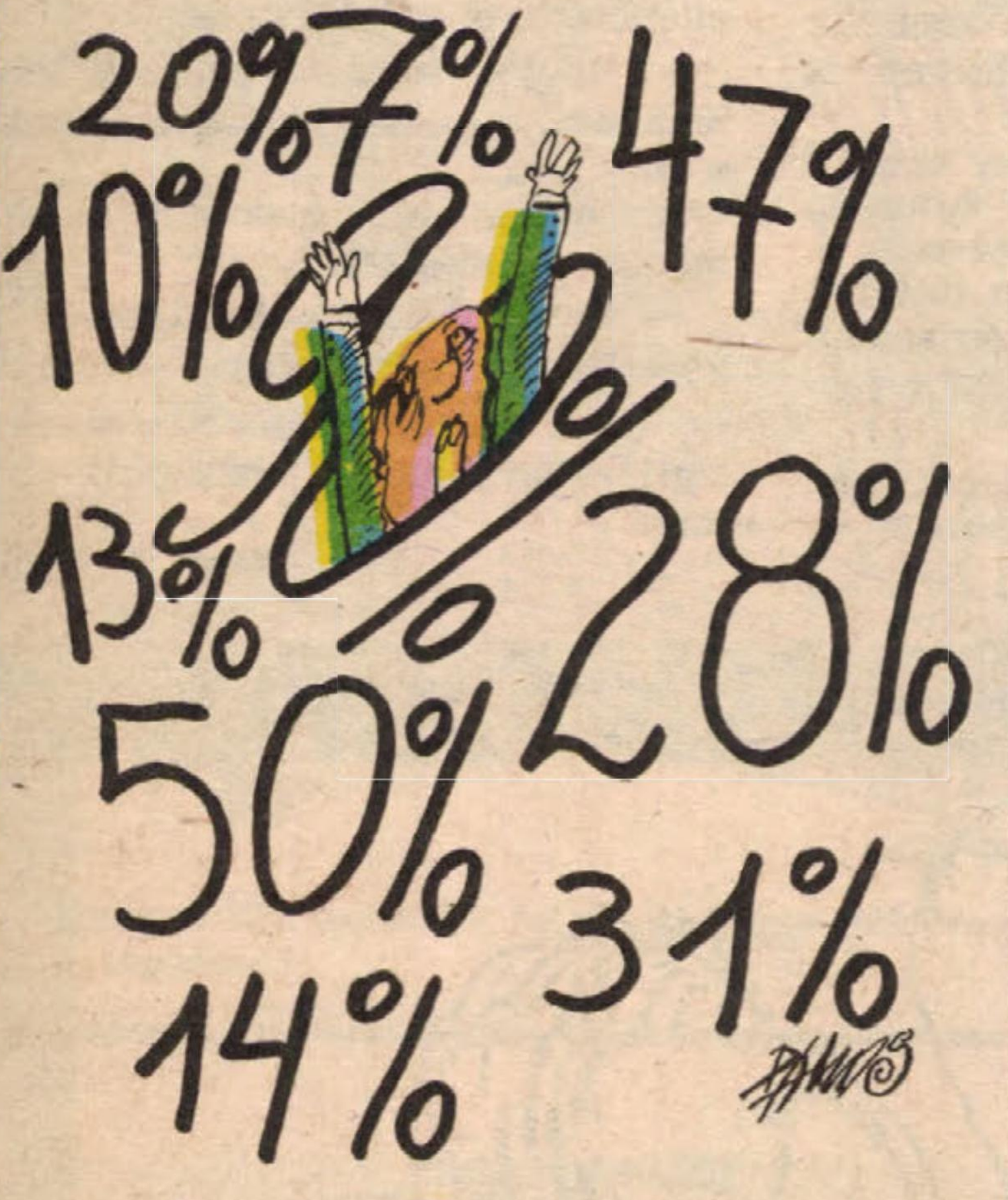
Két jó hír, meg egy rossz. Sajnos a jó hír mindig elrepül, a rossz meg lejön.

Sajdik Ferenc:



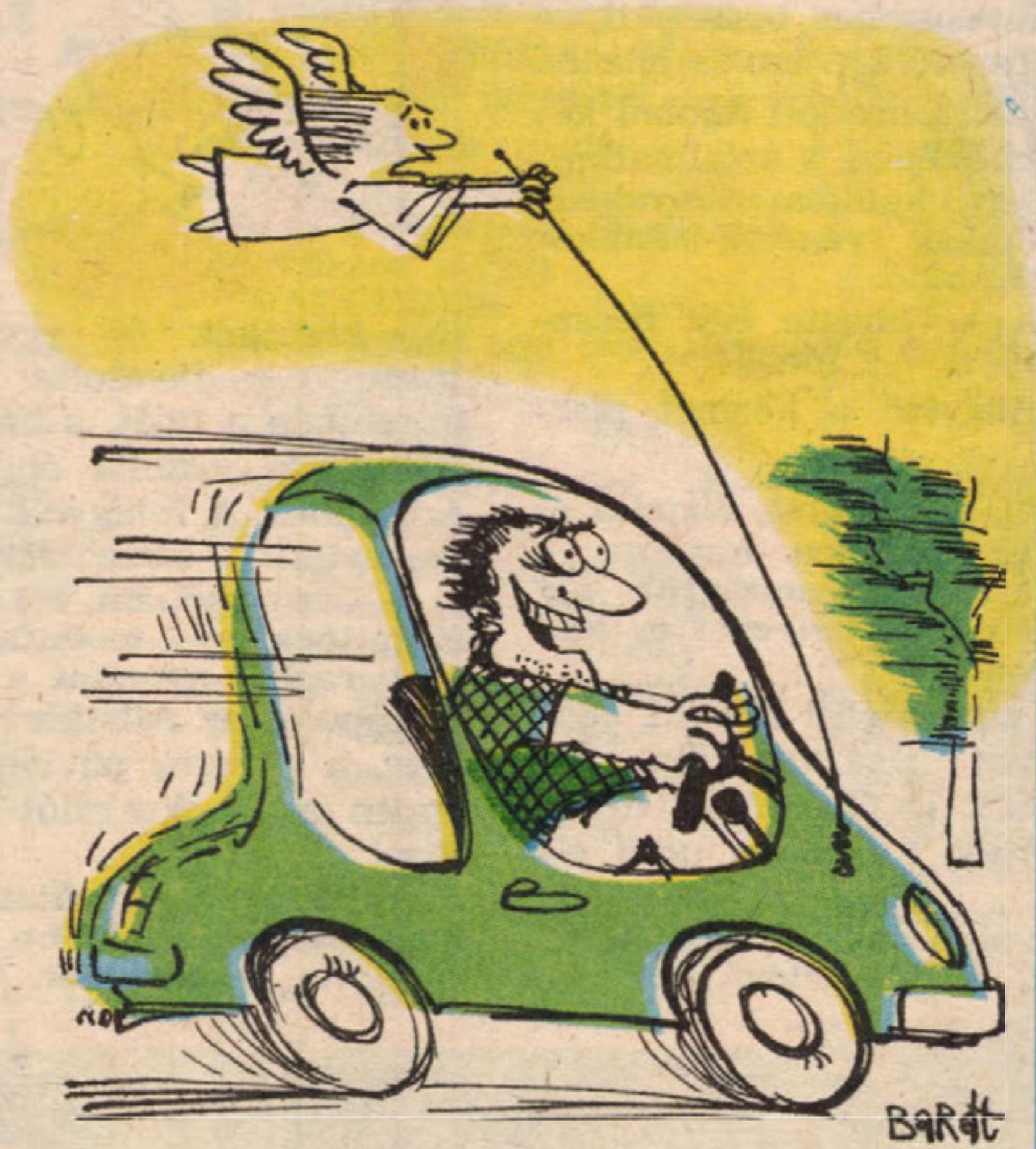
– Kérdezzenek meg egy röntgenorvost.

Dallos Jenő:



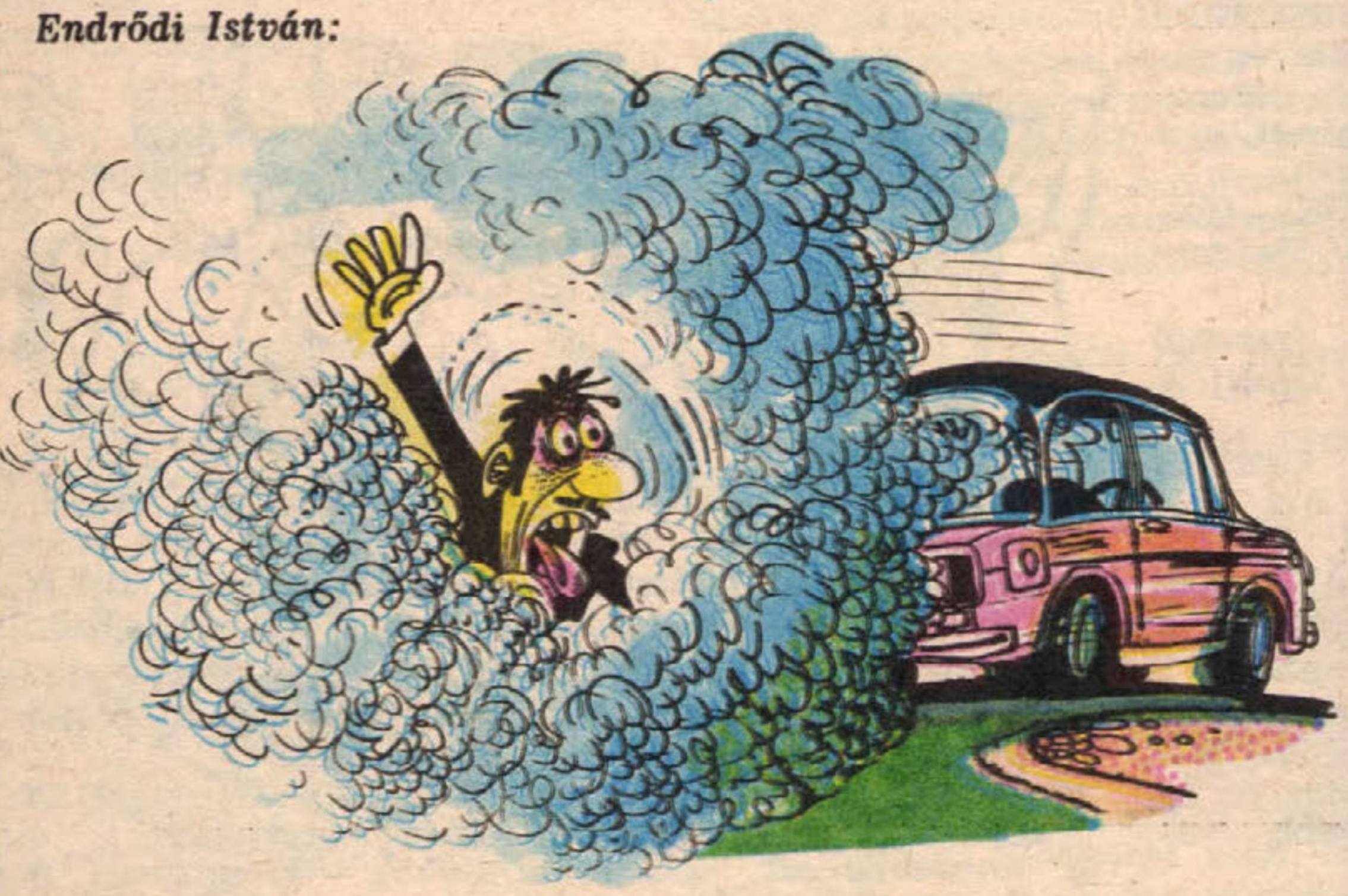
– Ez ...

Barát József:



– Hétvégén az őrangyalom.

Endrődi István:

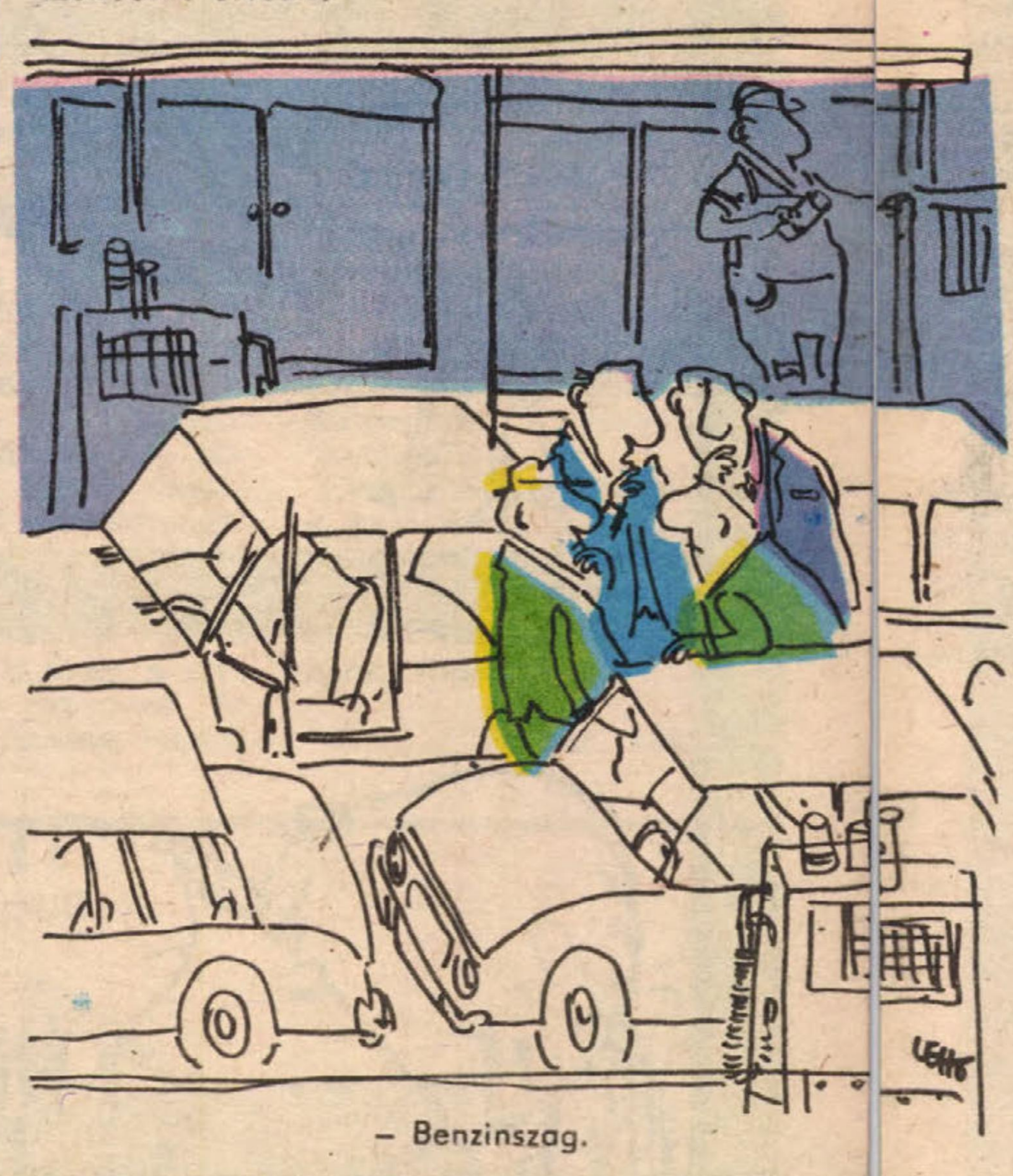


– Hogy mi van benne, azt nem tudom, csak azt, hogy levegő nincs benne.

Szilágyi György:

Mi van napjainkban benn a levegőben? Kérdezzék a légben szálló fecskepártól, sastól, pacsirtától, búgó vadgalambtól, s ha azok nem tudják, akkor Ipper Páltól ...

Lehoczki István:



– Benzinszag.

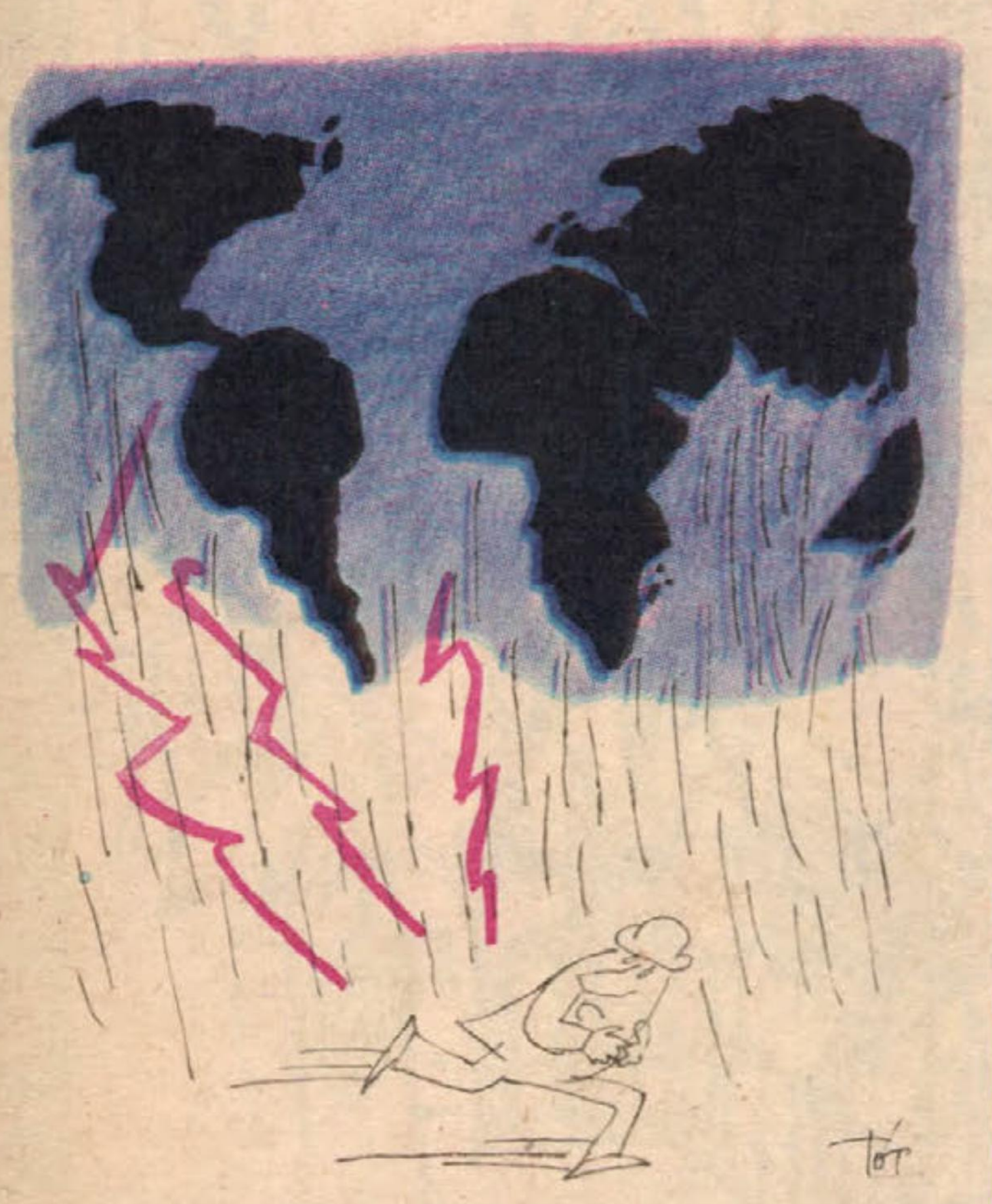
Galambos Szilveszter:

Úgy hallom, ünnepélyesen felavatják az új Nemzeti Színházat a mostani helyén.

Tormai László:

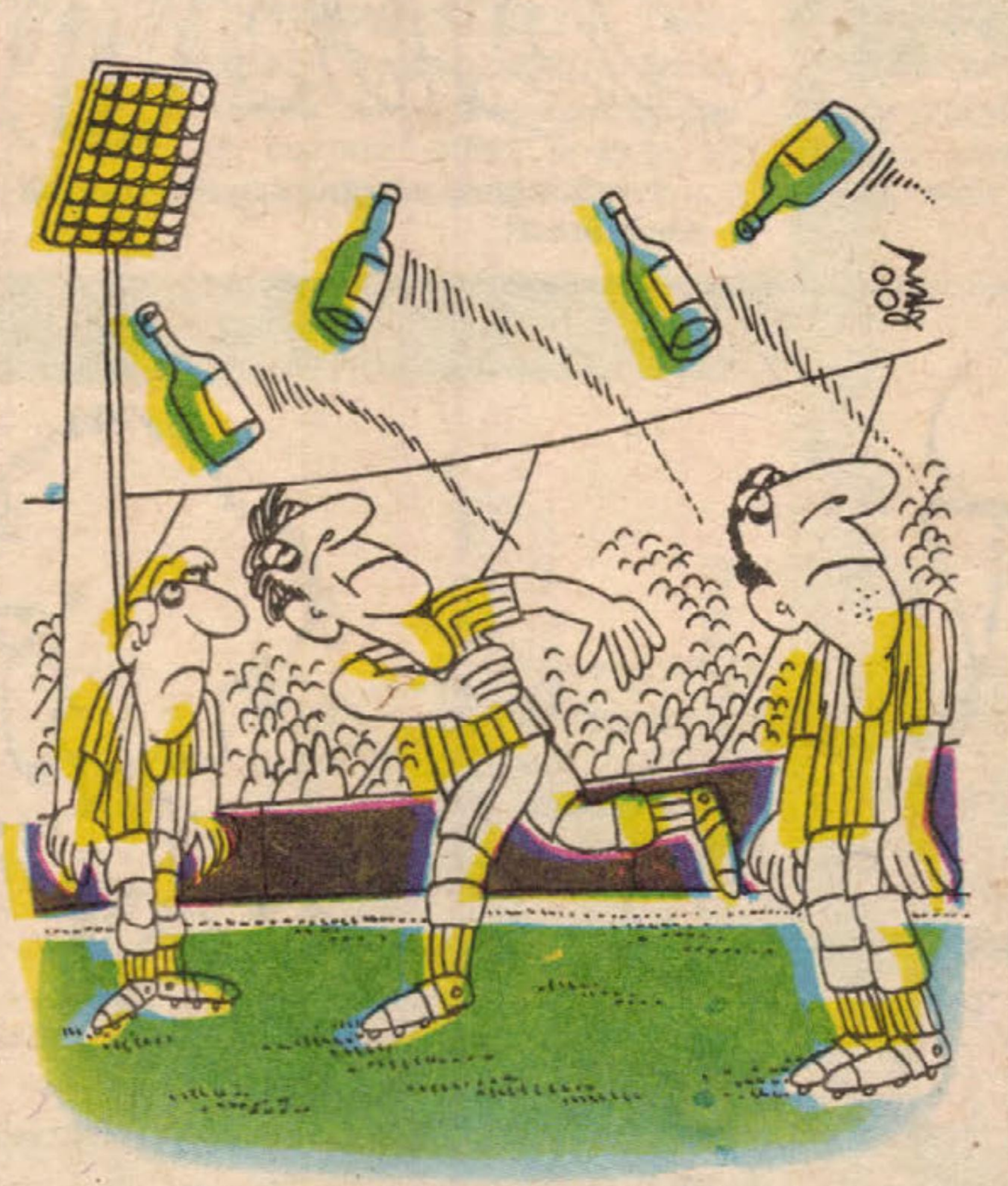
Nálunk teljesen mindegy, hogy mi van a levegőben, azt rögtön százszorosára felfújjuk.

Tót Gyula:



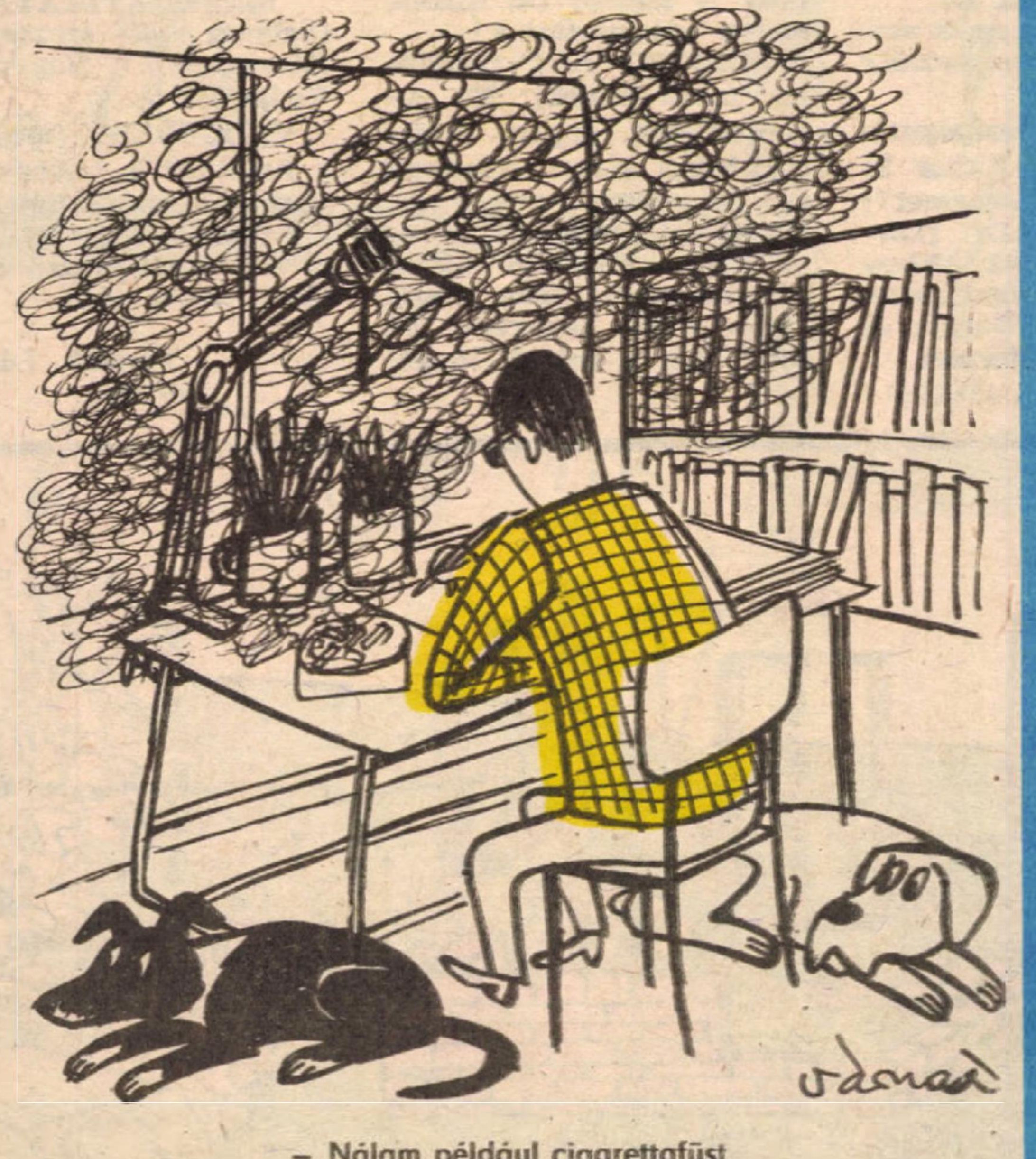
A nemzetközi helyzet.

Balázs-Piri Balázs:



– Ismeretlen eredetű repülő tárgyak.

Várnai György:



– Nálam például cigarettafüst

Föld S. Péter:

Melyik levegőre tetszett gondolni? A hivatalosra – vagy az utcaira?

Radványi Barna:

A reményeim. Mindig elszállnak.

Peterdi Pál:

Lassanként már madarak helyett is vegyszeres gyomirtó van a levegőben. A csináld magad-mozgalom új ágazata lehet, hogy kinek nincsen rigója, maga fütyül este.

---

a kastély

Nagy érdeklődéssel és nagy tetszéssel figyelem a megújult Hét című műsort a televízióban. Az is nagyon tetszik, hogy a riportok közben mindig megjelenik egy felirat

Mindig megjelenik egy felirat

amelyben összegezik azt, amit éppen akkor hallottunk a riportban egy téeszelnök vagy egy külföldi államférfi szájából. Praktikus módszer, mert szinte az agyunkba vésik az interjúk, riportok lényegét.

Az agyunkba vésik az interjúk, riportok lényegét

Az ötletet annyira jónak tartom, hogy Hajdú János utólagos engedélyével elorzom. S most elmesélek egy ódon viccet, amely egy ódon várkastély falai között játszódik. A kastélyt még VIII. Henrik idején építették.

A kastélyt még VIII. Henrik idején építették.

Fúj a szél, csapdossa a kastély nyitva felejtett ablakait. Valahol egy bagoly huhog. A szélkakas élesen nyikorog. Még néhány perc és éjfélt üt az óra. A kísértetek órája.

Az éjfél a kísértetek órája

Vendég érkezik. Fáradt és bőrig ázott. Leveszi a felöltőjét, átadja a pofaszakállas, merev arcú, öreg komornyiknak, és azonnal leül a hatalmas kandalló elé, amelyben óriási hasábfák égnek. „Mondja, történt ebben a szobában valami rendkívüli? Nos, úgy gondolom, hogy a történelem folyamán, mert elég öreg pajta ez már...” A pofaszakállas, merev arcú, öreg komornyik whiskyt tölt a vendégnek, aki még mindig fázik, majd kimérten így szól: „Negyven év óta soha semmi.”

Negyven év óta soha semmi!

A vendég megissza a whiskyjét. Valószínűleg jófajta whisky lehet, mert még egy pohárral kér a türelmesen várakozó, szolgálatkész komornyiktól, aki régi bútordarab lehetett a háznál. Az italtól felmelegedve a vendég tovább kérdezősködik.

A vendég tovább kérdezősködik

„És negyven évvel ezelőtt mi volt az a rendkívüli?”

Mi volt az a rendkívüli?

A pofaszakállas arcú, öreg komornyik így szól: „Az a vendég, aki ebben a szobában aludt, negyven évvel ezelőtt, megélte a másnap reggelt.”

Az a vendég, aki ebben a szobában aludt, negyven évvel ezelőtt, megélte a másnap reggelt!

A vicc ezzel véget is ért. Ha nem vették volna észre, ez volt a csattanó.

Ez volt a csattanó!

Mikes György

TRIBÜN

Alex Higgins, ír biliárdversenyző bejelentette, hogy a világbajnoki felkészülés érdekében lemond a dohányzásról. És hogy hol jelentette be? A Players cigarettagyár által finanszírozott versenyen.

A rendezők nem dobálták magukat örömükben!

●

Braziliában, egy alsóbbosztályú bajnoki mérkőzés második félidejében történt, hogy egy szurkoló átugrott a korláton, botjával fejbecsapta a játékvezetőt, majd eltűnt. Brejinho játékvezető mérkőzés után nagy turbánnal és zúgó füllel ment orvoshoz. Bekopogott, benyitott.

Öt perc múlva az orvos fején is turbán volt, az ő füle is zúgott.

Brejinho felismerte.

Az Albertville csapata sorozatos sérülések miatt tartalékosan állt ki. A balszélső helyére Gaston Plovier, egy ötvenöt éves emberke került. A szurkolók zúgolódtak.

– Fogadjunk, hogy félórát sem bír ki a pályán.

– Félórát? Kettőt teszek egy ellen, hogy húsz perc múlva összeesik.

Egyiküknek sem lett igaza.

Plovier összeszólalkozott a játékvezetővel és erre kiállították.

A tizenhatodik percben.

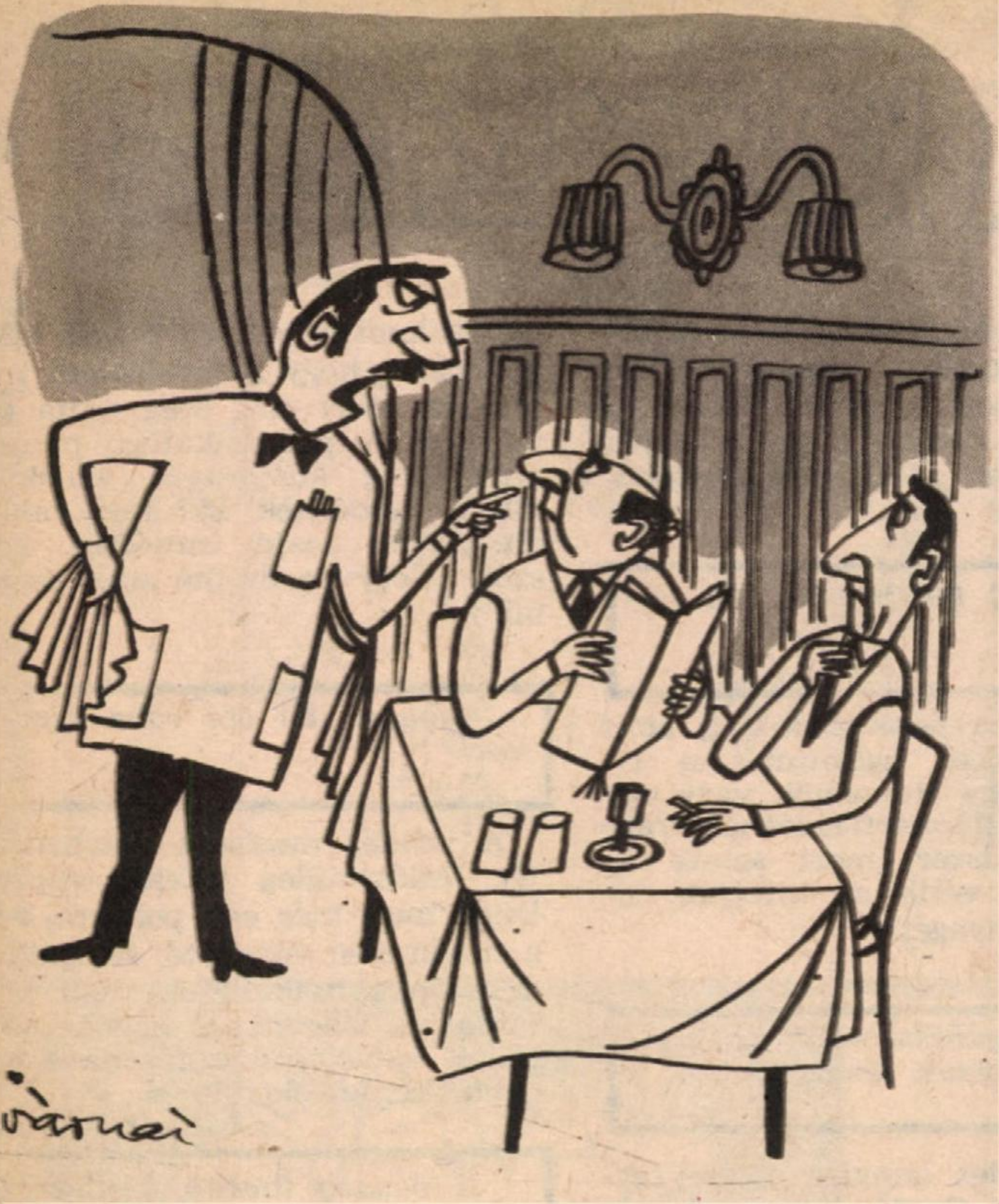
●

Alain Porthault, a sokszoros francia válogatott rögbijátékos kiöregedett a sportból, új foglalkozás után kellett néznie.

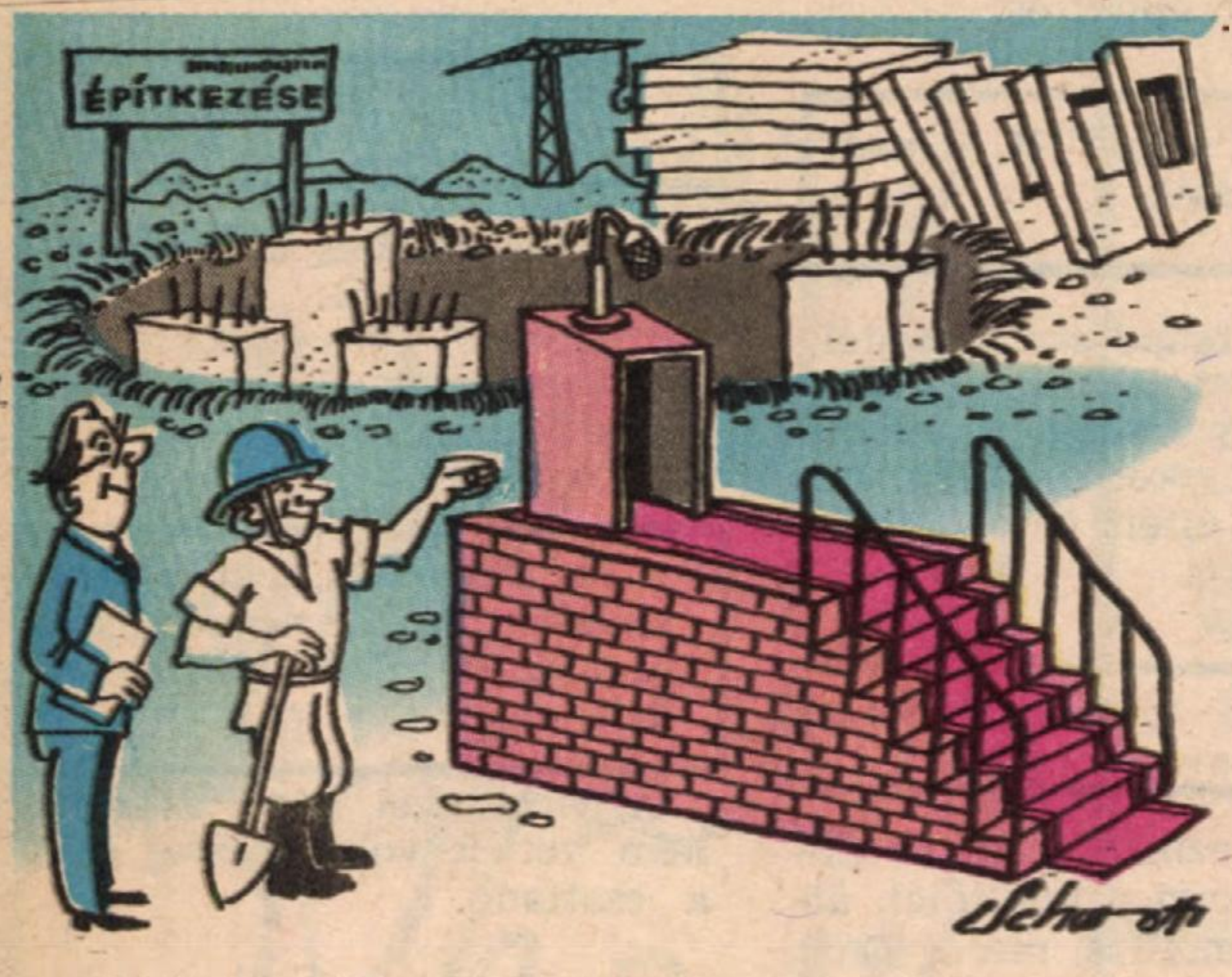
– Megvan az elképzelésem – mondta. – Húsz évig rögbiztem. Aki nem szippantotta, el sem tudja képzelni, milyen nyomasztó az öltöző levegője egy-egy mérkőzés után. Ezt valahol ki kell egyenlítenie az embernek.

Parfümtervező lett.

(p. p.)

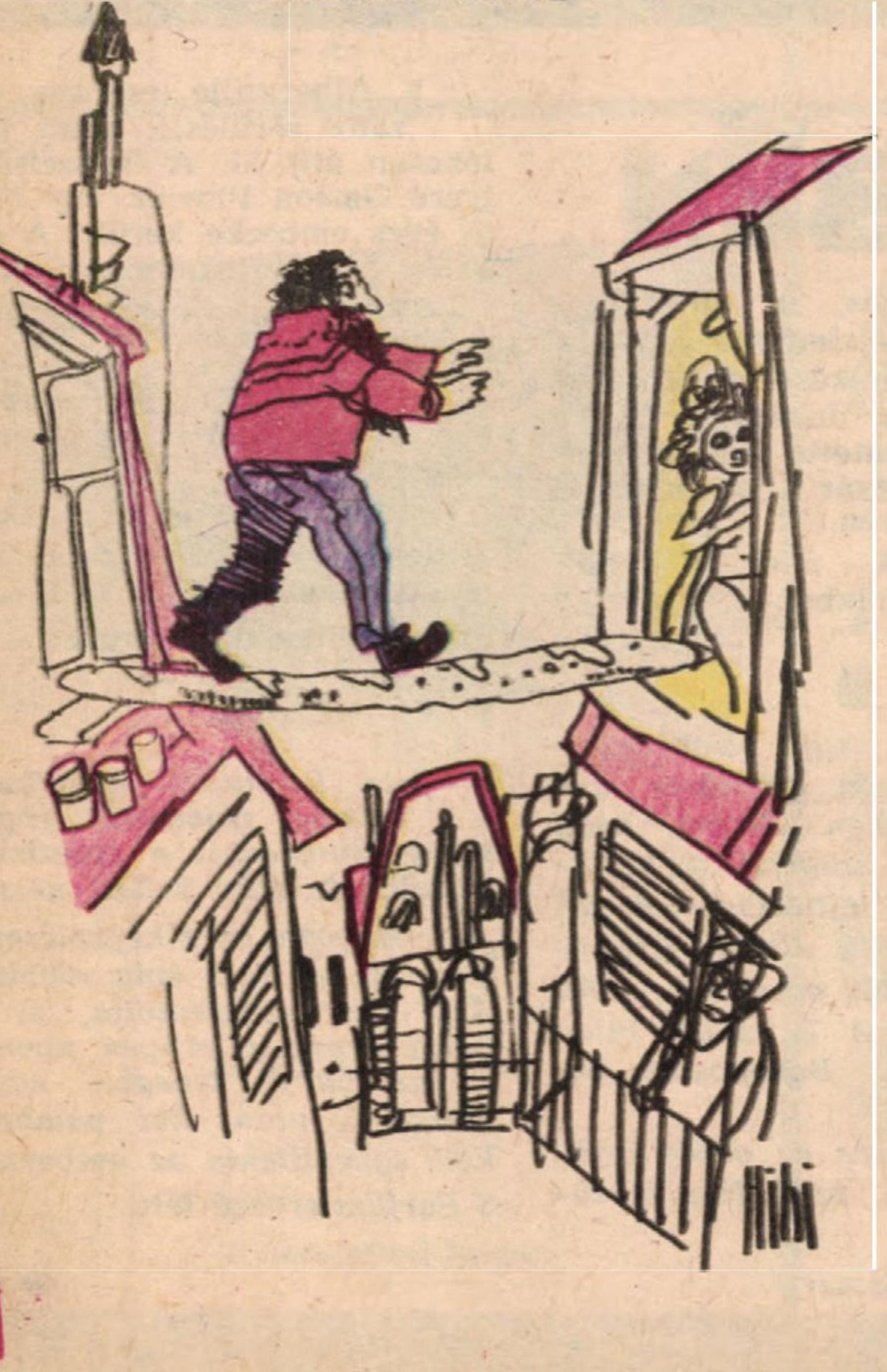


– Ha azt hiszik, azért vagyok itt, hogy maguknak szaladgáljak, nagyon tévednek!



– Elsőnek ezt építettük fel. Innen mondják majd az avatási beszédet!

PÁRIZSI TAVASZ



Lázadás a Bounty Gimnáziumban

(FILMFORGATÓKÖNYV)

A Kikelet filmszínházban a Ballagás című film utolsó kockái peregnek. Vad dobszóló, aztán sötét. A kijáraton fiatal fiúk és lányok törtetnek kifelé, az ajtóban megállnak csókolózni. A tömeg nem tud kijönni. Snitt.

A Frajd Zsigmond Művelődési Központban végetér a televízió és a CSOSZ (Csövesek Országos Szövetségének) ankétja az ifjúság közérzetéről. A kijáratnál fiatal fiúk és lányok csókolóznak, az éjjeliőr nem tud lefeküdni. Snitt.

A Bounty Gimnáziumban szóbeli érettségi vizsga folyik. Az asztaloknál az előbb látott zöld és piros arcú diákok ülnek, van aki már megérett, van aki még nem. Snitt.

OSZTÁLYFŐNÖK *(feljön a fedélzetre):* Vadgerlei húzzon tételt!

VADGERLEI *(remegő lábbal kihúz egy tételt):* A szögfüggvények ...

ÉRETTSÉGI BIZTOS *(magabiztosan):* Azt hiszem, vihar lesz!

MATEMATIKATANÁR *(szextánst vesz elő):* Ez a Vadgerlei hütyü ahhoz!

Vad robaj. Pumpásváradi, az osztály rebellise felrúgja az árbócrudat és az asztalt. A gyengébb védelmére kel.

PUMPÁSVÁRADI *(kivont körzővel a tanári asztalhoz ugrik):* Fel a kezekkel!

NYIRKOS, OSZTÁLYBIZALMI *(nyirkosan):* Könyörgök, ne! Mi még nem értünk meg a demokráciára!

IGAZGATÓHELYETTES *(felteszi az olvasó szemüvegét):* Ez lázadás!

VADGERLEI *(vadul, mint egy vadgesztenye):* Könyörgök, döfjük le!

Halk sírás. Az egyik asztalnál Szimula, az osztály eminense zokog.

SZIMULA *(szipogva):* Könyörgöm, ne! Akkor ki írja alá a jellemzésemet?!

PUMPÁSVÁRADI *(körzővel hadonászik):* Megkérem az elnökséget, hogy öt percen belül hagyja el a hajót! Azaz, a termet.

IGAZGATÓHELYETTES *(az érettségi biztoshoz):* Én mindjárt elsüllyedek!

SZIMULA *(bátran):* Tanár úr kérem, én is magával megyek!

Az osztályfőnök, a matematikatanár, az igazgatóhelyettes, az érettségi biztos és Szimula magukhoz vesznek háromnapi érettségi tételt, és egy kötélhágcsón leereszkednek a háborgó iskolaudvarra. Az igazgatóhelyettes félúton papírt vesz elő.

IGAZGATÓHELYETTES *(felolvassa):* Kedves lányok és fiúk! Elérkezett a nagy nap, hogy kiléptek az életbe... *(lezuhan).*

VADGERLEI *(teljesen elfelejti a kotangenst):* Bizony, a miénk! Minden hónap utolsó hetében az enyém!

ZÖREJ MARI *(kinő egy pattanás az arcán):* Ha az Ági nem akarja, akkor én is lehetek a tiétek!

Kintről borzalmas dörgés.

PUMPÁSVÁRADI *(felordít):* Vitorlákat le!

Nyirkos letolja a nadrágját, fekete klottnadrág van alatta.

NYIRKOS, OSZTÁLYBIZALMI *(reszket, a zakóját is leveszi):* Nem akarom bepiszkítani az érettségi öltönyömet...

Az érettségi bankethez összegyűtött pénzt csörgetve benyomul a terembe az osztály többi tagja. Bezárják a szertárba a szülői munkaközösség elnökét, aztán magukba mélyedve ülnek a fedélzeten.

RIZOTTO ÁGI *(nemcsak a tornatanárnak tetszik):* Most mit csináljunk?

VADGERLEI *(nem tudja a szögfüggvényeket):* Alapítsunk államot!

NYIRKOS, OSZTÁLYBIZALMI *(izzad a hónalja):* Azt hogy kell?

PUMPÁSVÁRADI *(nézi tenyerében az életvonalat):* Én leszek az elnök, engem úgyse vesznek fel az egyetemre!

NYIRKOS, OSZTÁLYBIZALMI *(most már a lába is izzad):* De hiszen, engen választottatok!

RIZOTTO ÁGI *(beöltözik tahiti nőnek):* Ne veszekedjetek, engem érettségi után elvesz feleségül egy fogorvos!

PUMPÁSVÁRADI *(rágyújt az érettségi biztos cigarettájára):* Ezen a szigeten nincs fogorvos. Te most már a miénk leszel!

VADGERLEI *(kinéz a hajóablakon):* Azt hiszem, tarackkal lőnek ránk!

Ismét borzalmas dörgés. Az ablakon bemászik az érettségi biztos, utána a tanári kar.

ÉRETTSÉGI BIZTOS *(még biztosabb, mint előbb):* Mondtam, hogy vihar lesz!

IGAZGATÓHELYETTES *(besegít az ablakon egy közművelődési ellentengernagyot):* Voltunk az admiralitáson, ahol azt mondták, hogy a tanulóifjúság körében a jóértelmű lázadás megengedett, de az érettségi vizsgát nem törlik el.

Nyirkos felveszi az érettségi öltönyét, Rizotto Ági pedig a melltartóját.

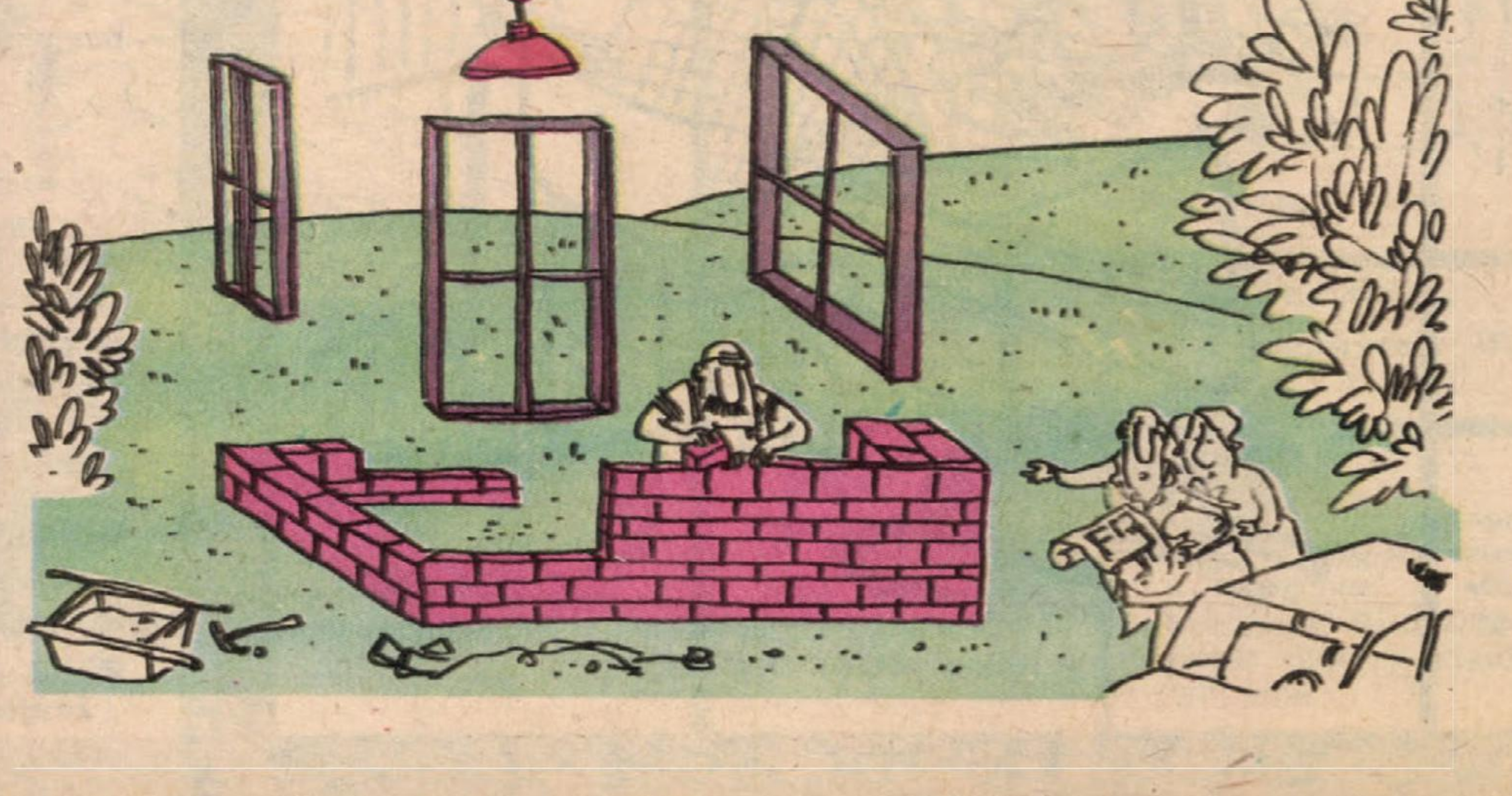
MATEMATIKATANÁR *(belenéz a szextánsba):* Kismedve, Nagymedve, Vadgerlei!...

VADGERLEI *(megszólal a hajókürt a fejében):* Sinusz, tantusz, kotangusz...

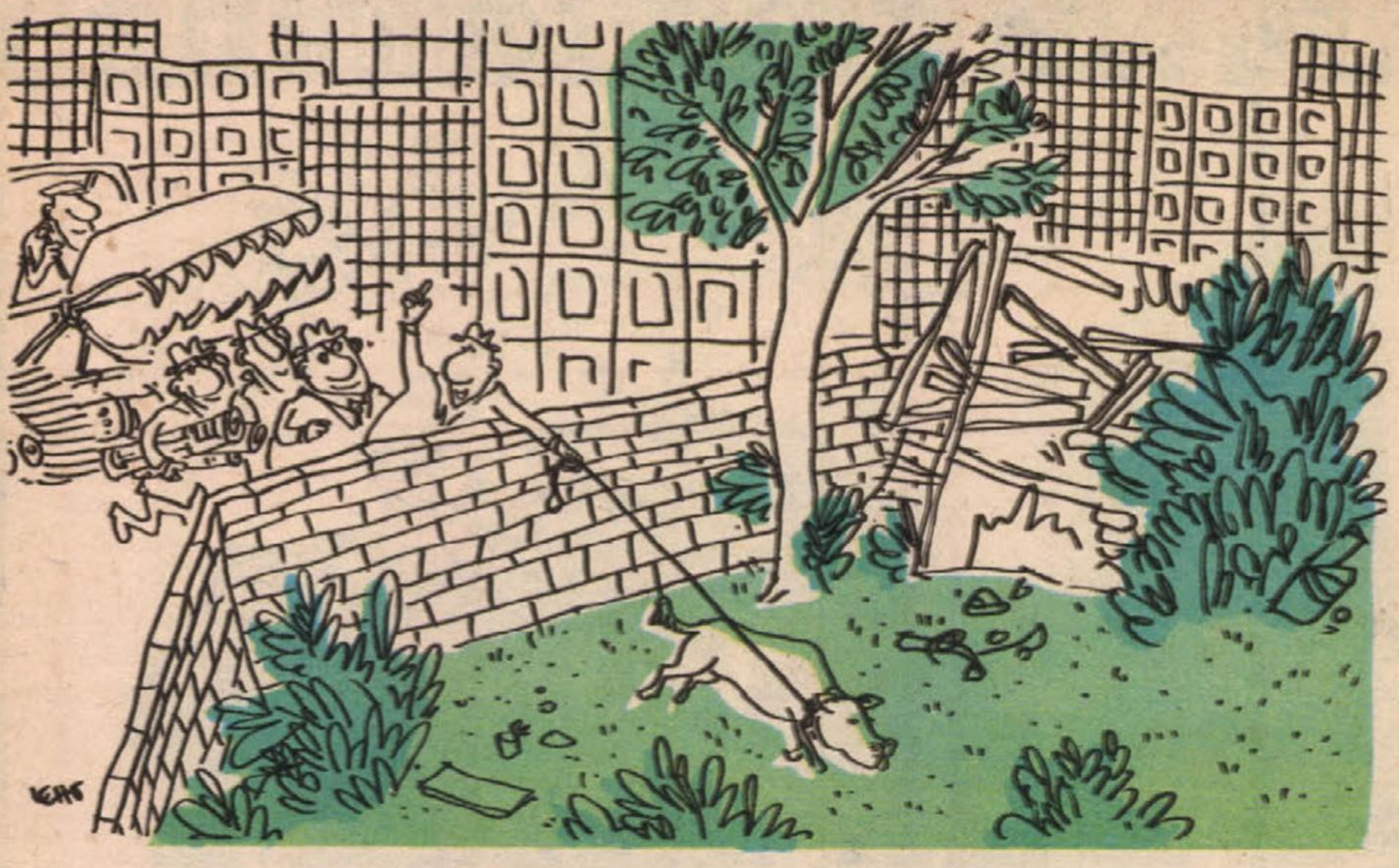
Pumpásváradi és Rizottó Ági gondolatban csókolózik. Nincs vége.

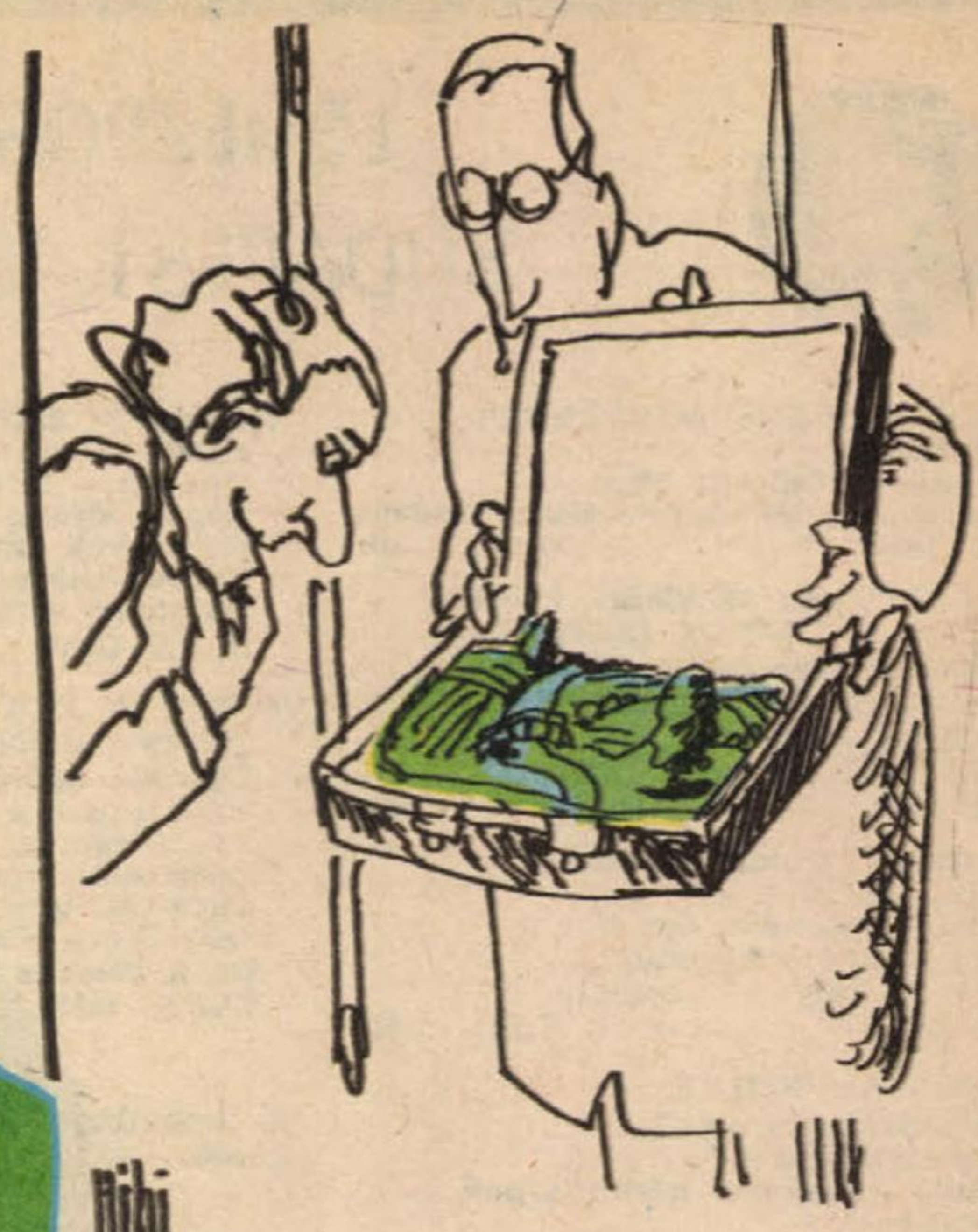
Tormai László

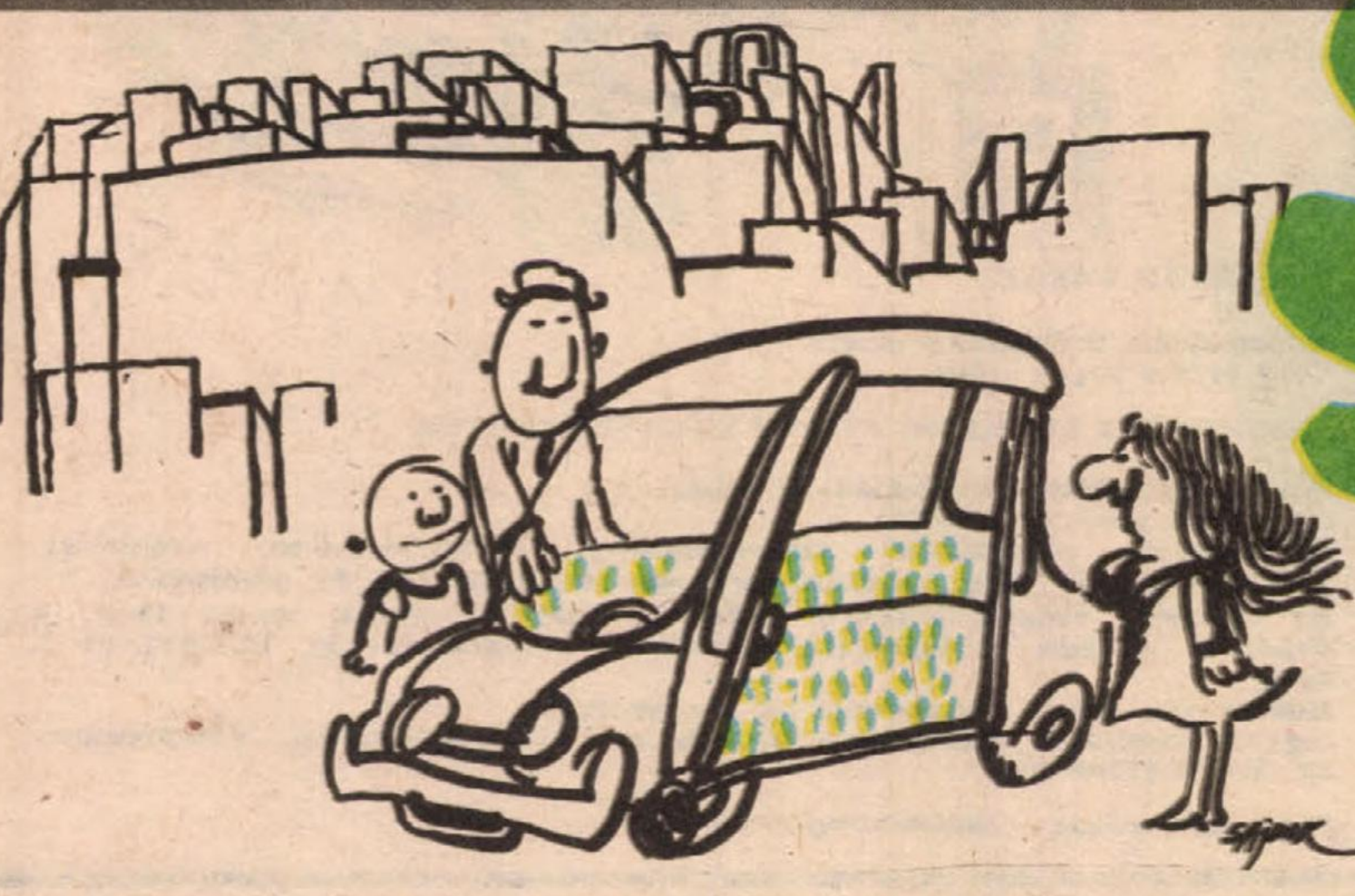
FUSI

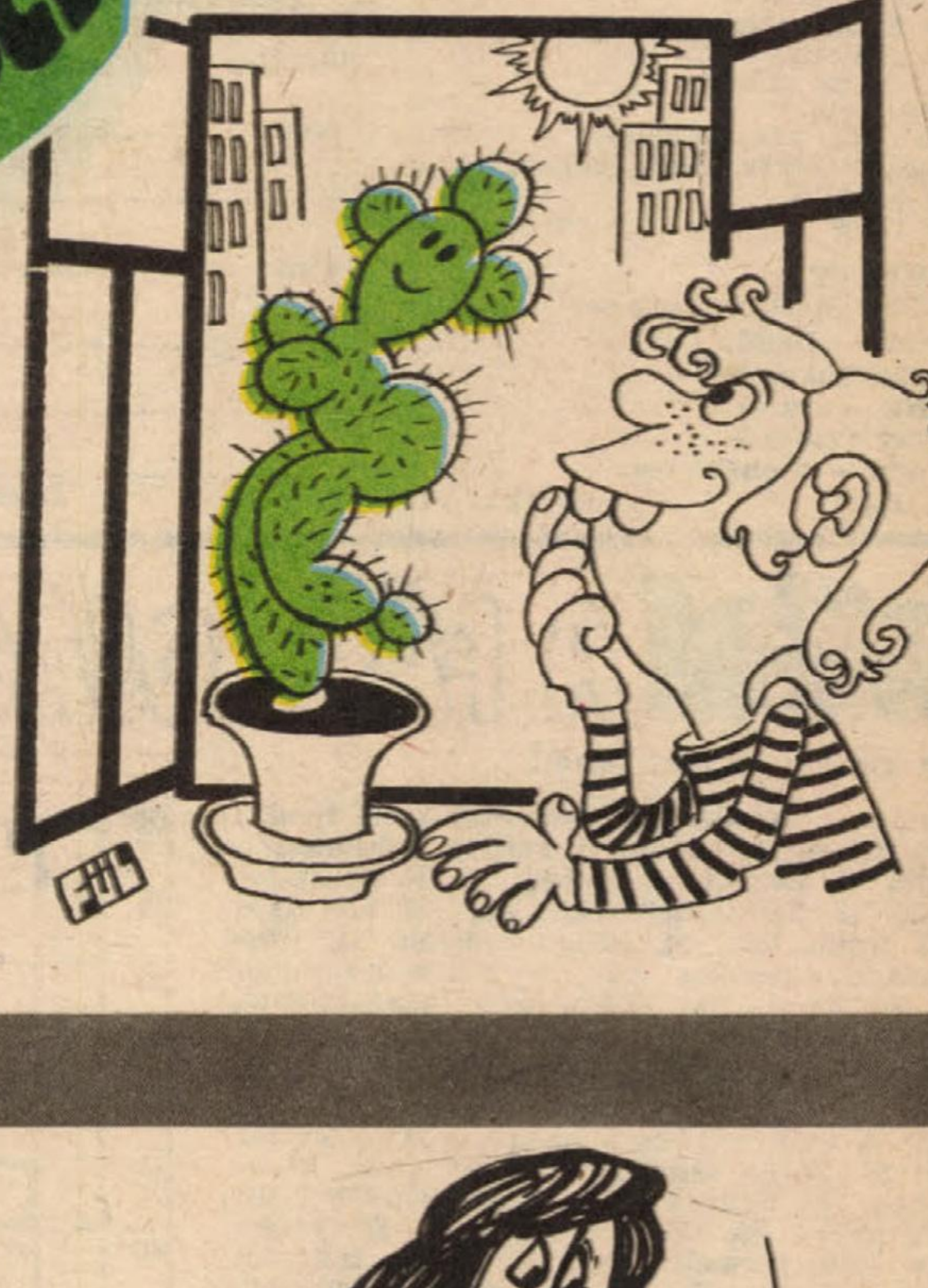


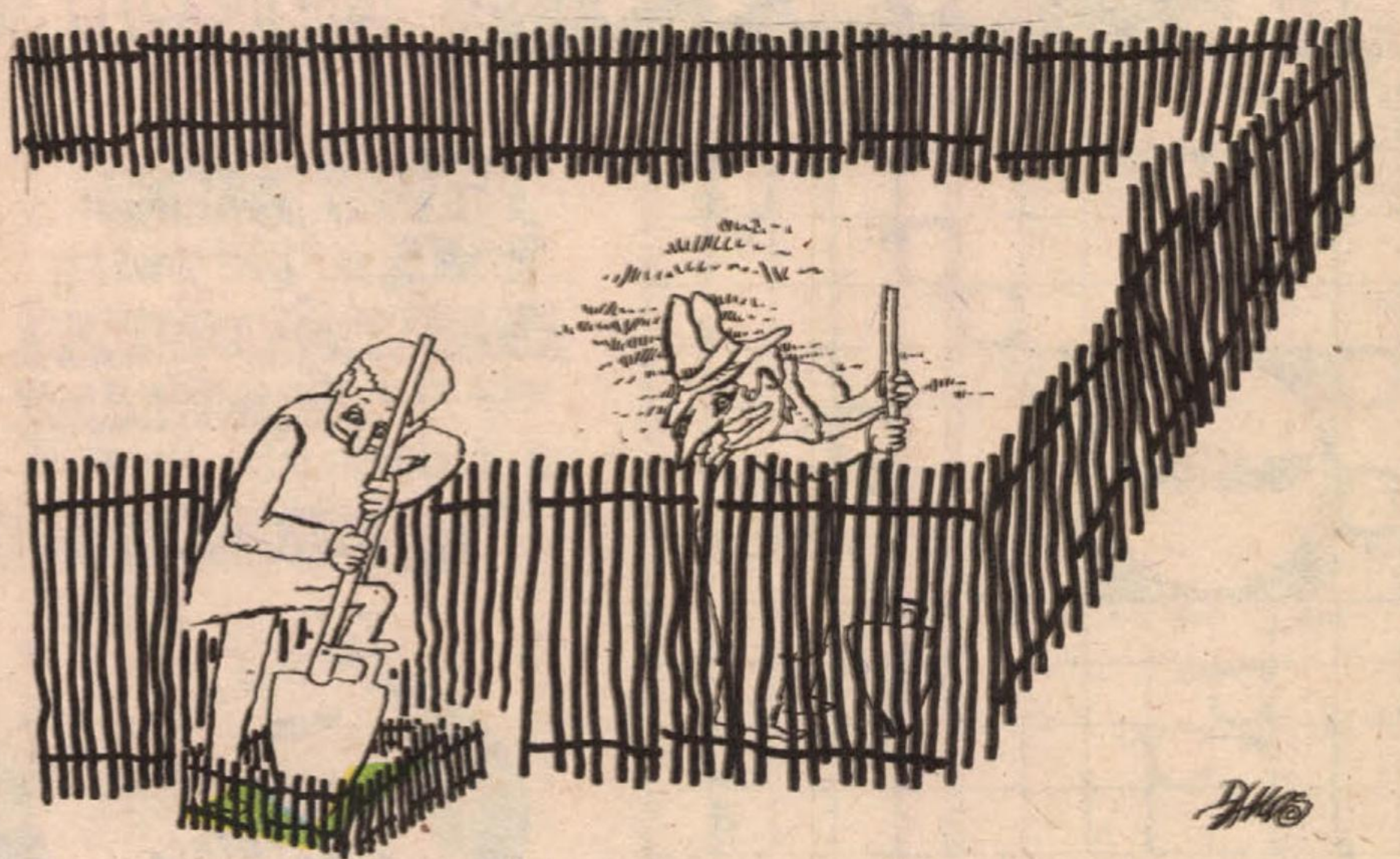
TENYÉR-NYI ZÖLD

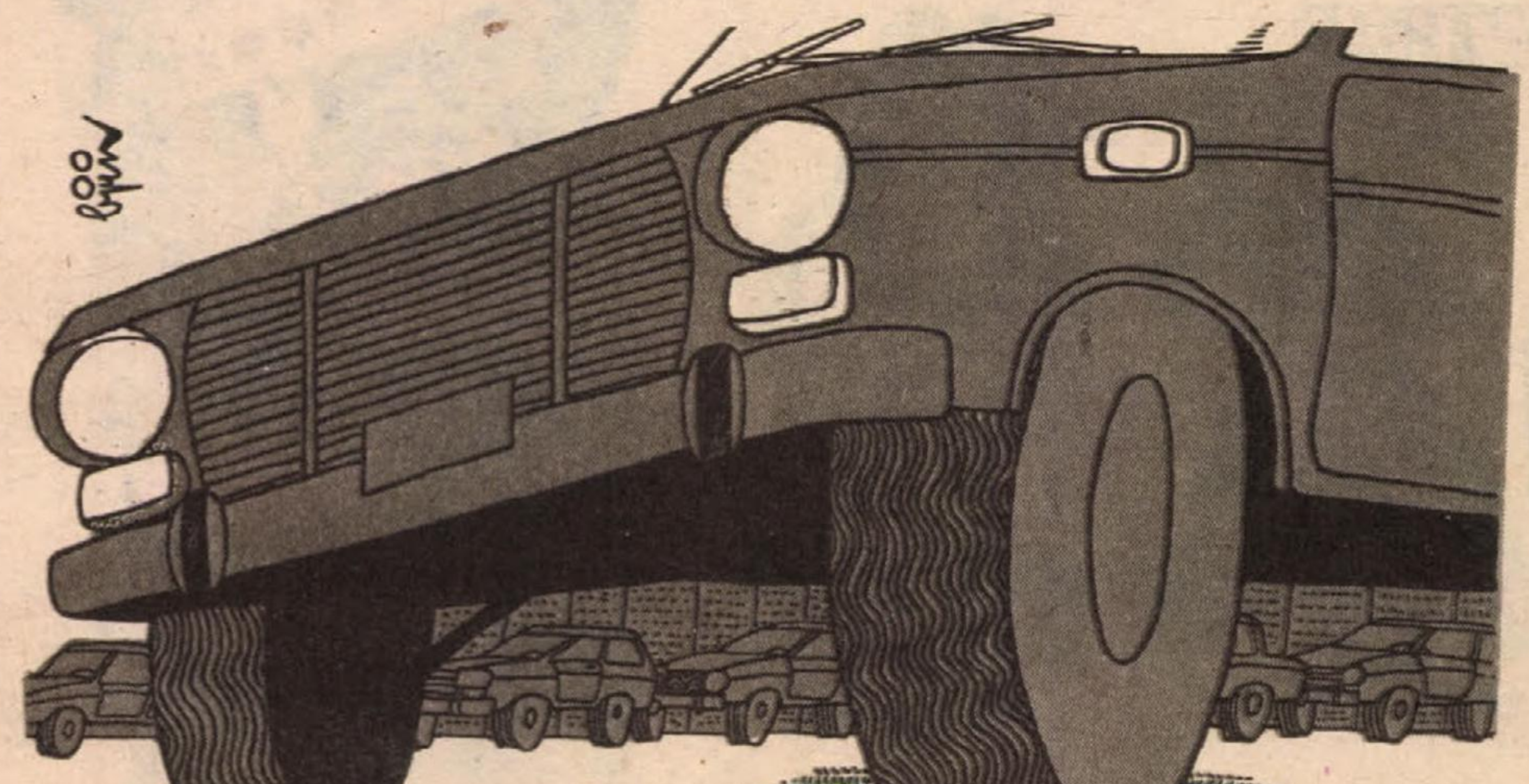


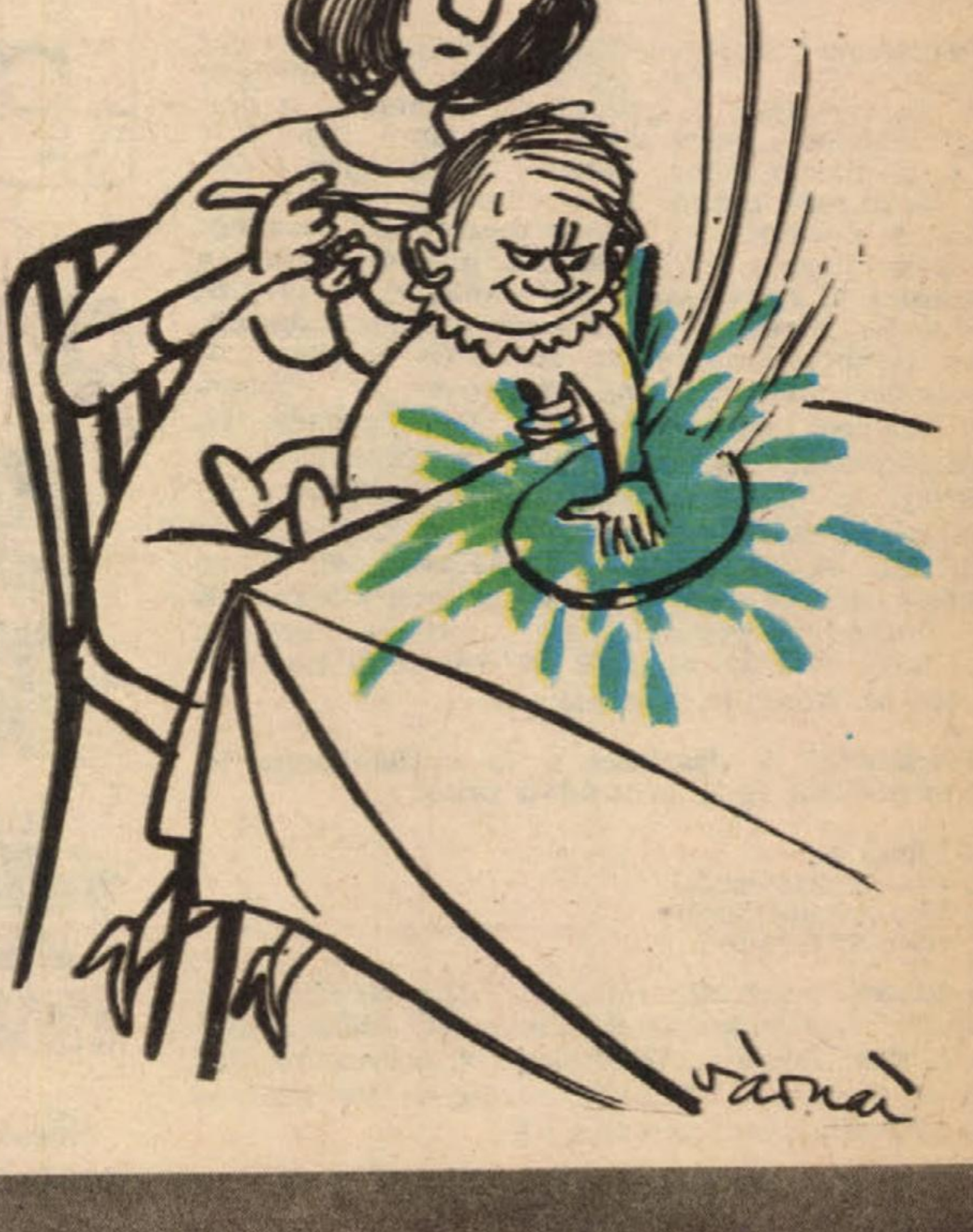












LEHOCZKI, HEGEDŰS, SAJDIK, FÜLÖP, DALLOS, BALÁZS-PIRI, VÁRNAI

LEMEZPOSTA BUDAPEST, 1817

ÖRKÉNY ISTVÁN: EGYPERCES NOVELLÁK
Elmondja: Törőcsik Mari és Garas Dezső, Rendezte: Kern András
SLPX 13850 70 Ft . . . db

URBÁN GYULA: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT (Rádiójáték)
Előadja: Hacser Józsa, Harkányi Endre, Schubert Éva, Váradi Hédi, Bodrogi Gyula és még sokan mások.
SLPX 13870 70 Ft . . . db

BEETHOVEN: F-dúr, „Tavaszi"
szonáta, Op. 24. A-dúr, „Kreutzer" szonáta, Op. 47.
Kovács Dénes — hegedű, Bächer Mihály — zongora.
SLPX 12279 70 Ft . . . db

CSAK EGY KIS EMLÉK
(Fényes Szabolcs dalai)
Mindig az a perc —
Melletted nincsenek hétköznapok —
Fehér akácok —
Küldök néked egy nápolyi dalt.
Vámosi János, Cserháti Zsuzsa, Darvas Iván, Hofi Géza, Psota Irén.
SLPX 17650 90 Ft . . . db

SZALMALÁNG
(Breitner János dalai)
Akit én szeretek —
Veled is megtörténhet egyszer —
Szép szenyorita —
Boldog az az ember —
Öreg fiú dala.
Szenes Iván, Vámosi János, Harangozó Teréz, Koós János, Sárosi Katalin.
SLPX 17476 90 Ft . . . db

DISCO PARTY
Does Your Mother Know —
Hot Stuff — Daddy Cool —
Bend Me, Shape Me —
MacArtur Park —
One Way Ticket —
Fernando — Night Fever.
SLPX 17623 90 Ft . . . db

KÖZÉP-EURÓPAI HOBO BLUES — HBB
Operett — Édes otthon —
Leples bitang — Hey Joe —
Ki vagyok én? —
Rózsadomb blues —
Mindenki sztár.
SLPX 17648 90 Ft . . . db

NINCS A PUSZTÁN RÓZSABOKOR
(Magyar dalok)
Csárdás kiskalapot veszek —
Édesanyám a kendőm —
Azért csillag, hogy ragyogjon —
Erdő mellett nem jó lakni —
Sűrű csillagos az ég.
Jákó Vera, Gergely Anna — ének, Bura Kovács Andor népi zenekara.
SLPX 10174 90 Ft . . . db

A hanglemezek utánvéttel megrendelhetők. A postaköltséget felszámítjuk.

MŰVELT NÉP KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT
Lemezposta, Budapest, 1817

Kérjük, karikázza be a válaszát:

a Lemezpostától most rendelek először.

Korábban már vásároltam a Lemezpostától.

Név: ....

....

Cím: ....

....

Kelt: ....

....
aláírás

MEGY A GŐZÖS...
MÁV
FEHÉRVÁR

FEHÉRVÁR VÁSÁR

május 16-án, Székesfehérvárott.
Csak erre a napra szóló,

RENDKÍVÜLI ÁRUKÍNÁLAT ÉS ÁRKEDVEZMÉNYEK

Meghosszabbított nyitvatartás: 18 óráig.
Sorsolás a vásárlók között.
Szórakoztató programok: szépségverseny, karatebemutató, virágvásár, go-kart-verseny, divatbemutató, országos népművészeti és cserépvásár.
Az országos szépségversenyre írásban lehet benevezni, május 14-ig, a Fehérvár Áruház vevőszolgálati osztályán (Székesfehérvár, Rákóczi út 3. 8000).
Különvonat indul Budapestről és Veszprémből.
Jegyek kaphatók Budapesten a Déli pu. utascsarnokában, Veszprémben az IBUSZ-irodában.

Fehérvár Áruház — Skála-Coop Áruház

MEGÉRI A FÁRADSÁGOT, HA FÁRADTOLAJAT GYŰJT!

Ezen csak nyerhet!

Vízszintes: 1. Kérdésünk első része (zárt betűk: H, O, Z, U, D, O, O, R). A kérdés folytatása a függőleges 15. sorban. 16. Elrepül. 17. Kréta szigetéről való. 18. Szemléltető rajz, kép. 20. Országos Rendező Iroda, röv. 21. Amely helyen. 22. 1969-ben készült amerikai film, a Filmmúzeumban vetítik, fordítva. 24. Eldöntetlen sakkjátszma, eredeti helyesírással. 26. Állam az USA-ban. 27. Melléje, közvetlen közelébe. 28. Ritka férfinév. 30. Aggódás valakiért. 31. Szolmizációs hang, többesszámban. 32. Végtag. 33. Vízi átkelőhely. 34. Női hang. 35. A tanú egynemű hangzói. 36. Nem jár egyedül! 37. Sárga színű, gyúlékony elem. 39. A mai napon. 40. Libuska, franciául (OISON). 44. Recékkel lát el. 46. Hőemelkedése. 47. Kényszermunkára ítélt személy volt. 52. Olasz táncdalénekesnő (+'). 53. Kb. fél hektoliteres űrmérték. 54. Folyó az NDK-ban. 55. Kitűnő szobrászművészünk (Sándor). 57. NYF. 58. Lovaglásra szolgáló épület. 61. Sodródik a jég.

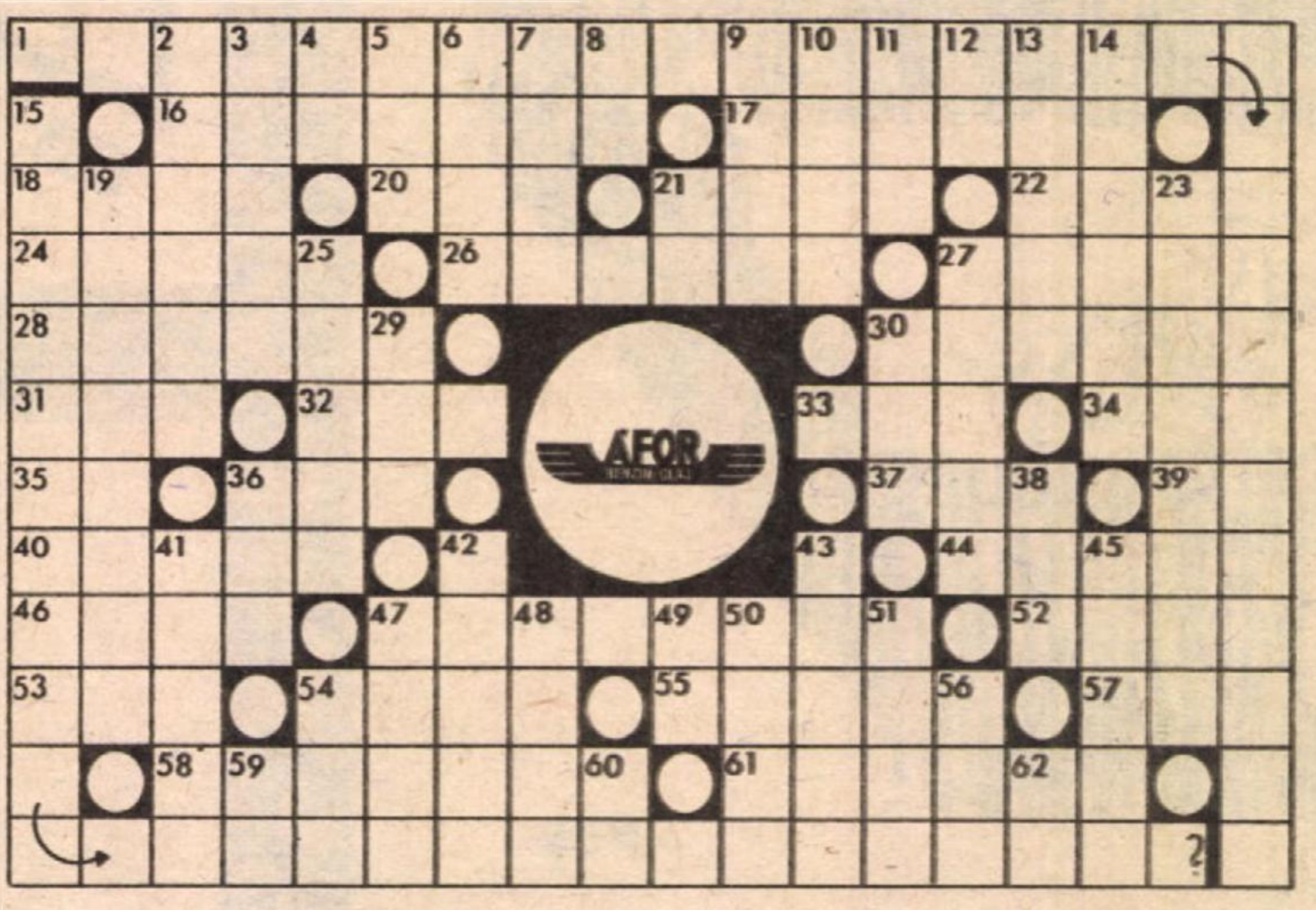
Függőleges: 2. Közvetlen leszármazott (az első négyzetbe Gy). 3. Francia férfinév. 4. A nitrogén és a kén vegyjele. 5. Szolmizációs hang. 6. A boltozat legfelső, díszes köve. 7. Valamit rosszul ír le. 8. A relé egynemű hangzói. 9. Szekérre erősített sátorszerű ernyő. 10. Uralkodói szék. 11. Évszak. 12. Számnév. 13. Vajon merre? (két szóval). 14. Nem piszkos. **15. A kérdés második része, a vízszintes 1. folytatása (zárt betűk: F, J, Gy, Ü, C, L).** 19. Tarka levelű, rózsaszín virágú dísznövény (többesszámban). 21. Az ezüst vegyjele. 23. Érzelmileg átélt esemény, névelővel. 25. Többen. 27. Csavaros kézi emelő. 29. Úttörőegység. 30. Járműszerkezet. 36. Óriáskígyó. 38. Tagadószó. 41. Beszélj! 42. Az Önök kérték és más népszerű tévéműsorok szerkesztője: Búzáné ... Éva. 43. Reggeli ital. 45. ...gráfia — kliséüzem. 47. Üveg, pohár, németül. 48. Személygépkocsi-márka. 49. Az americium vegyjele. 50. ...bizi — étel. 51. ..., bújj, zöld ág. 54. EVÉ. 56. Sál betűi keverve. 59. OT. 60. Aaaa! 62. Európai nép.

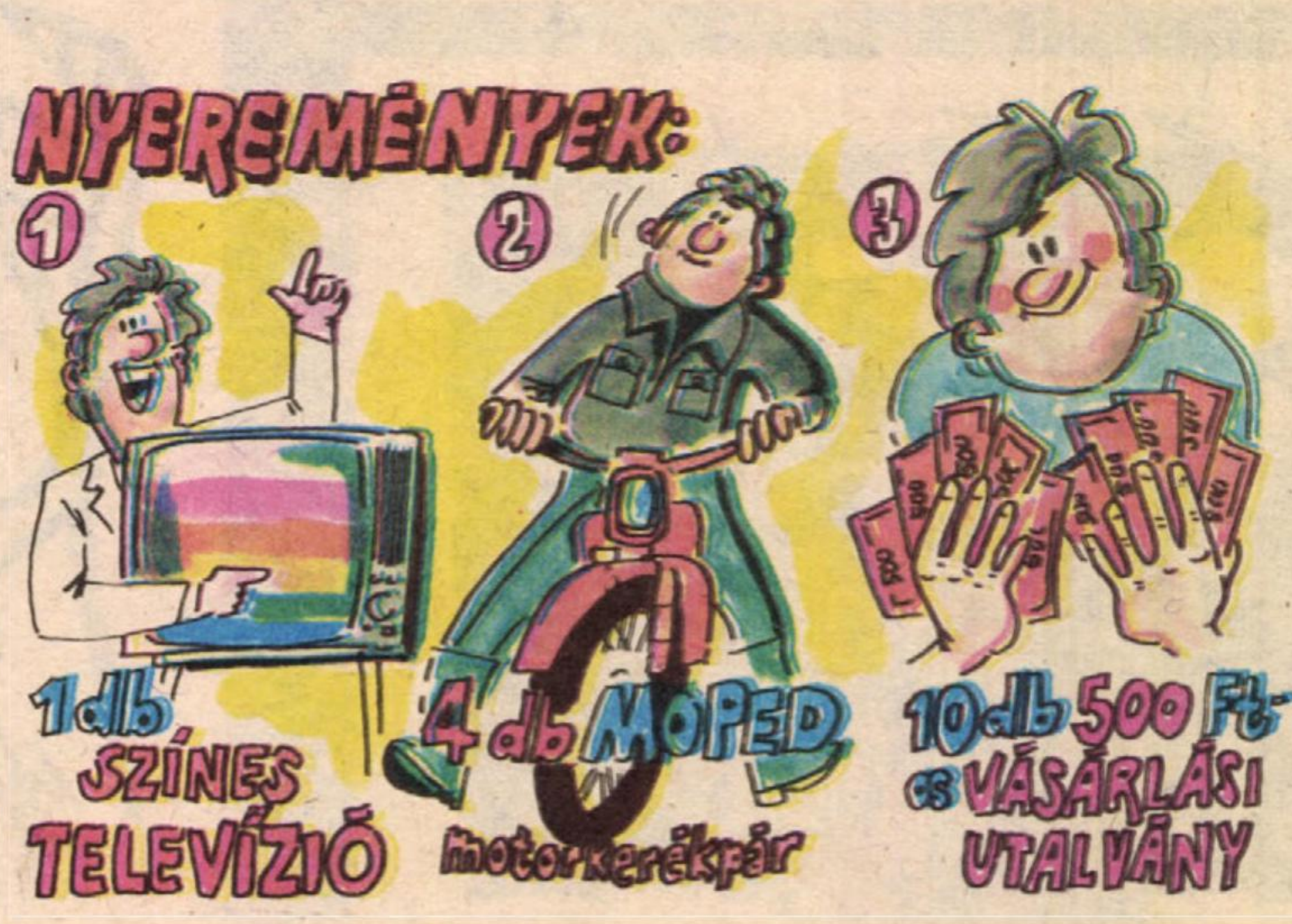
Beküldendő a vízszintes 1. és a függőleges 15. sor megfejtése és az arra adott válasz:

1. Plakátról
2. Újsághirdetésből
3. Benzinkutasoktól
4. Rádióreklámból

Beküldési határidő: június 30. Cím: Hírlapkiadó Vállalat, Reklámszolgálat, Budapest, Blaha Lujza tér 3. 1959. Jelige: „Fáradtolaj". A helyes megfejtést és a választ beküldők között tíz 100 forintos Centrum-utalványt sorsolunk ki.

A nyereményeket postán küldjük el.





Sorsolás: július 1-én. A nyertes szelvények sorszámát a napilapok közlik.

MINDEN FOGYASZTÓNK, aki 1981. június 1-ig BENZINKÚTJAINKNÁL adja el a FÁRADTOLAJAT, a vételáron felül, 3 kg-onként, 1db SZERENCSESZELVÉNYT KAP!

ÁFOR
№ 258551
FÁRADTOLAJ SZERENCSESZELVÉNY

AZ OLVASÓ OLDALA

A LUDAS LÁDÁBAN TALÁLTUK

TÉLI FOCI A NÉPSTADIONBAN — EGY ÓRA KERESTETIK — MEGÁLLT AZ IDŐ KARCAGON — MIÉRT CSAK A NŐK?

Bár az ősz még távol van, hullanak már a levelek a Ludas Matyi ládájába. Néhányat közülük továbbítottunk az illetékeseknek, más javaslatokra, panaszokra az olvasók oldalán térünk vissza.

Több olvasónk érdekes, egyéni ötlettel állt elő. **Hargittai Zsolt** Budapestről például azt tanácsolja, hogy a Népstadion fölé építsünk burkolatot, így télen sem maradunk foci nélkül. Nem beszéltünk még szakemberekkel, de el tudjuk képzelni, hogy — ismerve az ország szűkös beruházási kereteit — nem túlzottan lelkesednének az ötletért. Arról nem is szólva, hogy ezekkel a burkolatokkal amúgy is elég baj van, gondoljon csak a BVSC-nél vagy a békéscsabai uszodában történtekre, ahol összedőlt az uszoda teteje. Ettől persze még nem dőlt össze a világ, de a Népstadion befedése ellen más érv is szól: amíg ugyanis a bajnoki fordulók színvonala olyan, hogy tavasszal, nyáron, sőt ősszel sincs foci, miért gondolja, hogy a Népstadion letakarásával éppen télen lenne?

Nagy gondban van **Kiss Jánosné** (Szeged, Gerle sor 13/b) olvasónk. Mint írja, olvasta, hogy március 28-án pontosan éjfélkor kell az órákat egy órával előreállítani. Olvasónk csupán este 11-ig tudott fennmaradni, akkor elnyomta az álom és csak jóval éjfél után ébredt fel. Szerencsére már nyugdíjas, így nem kell attól tartania, hogy elkésik a munkahelyéről, mégis izgatja a kérdés: *most mit tegyen?*

Kedves olvasónk! Önnek most már másfél hónapja folyamatosan egy órát késik az órája, s emiatt fáj a feje. Sajnos vannak mások is — akik bár március 28-án átállították az órájukat — még mindig nem képesek áttérni az új időszámításra, s továbbra is a régi módon számolják a perceket. Egyébként megbízható forrásból arról értesültünk, hogy az idén is lesz ősz, s ha előbb nem, akkor biztosan visszanyeri az elveszett időt. Addig is fogadjon el tőlünk egy tanácsot: ne vesztegesse az idejét!

Ifj. Nyakó András bucsai olvasónknak is az idővel gyűlt meg a baja. Véleménye szerint — s ezt egy beküldött vasúti jeggyel is alátámasztotta — Karcagon megállt az idő. Az általa beküldött, idén váltott vasúti jegyen ugyanis tavalyi bélyegzés látható. Szerencsére a kalauzok elfogadják ezt a jegyet, mert értesítették őket, hogy a MÁV-nál a tavalyi bélyegző érvényes. Olvasónk szerint ennyire azért nem kell takarékoskodni, s *csodálkozik azon, hogy a MÁV január óta nem tudott új bélyegzőt beszerezni.*

Bizonyára Ön is tudja, hogy időnként még előfordul, hogy valamely áru hiánycikké válik. Nagyobb baj soha ne legyen, mint hogy a bélyegző, a pecsét válik hiánycikké. Egyébként országos támadás folyik a bürokrácia, a pecsétek és bélyegzők elburjánzása ellen. A MÁV — úgy tűnik —, sínen van: megtette már az első lépéseket, s úgy döntött, megfelelnek neki a tavalyi pecsétek is, mert minden bélyegzőnél fontosabb, hogy a vonatok ne tavalyi, hanem idei menetrend szerint járjanak.

Nagy Dóra és **Hábel Györgyi** olvasóink azt kérdezik, hogy *a Ludasban, ahol meztelen nők nagy számban szerepelnek, miért nem láthatók meztelen férfiak is?*

Nem tudjuk, kérdésük mennyire közérdekű, talán nem minden olvasónk osztja véleményüket. Éppen ezért egyelőre csak annyit mondhatunk: mivel a szerkesztőségben többségben vannak a férfiak, higgyék el, mi is a nőkre gondolunk, amikor a lap készítésekor látszólag a férfiakra gondolunk!

Perei István gyáli olvasónk postán küldte el a Ludas Ládába szánt levelét. Mire ugyanis tizennyolc oldalas, sok témát érintő levelét befejezte, a ládát már nem találta a Filmmúzeumnál. Amint írja, nem hagyja magát lerázni, még a Postától sem riad vissza, hogy eljuttathassa hozzánk feljegyzéseit.

Igazán nem akartuk olvasónkat lerázni, s megnyugtatjuk, a láda sem tűnt el. Mindössze arról van szó, hogy a Ludas Láda vándorol és időről időre más helyeken tűnik fel. Így most, május végéig a Corvin áruház földszintjén várja olvasóink észrevételeit, javaslatait, panaszait.

(F. S. P.)

RÁZÓS ÚTON

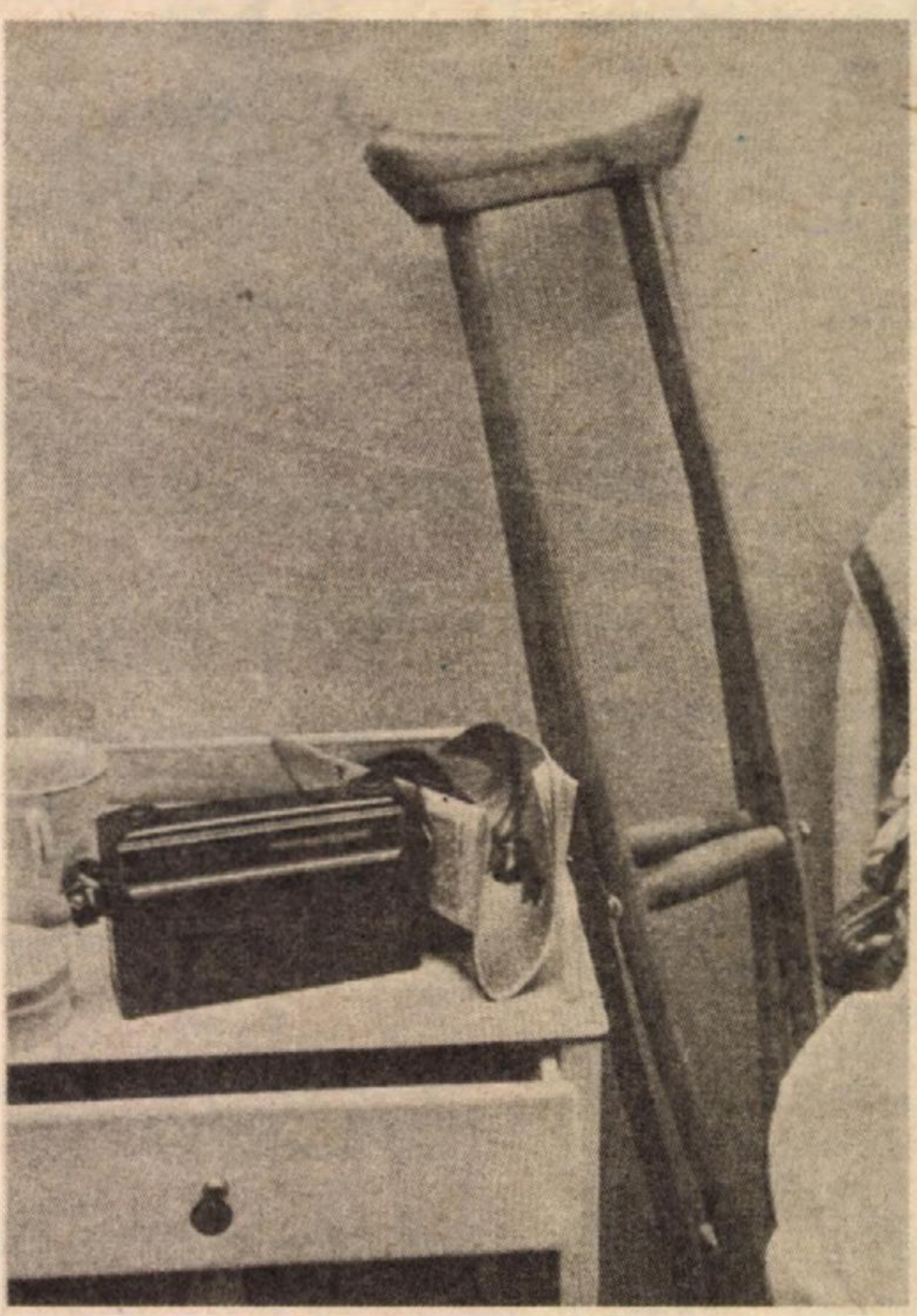
Budafokon a Tordai utcában erősen rázott a gépkocsi. Az út alsó és felső szakasza betonozott, közepe eredeti földút. A dimbes-dombos területet az erőgépek valóságos csatamezővé szabdalták. Behajtani tilos tábla, nem figyelmeztet a tengelytörés veszélyére. Itt, ebben az utcában, csak harckocsival lehet veszélytelenül közlekedni.

Az utca alsó fertályán panaszkodtak a lakók, hogy kiadós esőzéskor a felső betonútról lezúdul a víz a földútra. Itt a sok szemét, föld és homok csatlakozik hozzá. A díszes együttes tovább folytatja útját az alsó betonszakaszig. A lerakódott hordalék végre találkozhat a lakosság bosszúságával.

Mit lehet tenni? Kézenfekvőnek látszik a földút sürgős betonozása. Jóval költségesebb a másik lehetőség: felüljárót építeni a két betonút összekötésére. Vajon melyiket választják?

(f. i.)

TÜCSÖK és BOGÁR



Íme, az SZTK-mankó — ára mindössze 34 Ft. De ilyen nyers állapotában még nem élvezhető. Gondosan körül kell tekerni gezzel, mert formaterv ide vagy oda, keservesen töri a hónaljat

A főtt mankó viszont kifejezetten élvezeti cikknek tekinthető.
(Az Új Tükörből nyirta Jónás István, pusztadobosi olvasónk)

A legújabb adatok szerint Afrikában 7 millió km²-nyi területen 1,3 millió elefánt él. Nemrég ejtették el a világ legnagyobb elefántbikáját, melynek marmagassága 4,42 m, bal agyarának hossza 1,56 m, súlya 30,8 kg volt. Az elejtett állatot megvizsgálva öt korábbi lövés nyomait fedezték fel, közülük a legöregebbet 70 évesre (!) becsülték.

Szegény bika nemcsak a legnagyobb volt, hanem a legcingárabb is. A többi elefánt halálra röhögte magát rajta.
(Az Állatvilág című lapban találta Sági Annamária, gyáli olvasónk)

Költészet hete
a baromfifeldolgozóban

Ej, mi a kő, tyúkanyó . . . ?
(Beküldte Faluhelyi Ákos, szegedi olvasónk)

Sajátos, de a zsaroló panaszkodik. A boríték nem ragadt. Kénytelen volt szalaggal leragasztani — így maradt rajta a borítékon az ujjlenyomata. A bélyegautomata nem adott bélyeget, bement a postára panaszkodni. Telefonon — postáról — felhívta a megszarolt családapát. Egész nap várakozott, míg behozták a falut. A postáskisasszonnyal összeveszett, aki a veszekedésre emlé-

Hát, szorult helyzetben volt, az egyszer biztos
(A Szabad Földben észlelte Pörjés András)

Ludas Matyi
NYUGTÁVAL DICSÉRD A LAPOT!
ELŐFIZETÉSI NYUGTA

Mégis?!

Még mindig nem akarom elhinni, hogy csakugyan!

Hogy én, aki egy fél évszázadon át mindig anyagi gondokkal bajlódtam, most... ki sem merem mondani... gazdag vagyok, sőt, még annál is... hogy én... milliomos...

Nevetséges, hogy egyszerűen nem tudom elhinni. Másoktól tudtam meg, olyanoktól, akik nem is ismerik egymást, összebeszélni se tudtak volna, hogy jól beugrassanak. Úgyhogy most már kétségtelen, hogy milliomos... én, én! A kutyafáját, de hát, ha egyszer így van!

A boldogságtól ordítani tudnék! Hogy is kezdődött?

Vettem a piacon két paradicsomot. Akkor még nem tudtam, hogy megengedhetem magamnak, megkívántam, vettem kettőt, mármint két szemet.

A tízórais vajas kiflimhez felvágtam, megsóztam, akkor jött be Gróf Jenő a szobámba, nézi a paradicsomomat és azt mondta:

— Nem is tudtam, hogy milliomos vagy. Ezt csak egy milliomos engedheti meg magának.

Ezt mondta a Gróf és én még nem tulajdonítottam semmit a szavainak.

Délután aztán megyek ki a kutyámmal a Városligetbe. Kiszállunk a kutyával az autómból, jön Félix, rámcsudálkozik.

— Te a kutyádat autóval hozod a ligetbe? A mai benzinárak mellett? Olajsejk vagy talán? Vagy milliomos?

— Ezt ma már egyszer kérdezték tőlem — feleltem vidáman, és még mindig nem gondoltam semmire.

Este kaptam fel a fejemet először arra, hogy már megint azt hallom, hogy milliomos vagyok. A konyhámból ugyanis kivittem a gangra néhány üres üveget és bedobtam a szemétgyűjtőbe. A fene fog velük sorban állni az üvegvisszaváltó előtt. Akkor jegyezte meg Leibstuhlné a gangon a másik szomszédasszonynak, hogy „a milliomos úrnak úgy látszik, nem kell az üvegért visszakapható pénz”.

Még az ágyban is mosolyogtam azon, hogy milliomos vagyok, amikor eszembe jutott, hogy reggel hoznak nekem a bútorboltból egy hintaszéket, amit némi habozás után megvettem, mert húsz éve fáj a fogam rá. Szép, régi stílusú, nádfonatú hintaszék, nem mondom, hogy olcsó volt, sőt. A feleségem csak annyi megjegyzést tett rá, amikor mondtam, mit vettem magamnak, hogy alighanem összetévesztem magam a Rotschilddal. Szóval megint csak egy milliomos bukkant elő. Akkor kezdtem furcsán érezni magamat: végül is mi jellemez egy milliomost? Senki sem tudja, mennyi pénze van, abból lehet tudni, hogy milliomos, hogy *mit engedhet meg magának!* Ha pedig ez így van, akkor... jóságos isten... akkor én... akkor én is?... Lássuk csak!

Tegnap eldobtam egy fél doboz szivart, mert túlságosan nedves volt és nem égett jól. Csak úgy, kidobni egy csomó drága szivart... ezt olyan ember, mint én, nem engedhetné meg magának, hacsak nem... hacsak nem!

És igazán nem vehettem volna meg az *utolsó* ötvenesemből tegnapelőtt azt a piros, műanyag tojástartót, amit megvettem, holott nem is szeretem a lágytojást, ha az *utolsó* ötvenesemből vettem volna, pedig abból vettem. Akkor úgylátszik nagyon sok pénzemnek kell lenni... ezek szerint biztosan... hűha!

Sőt! Állítólag a Rotschild sem engedte meg magának, hogy két primőr paradicsomot vegyen... lehet, hogy nem is milliomos vagyok, hanem multimilliomos?

Csak az adóhivatal meg ne tudja!...

Somogyi Pál

HIRDETÉS

A
NINCS FELFORDULÁS!
A FLÓRIÁNTÉREN!
VÁLTOZATLANUL VÁRJUK
KEDVES VÁSÁRLÓINKAT
A FLÓRIÁN ÜZLETKÖZPONT
I. EMELETÉN
KERAVILL

Az áprilisi (4. szám) **LUDAS MAGAZIN** keresztrejtvényének megfejtése:

„Az új edző az az ember, aki megmondja, hogy mit csinált rosszul a régi.”

A kétszáz forintos jutalmakat nyerték:

Somodi Béláné, Gyöngyös, Zöldhíd u. 15. 3200

Sipos Béla, Győrladamér, Sallai út 20. 9173

Dudosits Elemérné, Aszód, Kossuth Lajos u. 7. 2170

A nyereményeket postán küldjük el.

MEGHÍVÁS EGY SZÜLETÉSNAPI VACSORÁRA

A LUDAS MATYI ÉS A PANNÓNIA SZÁLLODA ÉS VENDÉGLÁTÓ VÁLLALAT REJTVÉNYPÁLYÁZATÁNAK EREDMÉNYHIRDETÉSE

A beküldött levelezőlapok tanúsága szerint 18 617 olvasónk szerette volna velünk együtt ünnepelni a Ludas Matyi születésnapját. A pályázók közül 11 742-en tippeltek minden kérdésre helyesen, s találták el mind a 13-1, azaz a 12 kérdésre a helyes választ.

A 13-1-es totószelvény helyes megfejtése a következő: 2, x, x, 2, 2, 1, x, 2, 2, 2, x és az utolsó kérdésre mindhárom válasz helyes volt, tehát: 1, x, 2.

A helyes megfejtők között a Hírlapkiadó Vállalat jogtanácsosának jelenlétében május 4-én sorsoltunk ki 30 nyereményt, a 6 fődíj nyertesei ígéretünkhöz híven a születésnapi vacsorára meghívottak közül kerülnek ki.

KÉTSZEMÉLYES MEGHÍVÓT NYERTEK A SZÜLETÉSNAPI VACSORÁRA:

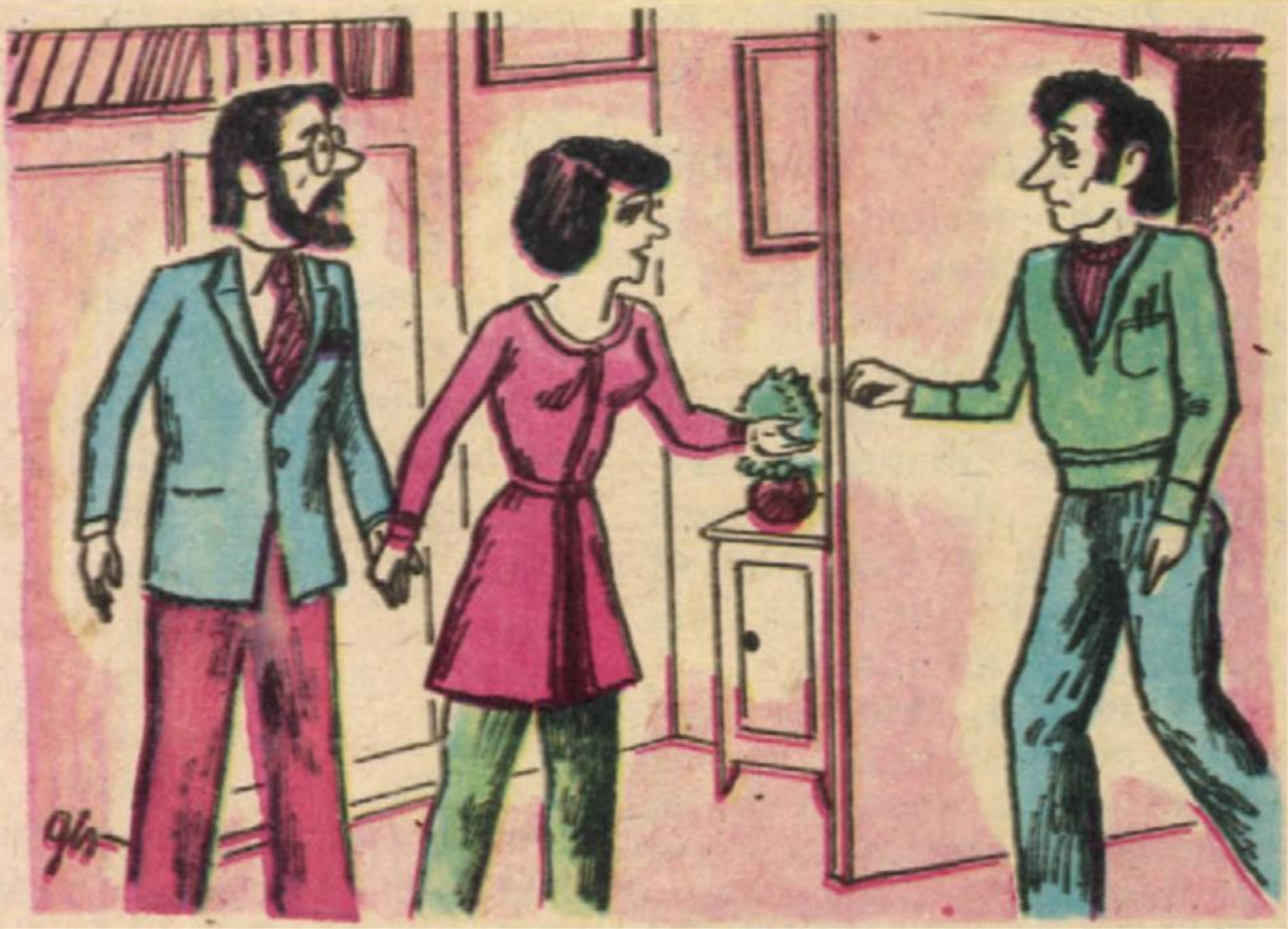
Barócsi Zoltán, Ózd, Zsélyi Aladár u. 11. 3600; Dilingai Márta, Budapest, Csángó u. 22. B/1 ép. IV. lh. VII/3. 1134; Menyhárt Józsefné, Budapest, Benczúr u. 1. 1068; Imre Ferencné, Budapest, Aulich L. u. 151. 1154; Cséri Dénesné, Szentendre, Felszabadulás ltp. B/II. ép., II/6. 2000; Dr. Berta Imre, Budapest, Mohai út 17. 1116; Pesenyánszki László, Budapest, Hevesi Gy. u. 85. 1157; Hrebik Olga, Szeged, Északi városrész 103/A, V/15. 6723; Király Lajosné, Zamárdi, Kossuth L. út 22. 8621; Szokolné Nagy Marianna, Galgagyörk, Arany J. u. 1. 2681.

PANNÓNIA AJÁNDÉKCSOMAGOT NYERTEK:

Gábor József, Mór Pf. 26. 8061; Balogh Imre, Budapest, Rákóczi út 50—56. X/126. 1211; Török Istvánné, Kerepestarcsa-felső, Széphegyi u. 1. 2144; Harsányi Sándor, Szombathely, Centrum Áruház, 9700; Boros Júlia, Budapest, Centenárium ltp. L ép. 3 lh. I/4. 1165; Kovács Györgyné, Borsodnádasd, Engels u. 58. 3671; Csúcsy István, Budapest, Zápor u. 61. IX. 52. 1032; Bódi Ildikó, Budapest, Álmos u. 59. 1192; Mészáros Katalin, Szolnok, Verseghy út 7. MHSZ 5000; Schranz Lajosné, Budapest, Lipótmezei út 12/e. 1021.

A KÉTSZEMÉLYES MOULIN ROUGE-BELÉPŐK NYERTESEI:

Féderer Lászlóné, Miskolc I., Bajcsy-Zs. u. 19. fszt. 2. 3527; Gyenge Károly, Budapest, Majakovszkij u. 106. 1068; Magyar Károlyné, Ipodamásd, Lenin út 19. 2631; Mikita Ferencné, Dunakeszi, Felszabadulás út 43. 2120; Zsák György, Budapest, Dombtető u. 12. 1108; Bocskor Árpád, Budapest, Mézeskalács tér 1. 1155; Győri Antal, Szolnok, Vörös Hadsereg út 31. VI. ép. fszt. 1. 5000; Herbst Györgyné, Budapest, Szendrő u. 48. 1126; Szabó János, Debrecen, Juhász Gy. út 3. 4027; Surányi Károly, Salgótarján, Budapesti út 44. 3104.



– Most már hozzámegyek Bélához, de ígérem, hogy a következő férjem te leszel...

MEGRENDELŐLAP

Előfizetésben megrendelem 19...... évi .... hónap .... napjától

a **LUDAS MATYI** című hetilapot, előfizetési díj: **1 hónapra 13,– Ft**
1/4 évre 39,– Ft
1/2 évre 78,– Ft
1 évre 156,– Ft

Az előfizetési díjat a posta megbízottjának fizetem.

Név: ....

Város (község): ....

Utca, házszám, irányítószám: ....

Kelt, 19...................................... hó .... nap.

....
a megrendelő aláírása

KÉRJÜK OLVASÓINKAT, HOGY A MEGRENDELŐLAPOT AZ ÚJ POSTAI LEVÉLKEZELÉS MIATT BORÍTÉKBAN SZÍVESKEDJENEK FELADNI AZ ALÁBBI CÍMRE:

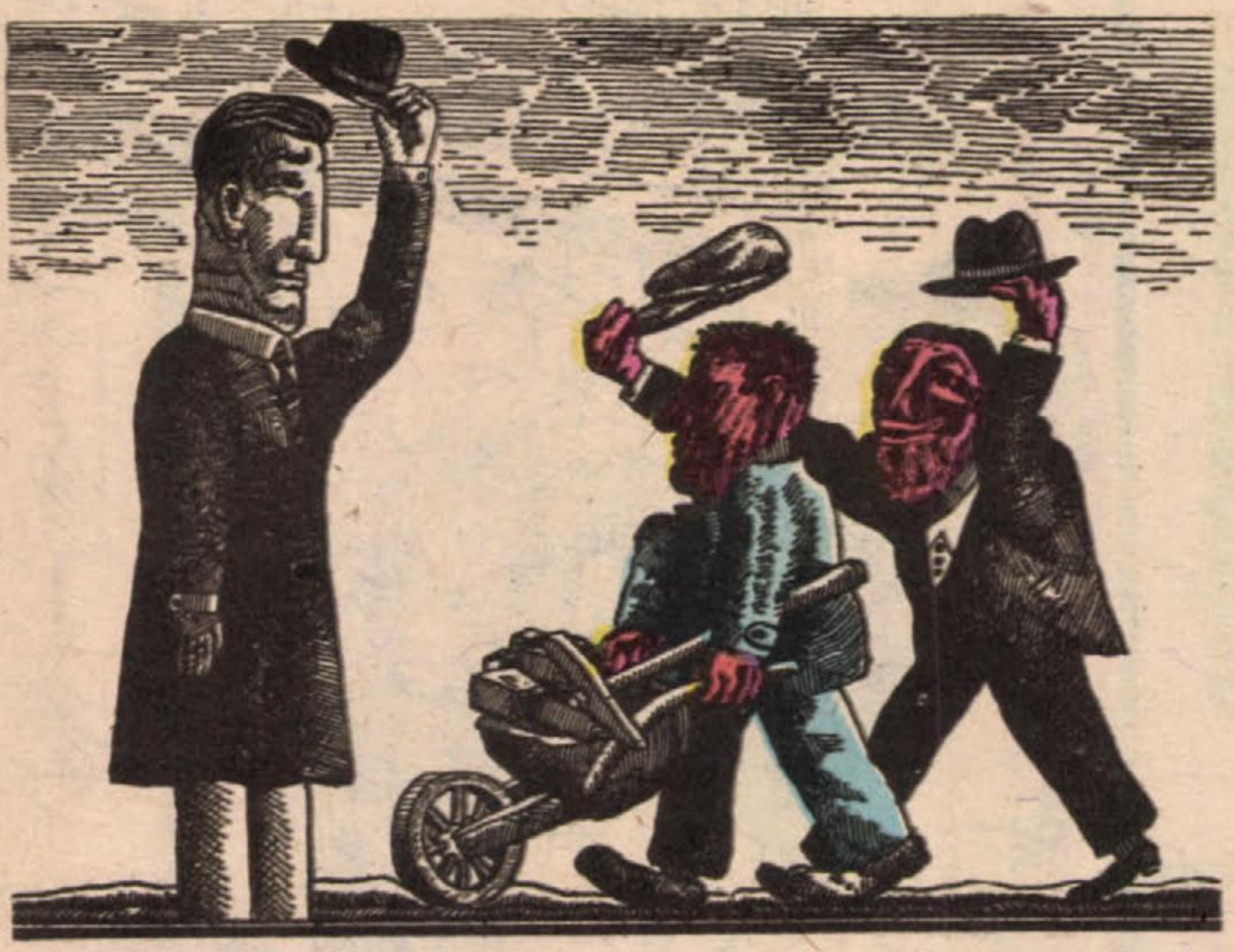
HIRLAPKIADÓ VÁLLALAT, Budapest 70. Postafiók 1. 1959

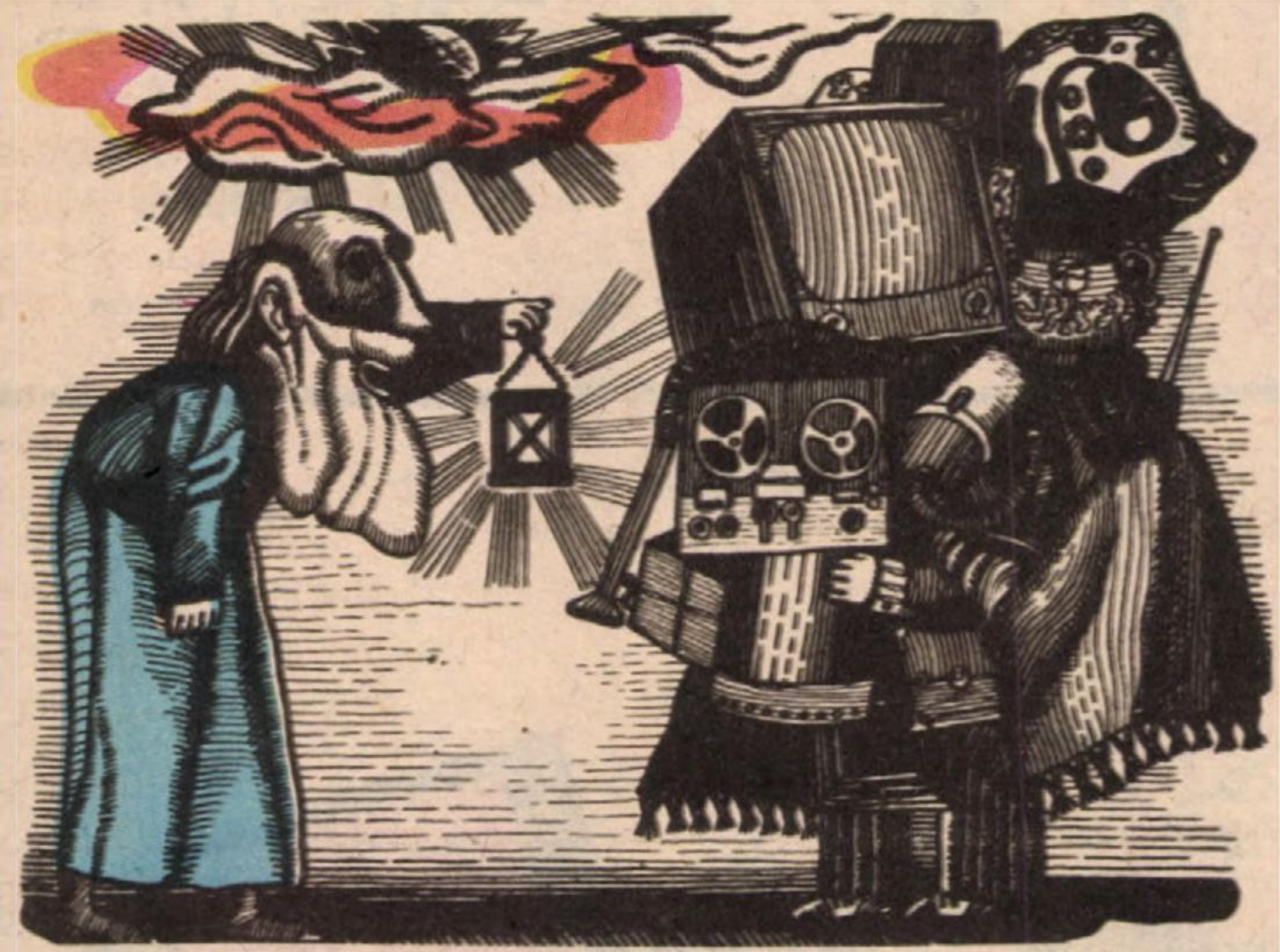
IMPORT HUMOR

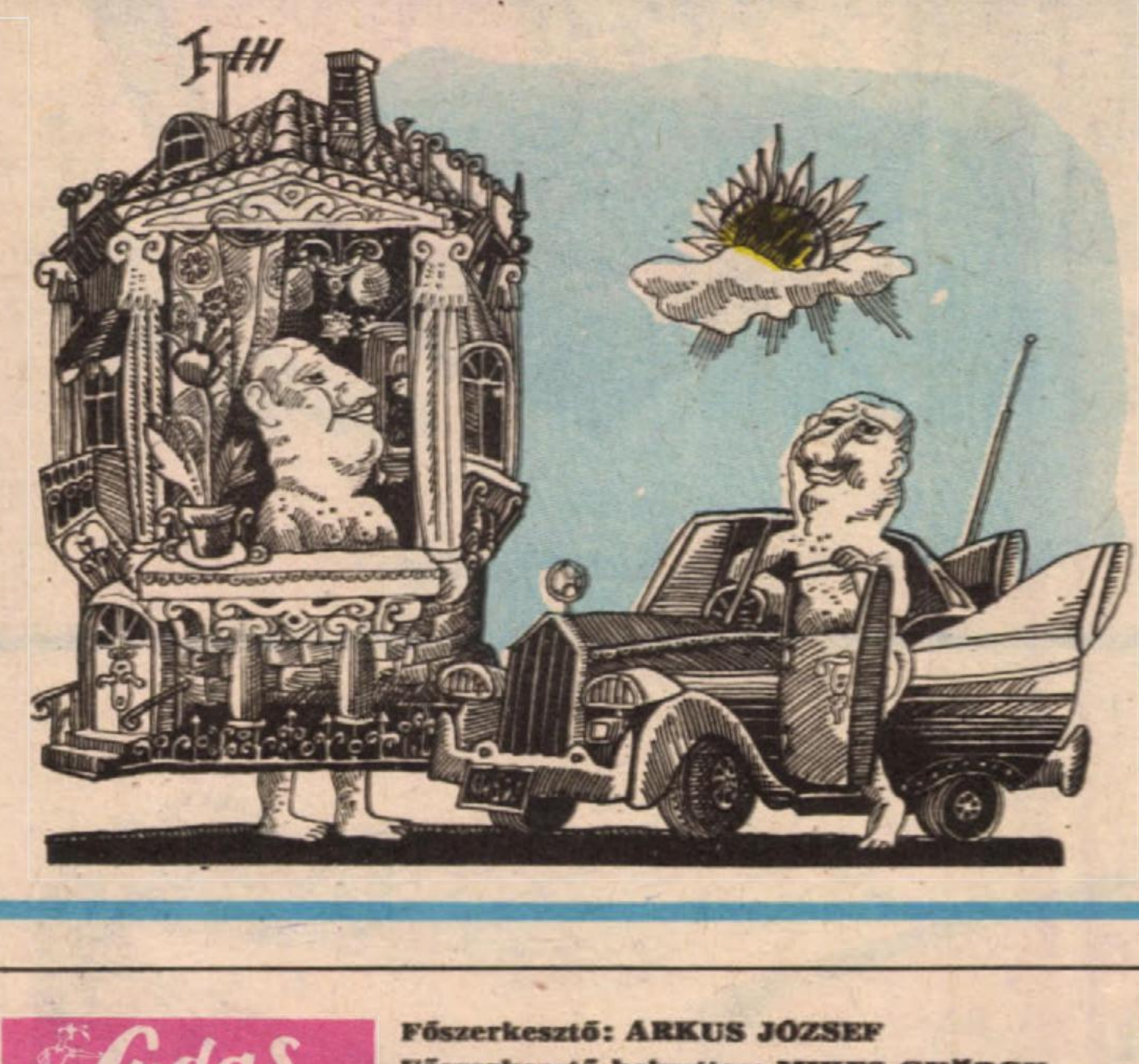
Georgi Csausov

bolgár karikaturista

rajzai







SZERÉNY KÉRELEM

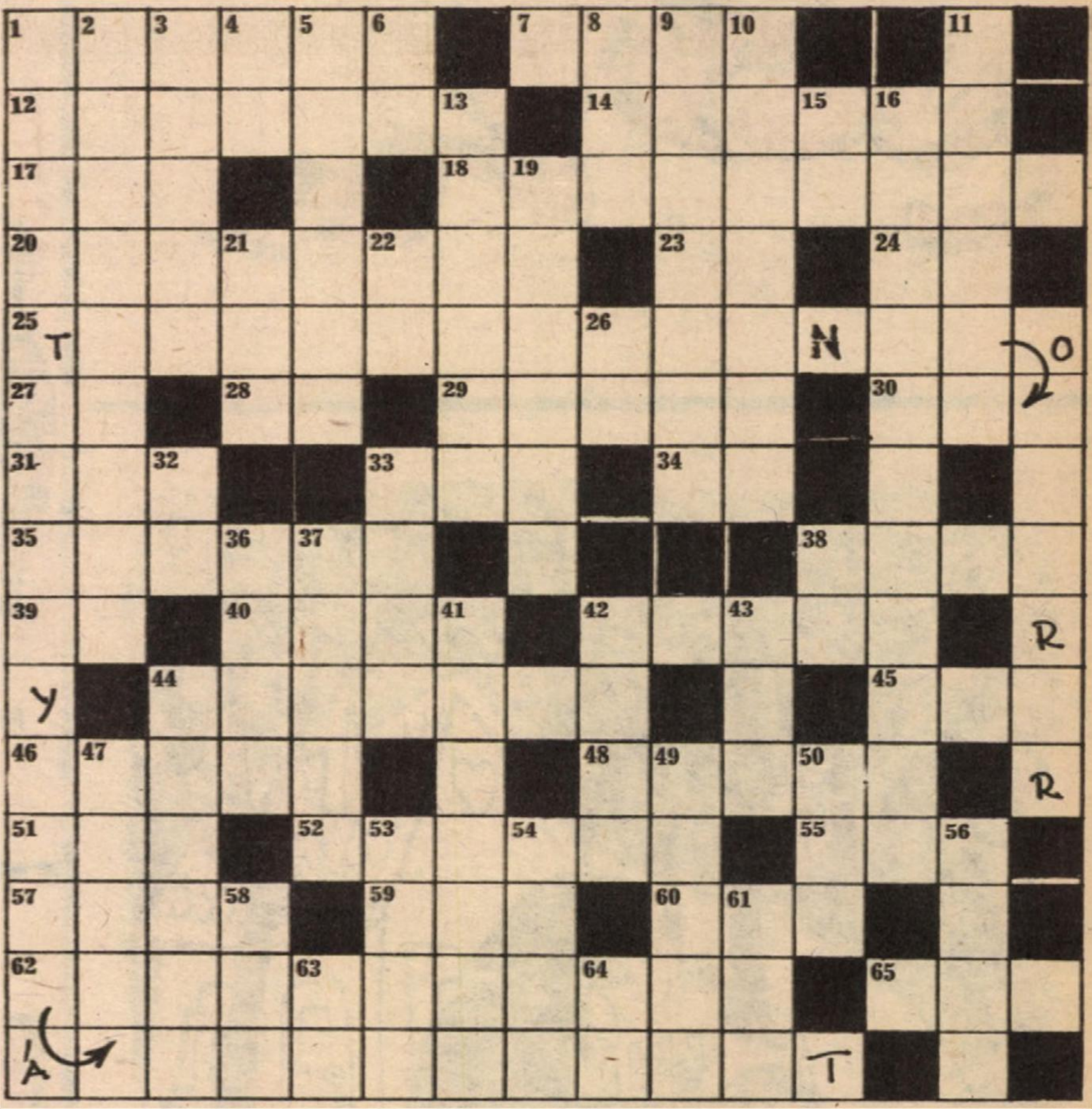
Poprádit lelkiismeretesen vizsgálja az orvos. Amikor már vagy ötödször mondja, hogy „vegyen mély lélegzetet", Poprádi megkérdi: — Vízszintes 25 — függőleges 1? Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb május 18-ig erre a címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. A megfejtők jutalma: háromszor 200 forint.

VÍZSZINTES

1. Ellenszenves időmérő szerkezet
7. A finn irodalom kimagasló alakja (egyébként: futómadár)
12. Fontos személy az USA választási rendszerében
14. Kétszeres Kossuth-díjas szobrászművész (1870—1961)
17. Pl. Szentendrére is közlekedik
18. Itt kapott halálos sebet Balassi Bálint
20. Egy rágcsáló búvóhelye
23. Vissza: fizikai fogalom
24. Azonos betűk
27. E. D.
28. Megszólítás
29. Futólag átlapoz
30. Kicsiny ház
31. Főzelék
33. Megkevert jós
34. Fasiszta rohamosztag volt
35. Párizs legnagyobb terének régi neve (itt ékezet nélkül.
38. Halászok munkaeszköze
39. Guta egynemű betűi
40. Egy népszerű dalénekesnő keresztneve
42. Üdülőhely Bécs mellett
44. Jugoszláviai város, egykor Montenegro fővárosa
45. Angol megszólítás
46. Füves puszta Észak-Amerikában
48. Amputált testrész megmaradt darabja
51. Összecsengő sorvégek
52. Csinos, daliás férfi kissé divatjamúlt jelzője
55. Fül — angolul
57. Szentkép
59. A vízsz. 40 — az első betűje nélkül
60. Angol férfinév
62. Például a rágalom is az
65. A fában lakik

FÜGGŐLEGES

2. Beéri azzal, amije van
3. Havi fizetésünk jelzője
4. Azonos betűk
5. Színtelen, gyúlékony, édeskés szagú gáz
6. Kemény anyagba betűt vés
8. Összezavart „víz"
9. A futballkapusra jellemző mozgás
10. Nem külföldön
11. Jó sok tehén együtt
13. Ízületi bántalmai vannak
15. Azonos betűk
16. Egy bor neve
19. Európai nép
21. R. S. Ö.
22. Y. K.
26. A névtelen levélíró monogramja
32. Négylábú
33. A Himalája titokzatos lénye
36. Dupla öröm
37. Holt nyelv
38. A hélium vegyjele
41. Az asszonyról állítják ezt a Rigolettóban
42. Lengyel reakciós politikus, 1932-től 1939-ig külügyminiszter
43. Gyümölcs
44. Zenei hangnem
47. Hallgatóit könnyekre fakasztja
49. Az a dolog (tárgy), amivel szabadon rendelkezem
50. Tagadás
53. Híres amerikai egyetem
54. Város Ausztriában
56. Fontos gabonaféle
58. Az első hajóépítő
61. Többnyire cselekvést fejez ki
63. T. L.
64. A szelén vegyjele



Ludas Matyi
SZATIRIKUS HETILAP

Főszerkesztő: ARKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 142-220
Felelős kiadó: TILL IMRE

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (postacím: Budapest V, József nádor tér 1. 1900.) személyesen, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 13,— Ft, negyedévre 39,— Ft, egy évre 156,— Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
81.2308/2-20 — Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út. 78. 1055
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611
Index: 25 504

AMERIKAI VICC

— Amikor a székben ülök, az igazgató úr fogja a kezemet.

200—200 forintot nyert:

Hornacsek Lászlóné, Lajosmizse, Árpád u. 2. 6050

Lázár István, Rád, Petőfi S. u. 70. 2613

Rónai Mihály, Kiskunmajsa, Fecske u. 4. 6120

A nyereményeket postán küldjük el.

A JÖVŐ HÉTEN:

Fehér Klára: Csak úgy firkálgatok

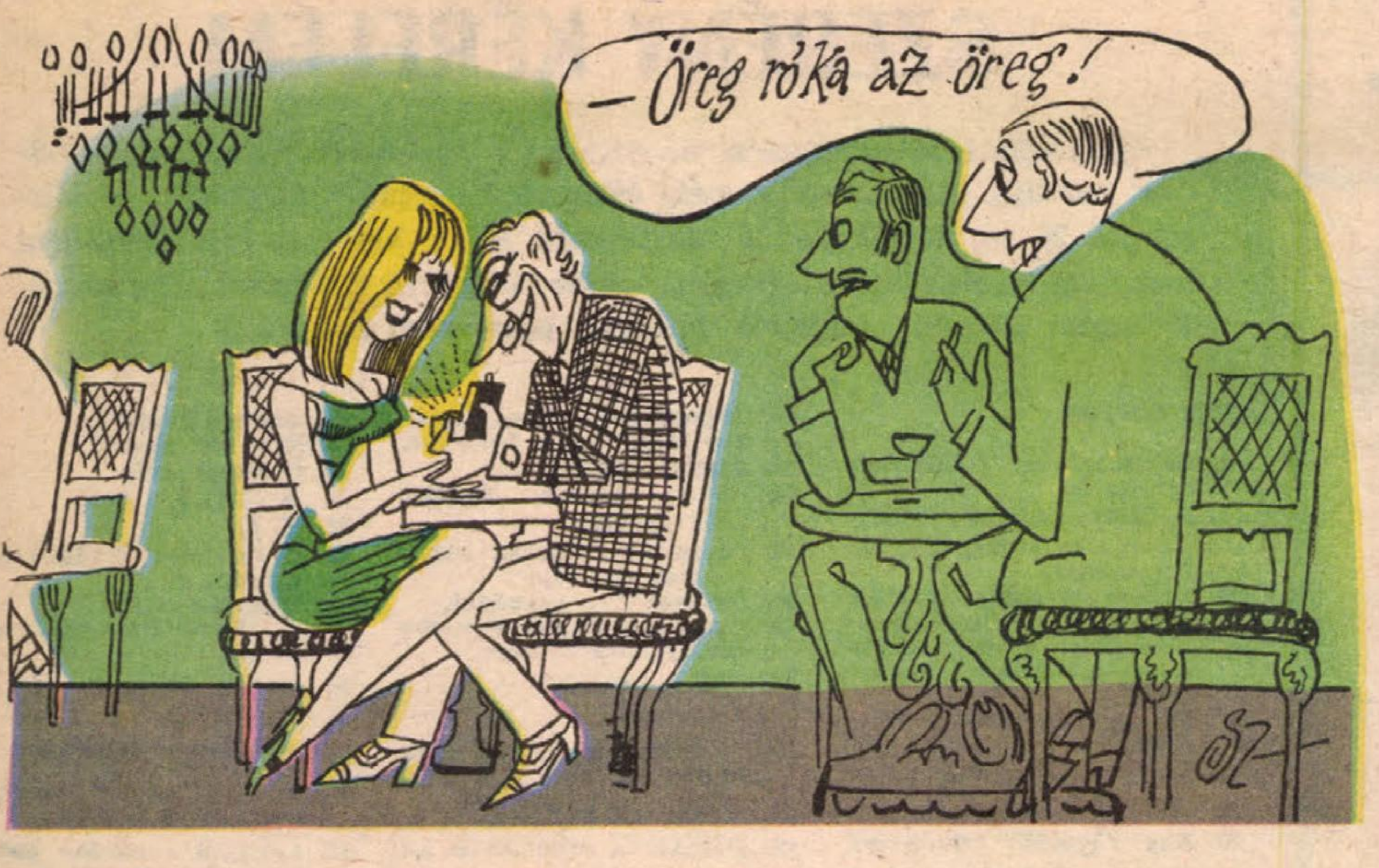
Sajdik Ferenc: Kígyósziszegések

Novobáczky Sándor: Ötnapos munkahét

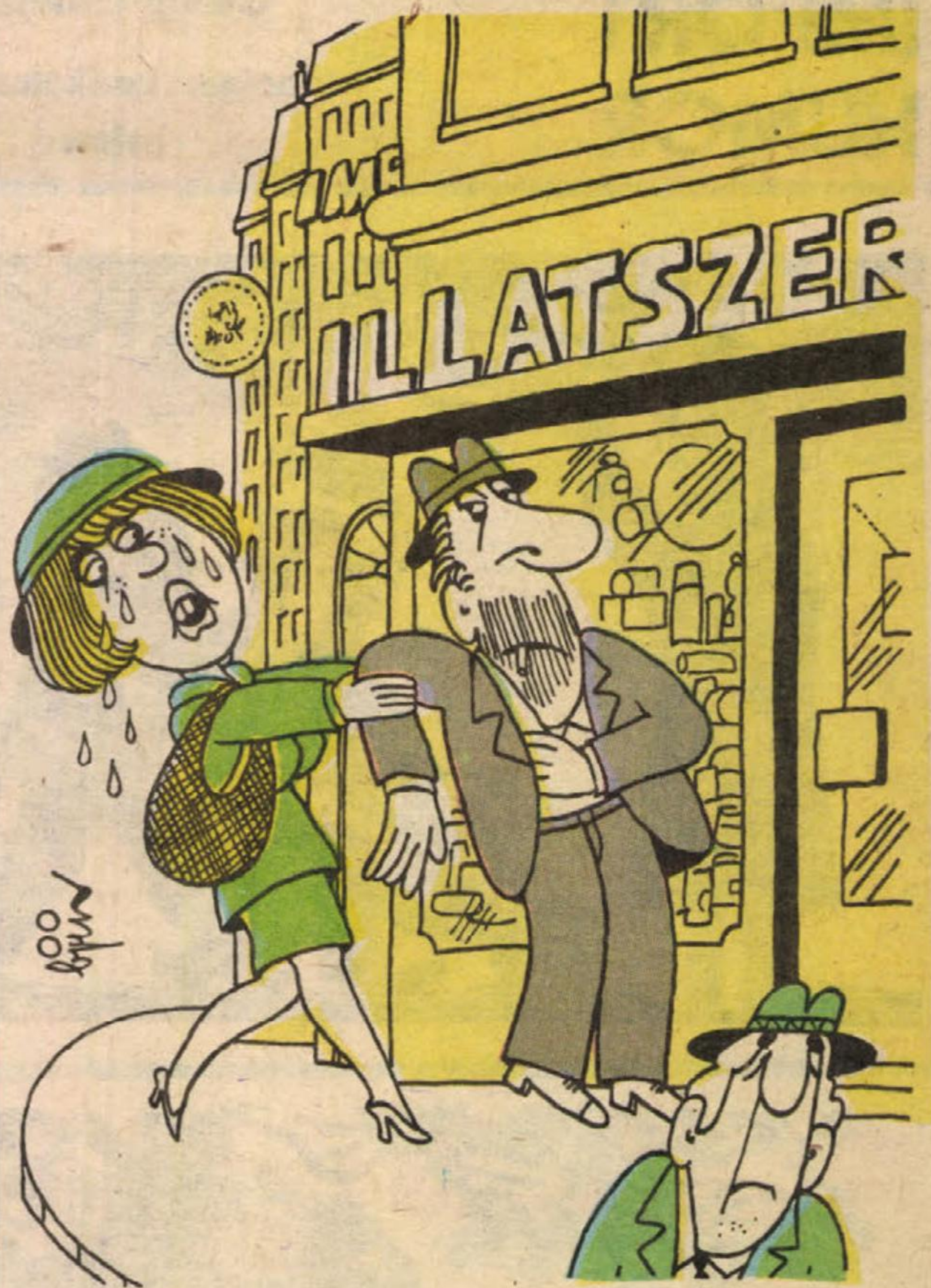
A 11. oldalon: Az idomítás csodája

KIK KAPJÁK A DÖBRÖGI-DÍJAT?

NEM EGY VUK


– Öreg róka az öreg!

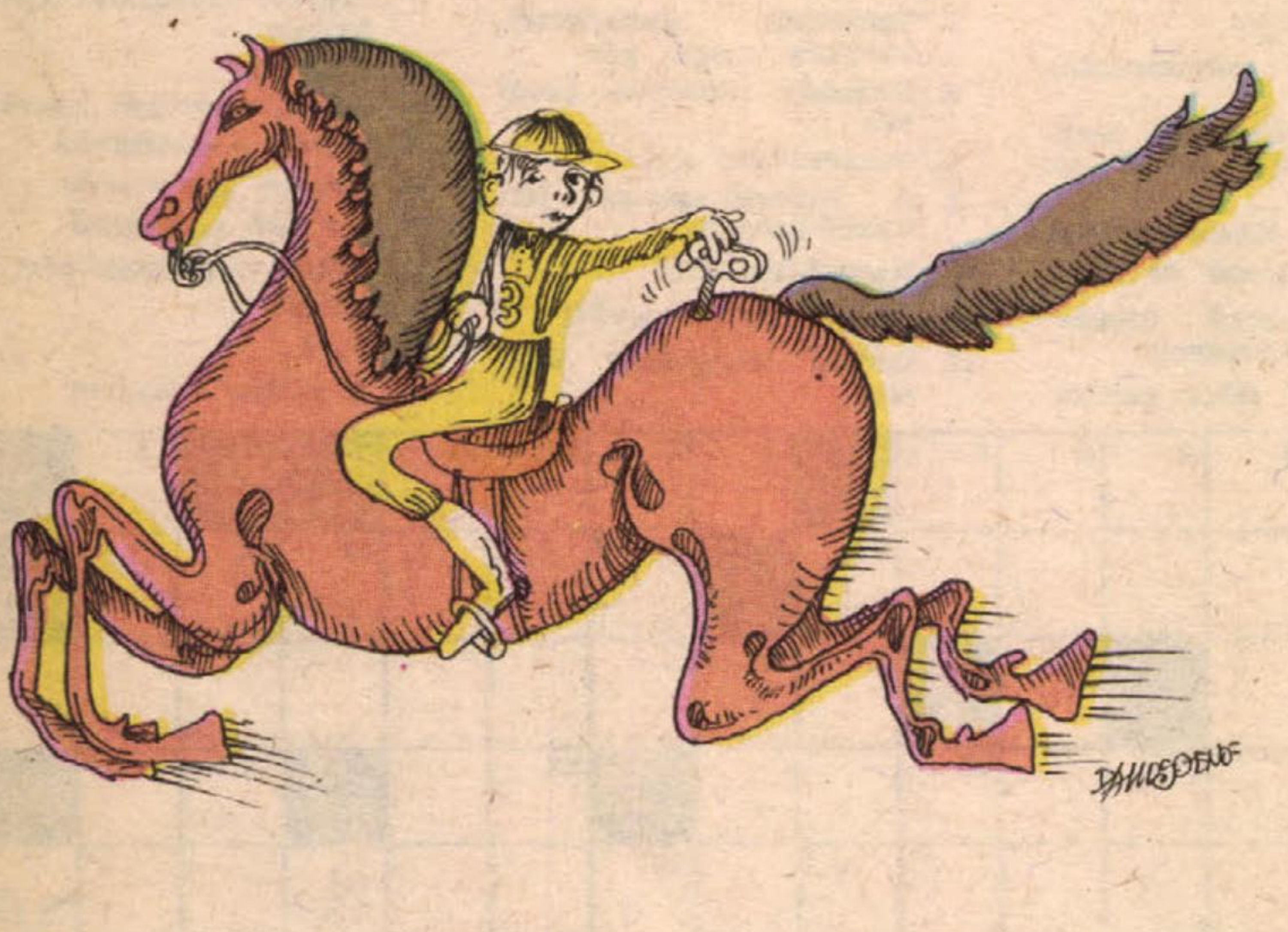
TESTKULTÚRANK



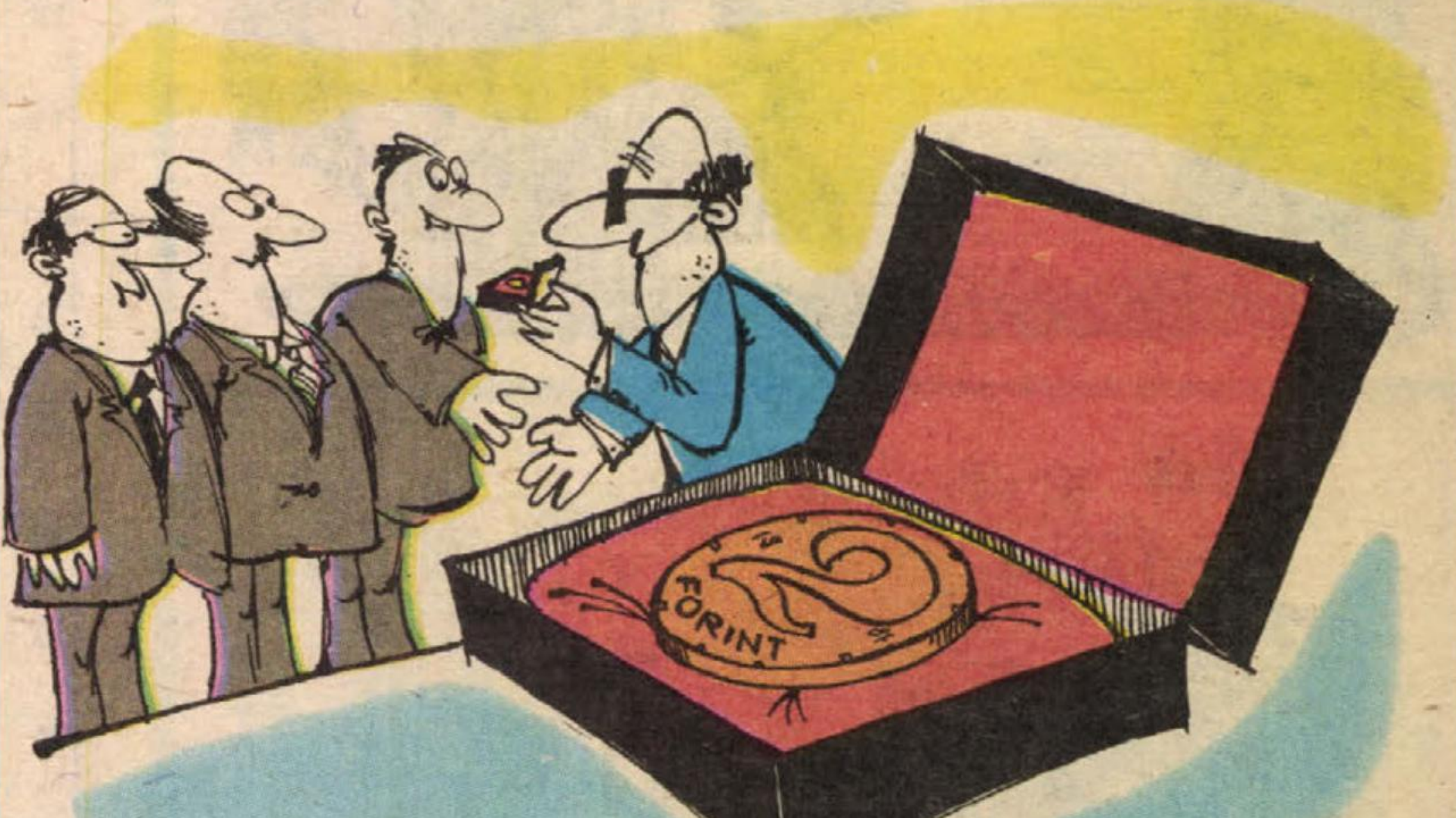
– Apukám, te fogkefét akarsz vásárolni? Neked van valakid!

Ludas Matyi

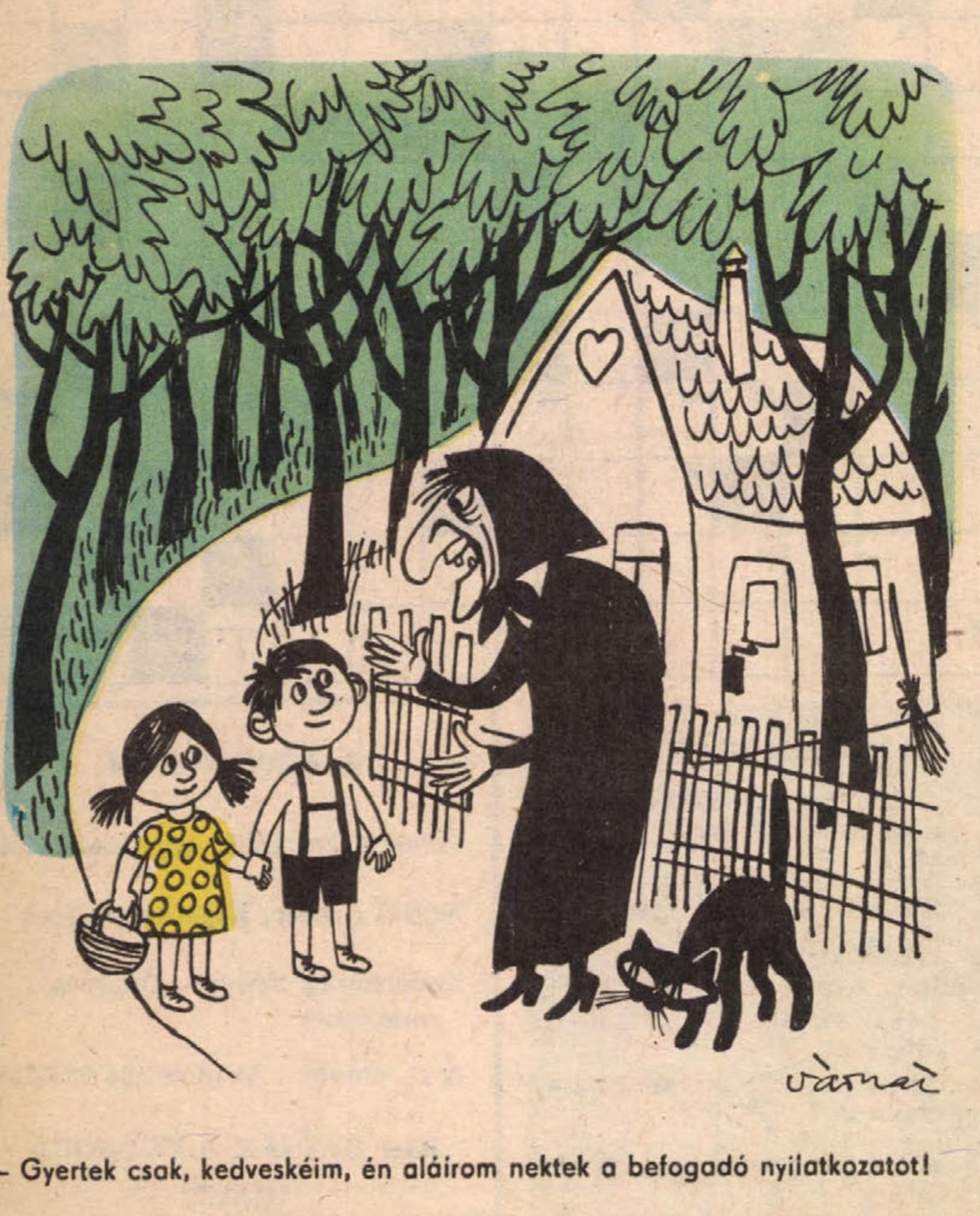
FEJLŐDŐ JÁTÉKIPAR



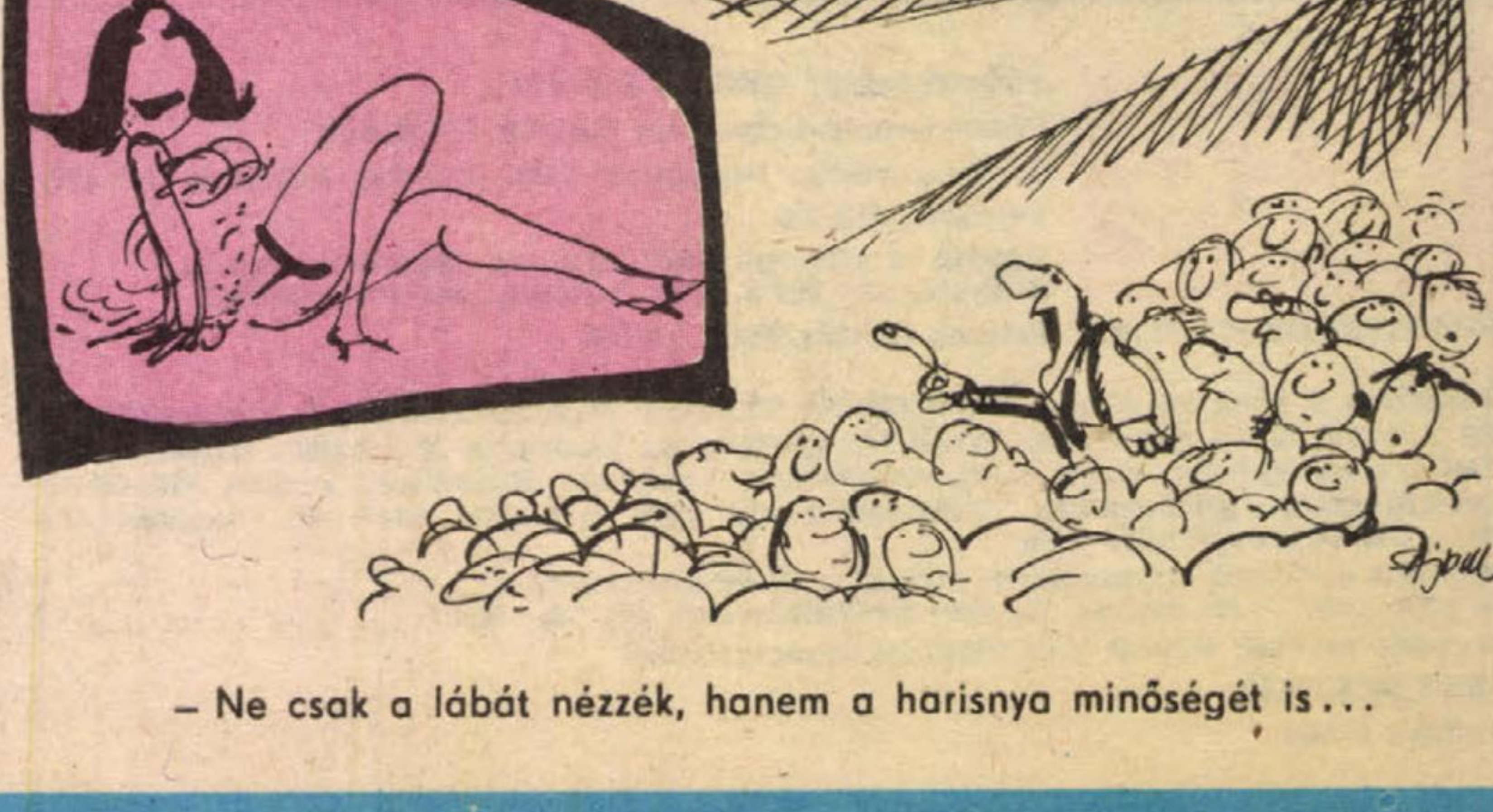
KITÜNTETÉS



– A távbeszélő-hálózat fejlesztéséért



– Gyertek csak, kedveskéim, én aláírom nektek a befogadó nyilatkozatot!



– Ne csak a lábát nézzék, hanem a harisnya minőségét is...